
Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/03/31 09:32

Band negara mana paling best... indon ke m'sia..??

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/04/01 01:04

MALAYSIA ! sapot la industri tanahair

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by kuryukenji - 2005/04/01 03:17

kalo for english songs prefer local bands kot, but kalo malay songs i would rather listening to indon's band than have to hear boboi,tomok etc. (except for the old rock kapak like search,headwind,wings,BPR,gersang) for one reason, lagu indon dgr cam simple tp mempunyai makne yg mendalam dan berhantu..hahaha...

"seeemuaaaa iniiiiii passstiii akaan mussnaahhh" :D

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by abaganizer - 2005/04/01 19:00

aku rasa indon kot...sebab klau band malaysia bagus apasal diorang cuba tiru muzik yang dibawa oleh band indon

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/01 20:39

bagi aku lah...

Musician Malaysia paling best...

sebelum Prodigy meletup gila babi seluruh dunia...Fathul dah lama buat muzik stail dia orang dalam Infectious Maggots...

sebelum The Beatles menjadi kegilaan ramai band atas nama revival british pop...aku dah lama mengarang lagu-lagu macam tuh...cuma atas nama politik...tiada siapa mahu mendengar laguku sebab aku terlalu riak...he he...

Malaysia dgn Indonesia...aku rasa musician Malaysia lagik best...sebabnya dia orang masih boleh survive walaupun underground...cinta pada muzik adalah sebab utama mengapa dia orang (macam aku contohnya!!! ha ha) takm kisah kalau tak dapat duit pun atas nama jualan album ataupun menyongsang arus dunia hiburan...

pada aku...terminologi underground sekarang adalah merujuk kepada orang-orang yang membuat muzik untuk diri sendiri, syok sendiri...kerana itu lebih mulia dari menjadi wannabes, wannadees dan wannadies...di samping menjadi kuli orang lain...tapi orang lain yang mendapat untung atas kesusahan mereka merakam dan membuat lagu...

ya!!! aku suka keluar topik kerana aku mahu sedara2 sekalian berfikir...keluarlah dari kepompong pemikiran melayu lama kerana dunia sudah mahu kiamat!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Kiah - 2005/04/02 23:00

mana-mana yang enak didengari..

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/04/04 02:18

HIDUP MALAYSIA !!!!! Kumpulan2 ini tetap idola ku...

PERHATIAN: HAKCIPTA TERPELIHARA UDIN WARISANROCKERS 1975-2005

<http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/ababil.jpg><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/fantasia89.JPG><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/saxo kecik.JPG><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/melissa.jpg>

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/07 20:45

tapi aku rasa la kan...

tak elok kita compare Indon ka Malaysia ka baguih...

sebab susah nak cakap la...

bahasa dah dekat nak sama...

cara berfikir pun dah nak sama...

cara bekerja ajer lain kot???

walaupun depa punya recording clean ka, Pro Tools ka...kita tak leh la nak peলেখ depa...depa buat macam mana pun itu hak depa...kita kena open la sikit...

aku rasa...siapa yang tak boleh dengaq tu ada masalah "kedengkian" dan "kebuduhan" yang ketara...sebab depa tak dapat buat macam tu...cuba kalau bagi Pro Tools sebiji kat depa...entah-entah recording depa berkilat dan menciutkan sekali!!!! (maap la nooo.....hang jangan pakat nak pedajai aku plak...aku pun ego gak apa???)

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/11 21:31

mane leh lekeh sape2....kome dengo underground indon ni, sound die best2...siap pake record komp lagi....aku ade le sikit kenalan sane....tapi support malaysia ni....lagu sedap2 ape..cume kdg band tak serius...buat lagu pun simple2 dan takde maksud tersendiri....tapi takpe, janji sodap...apepun aku prefer m'sia dan indo.....dua2 ada keistimewaan masing2

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by sohardtoexplain - 2005/04/12 04:20

huhuhuhu....

cam ne nak jawab ni erk ... chare tol soklan nih! erm... minat org tak bleh sekat beb... tapi malaysia nyer band sebenarnyaer banyak yg bes.. cume ramai tak nampak jerk... org terlalu bagi publisiti kat band indon... so dorang naek giler babi ... tapi logik jugak.. lagu..lirik...sme best2... erm... so banyak band malaysia tiru dorang... pada aku.. asal ko buat muzik dengan bagus... ko mesti dapat perhatian punyer... so, ape lagi band2 malaysia sme... chare kan muzik korang... kita tawan satu asia lak ... boleh ker ?... entah laa....

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/12 06:59

betoi2 sohardtoexplain.....buat je lagu bagus2....sbenarnye negara indo ke, thai ke, filipina ke, singapore ke....semuanya kawan2 kite dalam satu perjuangan yg sama....perjuangan ni ialah nak menunjukkan kepada negara luar (eropah, america) yg asia mempunyai band yg gempak2...

lagi satu cume aku nak katekan le....band negara kita yg maintream ni unik2 sbenarnye....ade ke band yg sama cam spider??...aku kasi contoh lain lak...ade ke band dalam dunia ni yg nyanyi lagu meleleh2, mendayu2 cam negare kite??....takde kan....maknanya negara malaysia ade muzik yg unik.... :D

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/04/13 20:44

negara malaysia ade muzik yg unik.... :D
memang negara kiter ader muzik yg unik dan lain dari yg lain..tapi masalahnyer sekarang nie penggiat muzik kiter tak berani..maksud aku tak berani buat album pas tue jual kat luar....aku rasalah penggiat seni yg paling berani buat album pas tue jual kat luar spt amerika secara besar2an aku rasa KRU la...penggiat seni yang lain mana berani...(klu ader bagi tau ek...)walaupun album KRU tue tak ler laku sangat..tapi aku tabik springla kat 3 beradik tue sebab berani mencuba...mencuba risiko yg penggiat seni yg lain tak mo amik...so...klu muzik unik tapi tak de keberanian tak guna jugak beb...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/13 23:43

masalahnyer sekarang nie penggiat muzik kiter tak berani..maksud aku tak berani buat album pas tue jual kat luar.....

betoi2....tu le plak masalah nye ye..kaco betoi

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by mellyssa - 2005/04/14 23:35

masalahnyer sekarang nie penggiat muzik kiter tak berani..maksud aku tak berani buat album pas tue jual kat luar.....

takot album dorg tak laku kot..baidewei, belum choba belum tau..cube korg yg terai dlo jual album luaq negara sana, tgg caner penerimaan, barula artes2 mesia ni berani.. :roll:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2005/04/15 06:54

sebelum apa apa, saya kasi salam sejahtera kat semua dulu. slamat sejahtera!dah makan? haha (lawak!!)

hrm.. indon atau malaysia, saya pilih malaysia dan ada sebab sebab tertentu

ada yg kata ada band malaysia tiru music indon. salah dan betul! salah kerana, bukan tiru. cuma influence sama. dorang layan Neil Young, pas tu tulis lagu indon. kita pon layan Neil Young, buat musik Malaysia. last last ada orang kata kita tiru meniru. tak adil. kalau cam tu, boleh la dikatakan ada band indon tiru musik malaysia, tapi cuma musik dorang tak sampai malaysia krn tak dpt exposure yg cukup mcm band indon mainstream lain spt peterpan,Sheilaon7,dan lain lain..

tu pasal originality... lagi satu, pasal duit la.. music is spiritual. memang satu dunia mengaku musik dan proses buat musik/tulis lagu tu mmg la sangat sacred dan spiritual kpd si pemusik, tapi , bile cerita pasal "music business" , its a TOTALLY DIFFERENT STORY... music is spiritual, but selling the music is very not spiritual. it takes different things to do the 2.

lagi satu. pasal creditbility.kenapa band indon sampai malaysia, tapi tidak sebaliknya? ini kerana, media kita! majalah, radio,TV, etc etc dan rakyat sendiri! media kasi exposure pasal indon tapi tak kasi band band malaysia sendiri! bila band indon nak buat show, media semua support.media mana yg support band band local lebih dari pada band indon? ada tak? cuba pikir pikir kan lah...ada radio station yang sampai tak nak mainkan lagu band band tempatan langsung (Mix.FM, THR, Light n easy, dan banyak la station sial yg bernafas dengan ego "local-bands-tak-main-ler" .. cuba bayangkan.. kalau media kasi exposure setaraf kpd local bands seperti mana dorang kasi exposure kat band indon, radio station tv station semua mainkan lagu dorang macam dorang main lagu indon, im sure , sekelip mata, scene kita akan bangun. masalah utama sekarang ni ialah ketiadaan sebuah PLATFORM antara pemuzik dan peminat. fanbase senang nak dpt. cuma fans sendiri tak tau pasal local bands. cam ne nak tau? media tak expose! kalau fans tak tau, cam ne musician malaya nak survive? kan? tapi, lately, ada perkembangan la. dgn RTW, dgn ROTTW, dgn segala apa yg terjadi ni kan.. ada la perembangan! tapi jangan bangga!!! perkembangan macam ni boleh dikirakan sampah jika di sia siakan dan tidak di follow up dgn perkembangan lain. scene kita ni skunk ni, music talent dah ada, target market dah ada.

cuma perlu kan:

1)EXPOSURE,

2)PLATFORM,

3)Kerjasama kerajaan.(atleast jgn lempar fitnah kat scene kita kata "punk budaya bodoh" - dr M, dan scene metal ni menyesatkan la apa la.. tak berasas! "

tu jer! susah sangat ke media kita nak tukar? cuba ambiik contoh kenapa ERA tak nak main lagu Butterfingers? dorang kata "pehlat Emmet pekat sgt" dan "recording terlalu kasar".. pehlat?! indon punyer pehlat lagi giler, tak bising! ketara la kebodohan ERA. Recording terlalu kasar? dah grunge! mmg musik tu cam tu. dorang pikiran kolot dan ego tak nak terima music bentuk baru mungkin? kalau AIM sudah boleh terima butterfingers, ni kan ERA!? hello!?! AIM tu mewakili seluruh industri kita tau!! sampai orang jepun pon ada support butterfingers. sampai CD butter jual macam hot cakes kat jepun. kalau negara jepun yang mempunyai music scene yang jauh lebih bagus dari malaysia boleh minat butterfingers, maksudnyer butterfingers ni music bagus walaupun "kasar" :pehlat" etc etc.. i mean.. jadilah jepun. terimalah pembaruan. baru artist dorang boleh dikenali serata dunia (macam ayumihamasaki, UtadaHikaru, GLAY, etc etc) kan? kalau asyik nak ego, sampai bila nak maju? pas tu era pandai pandai buat statement sial menyatakan bahawa dorang tak nak main lagu butter kerana mempertahankan maruah music tempatan... bukan pertahankan maruah.. itu ialah langkah bodoh penuh ego yang menyebabkan music malaysia ni (mainstream) tertakung ! musik mainstream (sitinurhaliza n the gang) tak da quality. mungkin ada sikit.. tapi yang selebihnya cerita pasal "bila nak kawin?" "sapa bercouple ngan sapa" "sapa kawin anak dato" "artis mana makan pil khayal"... cerita macam tu refleksi betapa bangga nyer scene mainstream kita.

dan akhir sekali, mindset orang malaysia kena tukar sikit. jgn asyik berpegang teguh kepada pendirian "BAND MALAYSIA TAK BEST! INDON LAGI BEST!".. ingat, suatu hari nanti apabila semua salah telah diperbetulkan, apabila semua dah bagus, its up to u to decide! ive done my part!

regards,
aunhua

ermm..

Posted by vionerq - 2005/04/16 21:20

Kekadang tue..mentaliti sesetengah masyarakat kiter tak leh nak terima dan support lagu2 local band kita..pas tue banyak sekatan dan protokol tuk local band kita nak masuk corong2 radio..tue yg jadi tak dikenali kot...tenggok macam oag..sebelum buat album melayu..nak masuk radio pun susah...tapi buat album melayu baru la boleh masuk..sama gak macam gerhana ska cinta..tue aku rasa klu butterfingger buat lagu macam new boyz baru boleh masuk Era kot..>???

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/18 10:42

satu pertanyaan...kepada sesiapa yang prihatin...

"kalau hang ada duit banyak, hang pakat kempen naikkan diri sendiri jadi wakil rakyat...lepas tu hang menang...dapat kuasa menjaga daerah kampung pinang sebatang...yang merupakan kampung sedara mara, pak penakan hang...bila tiba bab kemajuan dan memberi tender, hang tetap akan mengutamakan sedara mara hang tanpa mengambil kira samada depa boleh buat keje atau tidak...lantas menyebabkan ia menjadi situasi yang berlaku dalam filem COPLAND, di mana rasuah, kronisme, nepotisem, hepatitisme menjadi raja menentukan kehendak nafsu"

begitulah jadinya dengan industri muzik kita...kita tok leh nak salahkan masyarakat...sebab masyarakat dah dididik macam tuh...nak dapat permit, kena letak duit bawah meja, itu dah jadi satu adat tak resmi untuk terus hidup...sama gak dengan band-band sedia ada macam New Boys dan sewaktu dengannya...ingat depa tak ingin buat lagu sendiri ka??? selagi orang-orang tua primitif dan dok seronok lagik layan lagu Budgie, Yes, King Crimson dan sebagainya tidak pencen, selagi itulah kita akan sentiasa boo oleh wartawan hiburan kita, stesen radio kita dan juga stesen televisyen kita...Kadir Syeikh Fadzir dah pening kepala dok layan minda tua yang tak mahu berubah...

Disclaimer : sekali lagi diingatkan, aku tak berniat nak kenakan sesiapa atau nak memalukan sesiapa...kalau ada yang terasa tu, berubah lah...awak tu dah tua, bawak-bawak la bertaubat...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by ssirk - 2005/04/18 16:31

ikut suke korang ah janji support mesia lebih sket sebab kamiorang nie kan orang malaysia..... sama2 rock , berjuang untuk muzik yang dijunjung.....

janji semua rock (jangan lupe roll-nyerr)

diskuxikaxica

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by HomeSick_aLieN - 2005/04/18 17:39

ada yg kata ada band malaysia tiru music indon. salah dan betul! salah kerana, bukan tiru. cuma influence sama. dorang layan Neil Young, pas tu tulis lagu indon. kita pon layan Neil Young, buat musik Malaysia. last last ada orang kata kita tiru meniru. tak adil. kalau cam tu, boleh la dikatakan ada band indon tiru musik malaysia, tapi cuma musik dorang tak sampai malaysia krn tak dpt exposure yg cukup mcm band indon mainstream lain spt peterpan,Sheilaon7,dan lain lain..

kalau band mesia tu tak guna vocab2 indon, and focus untuk mengindahkan penggunaan bahasa melayu sendiri.. then itu boleh di katakan influenced by indon bands or whatever pasal music jek seakan akan sama. but kalau lirik pun dah nak bahasa2 indon.. camner?

I have the feeling that... dgn menggunakan bahasa indon, band2 mesia ni mengharap akan dapat apa omputeh kata.. kill

two birds with one stone? be able to cross market.

heheh good luck lah.

tu ah grymlock...bermati-matian menafikan band dorang klon dari indon tapi vokal semua nk wat cam Fadli (Padi)

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/18 18:52

betoi2....band coco sendiri cakap dorang influence by so7,padi,dewa...tapi sekurangnye depa teruih terang orait le tu...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by sandwicheatmuffin - 2005/04/18 19:30

ada yg kata ada band malaysia tiru music indon. salah dan betul! salah kerana, bukan tiru. cuma influence sama. dorang layan Neil Young, pas tu tulis lagu indon. kita pon layan Neil Young, buat musik Malaysia. last last ada orang kata kita tiru meniru. tak adil. kalau cam tu, boleh la dikatakan ada band indon tiru musik malaysia, tapi cuma musik dorang tak sampai malaysia krn tak dpt exposure yg cukup mcm band indon mainstream lain spt peterpan,Sheilaon7,dan lain lain..

kalau band mesia tu tak guna vocab2 indon, and focus untuk mengindahkan penggunaan bahasa melayu sendiri.. then itu boleh di katakan influenced by indon bands or whatever pasal music jek seakan akan sama. but kalau lirik pun dah nak bahasa2 indon.. camner?

I have the feeling that... dgn menggunakan bahasa indon, band2 mesia ni mengharap akan dapat apa omputeh kata.. kill two birds with one stone? be able to cross market.

heheh good luck lah.

tu ah grymlock...bermati-matian menafikan band dorang klon dari indon tapi vokal semua nk wat cam Fadli (Padi)

vocal fadly bukan cam bono u2 ke?? yg tu camne plak? ;p

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by A22u - 2005/04/18 19:50

lawak pon ader bace topik neh..kita nak compare indon ngan mesia sbb duer2 nyanyi bahasa lebey kuwang samer...naper tak compare band mesia ngan band siam kalo gitu?

aku pernah gak denga ade band siam yg bunyi ala2 indon musiknye..so aderke maksudnye dowang tiru indon?

kamon laa...musik kan ker universal..? tak de hakmilik kekal oleh maner2 puak, bangsa, suku skalipun kan..?

kalo denga band2 indon, ramai gak yg influencenye dr jepang..aderkah itu bermaksud dowang tiru jepang?

kalo bab band kene compare ngan Radiohead, sumer bangga...ye lah, kunun2 band seangkatan band Brits....jadi, aper yg nak diperbesarkan dengan keserupaan dengan band Indon, baik band Brits, maupun band Jepun sekalipun?

Yang penting...yg maen tuh band Mesia..dan kalo dier band Mesia, kite patot support dier..tak gitu?

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by kuryukenji - 2005/04/18 20:58

band malaysia yg nyanyi lagu melayu camne yg korang dgr?? yelah, mcm kalo nak compare dewa dgn flop poppy ker? takpon oag ngn padi ke? slank dgn search ker? gigi ngn spider ke? contoh band malaysia yg most of ppl here listen to ape dia (selain dr butterfingers baru) ?? band malaysia yg korang dgr adalah seperti boboy ke? tomok ke? kristal ke? scoin ke? budak kaca mata ke?? atau pon BDB,gersang,may,flybits,medicine,ekamatra,lestari dll?? kalo korang sapot, korang bli ke keset/cd derang?? hehe :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/18 22:00

vocal fadly bukan cam bono u2 ke?? yg tu camne plak? ;p

ini bermakna satu revolusi telah berlaku..... bono -->> fadly -->> seciput band mesia.....hahaha, gelak le aku buat lawak ni :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/04/19 00:34

band malaysia yg nyanyi lagu melayu camne yg korang dgr?? yelah, mcm kalo nak compare dewa dgn flop poppy ker? takpon oag ngn padi ke? slank dgn search ker? gigi ngn spider ke? contoh band malaysia yg most of ppl here listen to ape dia (selain dr butterfingers baru) ?? band malaysia yg korang dgr adalah seperti boboy ke? tomok ke? kristal ke? scoin ke? budak kaca mata ke?? atau pon BDB,gersang,may,flybits,medicine,ekamatra,lestari dll?? kalo korang sapot, korang bli ke keset/cd derang?? hehe :lol:

GERSANG, MEDICINE, EKAMATRA & LESTARI, gua dulu beli kaset2 depa, masa tu cd mahal, and its worth it, lagu heavy ada, lagu slow ada, lagu solo pelik2 ada (especially Ekamatra, solo pelik2)....

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/19 09:26

beto2 apa yg udin katekan...aku sanggup beli cd ekamatra original lagi...sebab solo2 dan riff menarik ada dalam lagu tu....jadi band mesia patut contoh band2 lama ni, dengo dulu baru tau, tak dengo maka tak cinta....patut band hard rock ni la yg diberi keutamaan di radio2 dan tv2...cam band metelisia...fuh :roll:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/04/19 13:23

beto2 apa yg udin katekan...aku sanggup beli cd ekamatra original lagi...sebab solo2 dan riff menarik ada dalam lagu tu....jadi band mesia patut contoh band2 lama ni, dengo dulu baru tau, tak dengo maka tak cinta....patut band hard rock ni la yg diberi keutamaan di radio2 dan tv2...cam band metelisia...fuh :roll:

Jangan sangka Ekamatra grup jiwang beb, just because lagu cintan dia je yang meletop balik sekarang ni, ape tu Pusara Di Lebuh raya Federel, Hanya Satu Persinggahan & Sentuhan Kecundang. biasa la tu pasaran malaysia memang le kena ada lagu slow. Ekamatra ni grup hard rock, apa yang buat gua suka pada Ekamatra pasal gitaris dia je, si Shahrul tu. petikan solo dia memang gempak, pelik kreatif dan unik. sebelum Ekamatra grup ni pakai nama Diamond Head, pasal

nak buat albam kena tukar nama jadi Ekamatra, albam Ekamatra ada 1 je, berjudul Satu Tekanan Irama (1989), then Ekamatra berpecah, line-up semua lari tubuhkan grup masing2, vokelis si Rahmat jadi penyanyi solo, Shahrul & bassis tuboh grup EKA, sorang lagi gitaris dengan dramer Ekamatra tubuhkan KEMALA. so thats it.

ni ada sample lagu solo tu.

<http://www.geocities.com/warisanrockers/5-Ekamatra-Ekamatra.wma>

To GRYMLOCK:

nak tau knapa? bukan gua nak ngutok, tapi senikata yang digunakan grup2 sekarang ni memang tak terangkat. semua tulis lirik ikot sedap melodi time nyanyi je, tapi maksud dia bersepah2, berterabor, takde pakai langsung bahasa kiasan. ayat2 pelik semakin dicipta, lagu yang lirik dia terangkat sikit gua dengar pun cuma lagu Kristal - Delaila. lagu lain macam OAG - Slumber tu memang gua tak setuju, penggunaan bahasa yang merosakkan bahasa melayu. ada ke perkataan Slumber dalam kamus bahasa malaysia? alamak dah terkutok pulak. hehe. tapi ni le fact yang menjerumus kepada "knapa industri malaysia semakin teruk". kalau nak compare dengan grup zaman rock kapak dulu, orang yang tulis lirik tu kebanyakannya orang seni, kalau grup tu sendiri yang tulis lirik pun grup2 tu semua kebanyakannya asal dari kg, so dah biasa dengan bahasa melayu. grup2 sekarang ni kebanyakannya anak orang kaya, budak bandar, tak biasa dengan bahasa melayu asli, lebih kepada bahasa rojak, sebab tu bila tulis lirik bahasa kiasan takde tapi lebih kepada bahasa mengarut (sori ye gua bukan pencinta bahasa, sekadar bagi pandangan je).

Gua suka lirik lagu ni..... NAJA - BUNGA PESONA (1989)

Sang bunga berkembang
Dan mewangi ditaman seri
Sungguh ayu cantik menghias diri

Ingin kupetik sekuntum
Oh si bunga idaman hati
Kan kusunting dijambangan syurgawi

Sudikanlah sang bunga
Bertahta di hatiku
Izinkanlah ku memiliki cintamu
Kaulah saja suntinganku
Mewangi di kalbu

Buka pintu hatimu
Hanya itu pinta ku
Izinkanlah kulamar hatimu
Kan kujaga bak mahkota
Menhias kamar

Bunga pesona lembut gayanya
Sehalus sutra mengharum sanubari
Kan kupuja selalu selamanya

Lagu2 lain yang mempunyai lirik yang tangkap maut: ABABIL - Mawar Jingga, JITU - Terkunci Dalam Sengsara, DINAMIK - Dilemma Rindu, BLOODSHED - Samarkand, IKRAR - Misteri Doa, HANDY BLACK - Jenazah Cinta dan banyak lagi..

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/04/19 13:24

betoi2 apa yg udin katekan...aku sanggup beli cd ekamatra original lagi...sebab solo2 dan riff menarik ada dalam lagu tu....jadi band mesia patut contohi band2 lama ni, dengo dulu baru tau, tak dengo maka tak cinta....patut band hard rock ni la yg diberi keutamaan di radio2 dan tv2...cam band metelisia...fuh :roll:

Jangan sangka Ekamatra grup jiwang beb, just because lagu cintan dia je yang meletop balik sekarang ni, ape tu Pusara Di Lebuhraya Federel, Hanya Satu Persinggahan & Sentuhan Kecundang. biasa la tu pasaran malaysia memang le kena ada lagu slow. Ekamatra ni grup hard rock, apa yang buat gua suka pada Ekamatra pasal gitaris dia je, si Shahrul tu. petikan solo dia memang gempak, pelik kreatif dan unik. sebelum Ekamatra grup ni pakai nama Diamond Head, pasal nak buat albam kena tukar nama jadi Ekamatra, albam Ekamatra ada 1 je, berjudul Satu Tekanan Irama (1989), then

Ekamatra berpecah, line-up semua lari tubuhkan grup masing2, vokelis si Rahmat jadi penyanyi solo, Shahrul & bassis tuboh grup EKA, sorang lagi gitaris dengan dramer Ekamatra tubuhkan KEMALA. so thats it.

ni ada sample lagu solo tu.

<http://www.geocities.com/warisanrockers/5-Ekamatra-Ekamatra.wma>

To GRYMLOCK:

nak tau knapa? bukan gua nak ngutok, tapi senikata yang digunakan grup2 sekarang ni memang tak terangkat. semua tulis lirik ikot sedap melodi time nyanyi je, tapi maksud dia bersepeh2, berterabor, takde pakai langsung bahasa kiasan. ayat2 pelik semakin dicipta, lagu yang lirik dia terangkat sikit gua dengar pun cuma lagu Kristal - Delaila. lagu lain macam OAG - Slumber tu memang gua tak setuju, penggunaan bahasa yang merosakkan bahasa melayu. ada ke perkataan Slumber dalam kamus bahasa malaysia? alamak dah terkutok pulak. hehe. tapi ni le fact yang menjerumus kepada "knapa industri malaysia semakin teruk". kalau nak compare dengan grup zaman rock kapak dulu, orang yang tulis lirik tu kebanyakannya orang seni, kalau grup tu sendiri yang tulis lirik pun grup2 tu semua kebanyakannya asal dari kg, so dah biasa dengan bahasa melayu. grup2 sekarang ni kebanyakannya anak orang kaya, budak bandar, tak biasa dengan bahasa melayu asli, lebih kepada bahasa rojak, sebab tu bila tulis lirik bahasa kiasan takde tapi lebih kepada bahasa mengarut (sori ye gua bukan pencinta bahasa, sekadar bagi pandangan je).

Gua suka lirik lagu ni..... NAJA - BUNGA PESONA (1989)

Sang bunga berkembang
Dan mewangi ditaman seri
Sungguh ayu cantik menghias diri

Ingin kupetik sekuntum
Oh si bunga idaman hati
Kan kusunting dijambangan syurgawi

Sudikanlah sang bunga
Bertahta di hatiku
Izinkanlah ku memiliki cintamu
Kaulah saja suntinganku
Mewangi di kalbu

Buka pintu hatimu
Hanya itu pinta ku
Izinkanlah kulamar hatimu
Kan kujaga bak mahkota
Menhias kamar

Bunga pesona lembut gayanya
Sehalus sutra mengharum sanubari
Kan kupuja selalu selamanya

Lagu2 lain yang mempunyai lirik yang tangkap maut: ABABIL - Mawar Jingga, JITU - Terkunci Dalam Sengsara, DINAMIK - Dilemma Rindu, BLOODSHED - Samarkand, IKRAR - Misteri Doa, HANDY BLACK - Jenazah Cinta dan banyak lagi..

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by HomeSicK_aLieN - 2005/04/19 15:36

senario yang berlaku pada industri musik malaysia sekarang sama ketika meletupnya irama dangdut..semua nk belajar gelek sebelum jadi artis

tunggu je lah...nanti reda ah tu

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by ShimizuAkira - 2005/04/19 23:45

2 2 bagus tp as rakyat M'Sia..sapot tu lebe la sket..heheh..tp bukan untuk artis2 murahan la..of koz yg ade visi, matlamat..teksah la mainstream ke u/g ke...:D

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/21 18:22

aiyo...come on...

butterfingers punya STD adalah contoh paling baik menunjukkan bahawa vokabulari Malaysia hebat dan bijaksana...

aku memang tabik spring la kat depa...

tapi aku ngaku...semenjak baca interview depa...perasaanku rasa macam...ENNNNTAHHHHLAHHHHHH!!!!

ego barangkali???

ps; kepada peminat butter...hentamlah aku...aku fahamm...sekadar meluahkan pandangan...bukan 100% betui pun...

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/21 18:23

senario yang berlaku pada industri musik malaysia sekarang sama ketika meletupnya irama dangdut..semua nk belajar gelek sebelum jadi artis

tunggu je lah...nanti reda ah tu

aku setuju!!!!!!

Re: Indon atau M'sia

Posted by kuryukenji - 2005/04/22 15:57

senario yang berlaku pada industri musik malaysia sekarang sama ketika meletupnya irama dangdut..semua nk belajar gelek sebelum jadi artis

tunggu je lah...nanti reda ah tu

aku setuju!!!!!!

inul datang mesiaaaa wehh!!! jom pegi...wahaha...

"dangdut is the music of my country" adalah vclip yg klakar, tp kreatif dan bijak menunjukkan nilai2 ke indon an derang... :lol: kalo dgr, mcm tkde nilai jer, tp sbnarnye sbaliknye..thts y aku rase indon nye scene music always one step ahead of ours...tp m'sia ade gak potensi...im not saying msia is not good..kalo band indon nih laku kat mesia, kat indon lak org tergile2 kan siti ngn toopat plak...so its even arr kot..

Re: Indon atau M'sia

Posted by Erylasia - 2005/04/22 19:48

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/23 10:10

senario yang berlaku pada industri musik malaysia sekarang sama ketika meletupnya irama dangdut..semua nk belajar gelek sebelum jadi artis

tunggu je lah...nanti reda ah tu

aku setuju!!!!!!

inul datang mesiaaaa wehh!!! jom pegi...wahaha...

"dangdut is the music of my country" adalah vclip yg klakar, tp kreatif dan bijak menunjukkan nilai2 ke indon an derang... :lol: kalo dgr, mcm tkde nilai jer, tp sbnarnya sbaliknye..thts y aku rase indon nye scene music always one step ahead of ours...tp m'sia ade gak potensi...im not saying msia is not good..kalo band indon nih laku kat mesia, kat indon lak org tergile2 kan siti ngn toopat plak...so its even arr kot..

aku ada baca satu artikel yang mengatakan perkataan INDON adalah satu perkataan yang sensitif di Indonesia...kalau nak tahu...pegi Indon dan panggil la depa INDON...kalau tak kena taji, kena sembelih...tak tau la...

cuma bagi informasi aje...tak berniat nak memprovokasi...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/04/23 10:15

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

bukan tak ader pendirian...variasi pilihan muzik terlalu banyak...

bagi aku, kengkadang salah pemuzik sendiri...derang terlalu nak jadi benda yang depa tak leh jadi...contoh lah (maaf kalau tersinggung)...time XPDC menjadi, ramai yang nak jadi XPDC...benda nih bukan salah...cuma kalau tuduhan hang di tuju pada pemuzik, aku rasa ada relevan (aku pun pemuzik gak...jadi aku pun kena la!!!)...

macam aku sebagai pendengar muzik, masa aku sekolah dulu...dengar Nirvana...maka aku akan carik mana-mana band yang punya sound dan perangai macam Kurt Kobain dan aku akan tolak muzik lain...tapi benda nih temporary aje...bila aku dah dengaq U2, aku kutuk Nirvana plak...he he...selera manusia berubah, jadi pemuzik pun kena berubah mengikut selera pendengar...

ps; sekadar pandangan ikhlas...ya!! aku terima sebarang cemuhan dan kutukan hangpa...semua orang ada pandangan sendiri kan???

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/04/23 19:18

la.....pirate banyak ciplak lagu...

=====

elow

Posted by vionerq - 2005/04/23 19:18

la.....pirate banyak ciplak lagu...

=====

elow

Posted by vionerq - 2005/04/23 19:18

la.....pirate banyak ciplak lagu...

=====

Re: elow

Posted by udin - 2005/04/24 04:10

la.....pirate banyak ciplak lagu...

Masa zaman rock dulu lagi teruk cetak rompak, sekarang ni kira ok la lagi pasal ada pembanteras dari kerajaan, dulu mane ade, kalau ada kempen anti cetak rompak pun tapi para2 pirate2 ni tak pernah tertangkap, licik ! sekarang ni kita bolih tenguk pirate2 ni ditangkap, tapi dulu....?? tarak... tapi knapa albem2 dulu laku ? knapa pendengar2 dulu beli albem ori daripada cetak rompak ? sebab, kualiti... pendengar suka dengan satu2 grup tu, depa sanggup beli yg ori.

Albem2 dulu selalu tulis kat bawah macam ni:

<http://www.circles99.com/elements/album/circles/00055095/00096459/24711.jpg>

YANG NI PULAK, COVER ALBEM CETAK ROMPAK, TAKDE TULIS NAMA SYARIKAT RAKAMAN, SELALUNYA PIRATE NI KOTAK DIA KALER HITAM, LEPAS TU BALUT DIA SEMPOI JE. Yang ni jangan salah faham, bukan gua yang beli tape ni, tapi abg sedara gua masa tahun 86 dulu, albem ni kalau yang ori dirilisan oleh WARNADA.

<http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/BOTB1986.jpg>

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by punkrock-that-hurts - 2005/04/24 14:52

indon ah bess dorang bebas gov` t tak menyekat karyawan diorang baik under ground maupun on the round aku suka SUPERMAN IS DEAD diorang leh buat lagu ALKOHOL KU MEMANGGIL KINI TAK PERLU TEMAN leh masuk radio ddia gak leh buat lirik bebas caam surti ,video klip ganas cam serius band grunge catchy cam peterpan ... kita hape adeasik asik siti ,dayang ngan rock cintan dah 30 thaun musik yg sama dengan lirik tema cinta terluka dan terguris yang sama

underground malaysia bes gak tapi indon lagi bess aader punkrock band cam rocket rockers ,kaset rusak ... ddiorang bebas menjadikan dorang kreatif dak tak terkongkong kita nye ug bess gak tapi trendy ... ikut musim kejam berpolitik ,kejam berhardcore ,kejam bercintan , tak kisah aa tapi kita cuma ikut trend ajerrrr dorang kalo yg anarkis gi join buat rusuhan ,kalo yg metal darkside ... dibelajar nya ilmu mengapung diri ,kalo punk tu siap dok squatters makan sampah org tak kaco tak payah masuk tv sebab makan sampah ,.....buat gig ada penaja gudang garam masuk gig dapat rokok ,... kat mesia dapat air sirap ajer pastu tak leh merokok lak tu kang lemas lak burink

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by punkrock-that-hurts - 2005/04/24 15:14

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

yep exactly tu lah masalah kitadari zaman battle of the bands skalipun bila search bess ngan lefthanded,bpr pas tu record label yang lapar duit buat band ciptaan mereka yand sama cam band search ,lefthanded tiruan ..pakaian sama muzik sama rambut sama ... pastu kita beribu ribu band tiruan yang tak ikhlas ni ONE HIT WONDER nyer band lela ,melissa ,meditasi ,projek ,garuda dan ntah hap hapa lagisampai15 tahun dihadapnya kita dengan menda tiruan ni.. sampai kita bosanbila kita sedar ..search yg ajar anak anak indon tu irama rock dah 15 tahun dihadapan kita.. baru ah tergagau gagau cari sebab .. cetak rompak laa kurang promosi ahh semua tu tipu aku gi kat pasar malam cd omputih ade laa kena cetak rompak ..yg indon pun ada gak yang lokal sekeping dua aje .. itu pun nak bising ...

indon ikut aliran musik rock dunia ...alternatif,ska,indie,grunge , kita masih ngan band perosak bodoh ...muka tampal tu ajer

Punk Hari Ini (superman is dead)

Waktu terus berjalan, tiada yang di sisimu
Ingin keluar tuk dapatkan pemikiran baru
Kukesal hari ini, melihat di sekitar
Semuanya sama dan seragam, korban dari majalah
Dia pikir dia berbeda dan semua band mengkopi Blink
Dimanakah pemberontak, engkau bersembunyi ?
Bukankah ini penting...
Dan perasaanku membunuhku!!!

Kubenci semua yang tak pasti
Rambut spikey dibilang funky
Mall dipenuhi lambang anarki
Yang akhirnya hilang tak berarti

MTV hari ini, Rock'N Roll telah mati
Nyanyikan lagu orang lain dan kau akan terkenal
Coba tuk tak curiga, tak kuasa ku menahan
Penuh tattoo, juga piercing, nyanyikan lagu cengeng

MTV hari ini, Rock'N Roll telah mati
Nyanyikan lagu orang lain dan kau akan terkenal

ayat tu paling aku suka betapa dorang kat indon buat lagu sendiri bukan amik lagi ciptaan komposer dan trus jadi poser
..tampal muka kat kulit kaset jual album

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by punkrock-that-hurts - 2005/04/24 15:15

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

yep exactly tu lah masalah kitadari zaman battle of the bands skalipun
bila search bess ngan lefthanded,bpr pas tu record label yang lapar duit buat band ciptaan mereka yand sama cam band
search ,lefthanded tiruan ..pakaian sama muzik sama rambut sama ... pastu kita beribu ribu band tiruan yang tak ikhlas
ni ONE HIT WONDER nyer band lela ,melissa ,meditasi ,projek ,garuda dan ntah hap hapa lagisampai15 tahun
dihadapnya kita dengan menda tiruan ni..
sampai kita bosanbila kita sedar ..search yg ajar anak anak indon tu irama rock dah 15 tahun dihadapan kita..
baru ah teragau gagau cari sebab .. cetak rompak laa kurang promosi ahh semua tu tipu aku gi kat pasar malam cd
omputih ade laa kena cetak rompak ..yg indon pun ada gak yang lokal sekeping dua aje .. itu pun nak bising ...

indon ikut aliran musik rock dunia ...alternatif,ska,indie,grunge , kita masih ngan band perosak bodoh ...muka tampal tu ajer

Punk Hari Ini (superman is dead)

Waktu terus berjalan, tiada yang di sisimu
Ingin keluar tuk dapatkan pemikiran baru
Kukesal hari ini, melihat di sekitar
Semuanya sama dan seragam, korban dari majalah
Dia pikir dia berbeda dan semua band mengkopi Blink
Dimanakah pemberontak, engkau bersembunyi ?
Bukankah ini penting...
Dan perasaanku membunuhku!!!

Kubenci semua yang tak pasti
Rambut spikey dibilang funky
Mall dipenuhi lambang anarki
Yang akhirnya hilang tak berarti

MTV hari ini, Rock'N Roll telah mati
Nyanyikan lagu orang lain dan kau akan terkenal
Coba tuk tak curiga, tak kuasa ku menahan
Penuh tattoo, juga piercing, nyanyikan lagu cengeng

MTV hari ini, Rock'N Roll telah mati
Nyanyikan lagu orang lain dan kau akan terkenal

ayat tu paling aku suka betapa dorang kat indon buat lagu sendiri bukan amik lagi ciptaan komposer dan trus jadi poser
..tampal muka kat kulit kaset jual album

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/24 19:27

indon ah bess dorang bebas gov`t tak menyekat karyawan diorang baik under ground maupun on the round aku suka SUPERMAN IS DEAD diora..

..... dorang kalo yg anarkis gi join buat rusuhan ,kalo yg metal darkside ... dibelajar nya ilmu mengapung diri ,kalo punk tu siap dok squatters makan sampah org tak kaco tak payah masuk tv sebab makan sampah ,.....buat gig ada penaja gudang garam masuk gig dapat rokok ,... kat mesia dapat air sirap ajer pastu tak leh merokok lak tu kang lemas lak burink

negara indon bebas , dah takde respek kat kerajaan dah....tak baguih....negara kita malaysia ni respek kat kerajaan...tu le baguih....kite lak tu walopun dah hidup berunderground tapi masih beradab...ikut gak ketimuran....tengok mane ade negare camni, hang pindah indon le kalu hang tak tahan....tengok cam aku ni, dah bekurun hidup underground aku tak penah komplek, ade ape aku sahut...janji metal....tu sebab member aku cakap aku ni dilahirkan di kalangan org2 mulia dan baik hati....hahahahaha...lawak dak , gelak le skit penawor duke...hahahaha

hang cakap punk sane makan sampah tak heboh, tak kesah ye...memang le, depa negara miskin, kite paham le nape depa makan sampah...nak heboh kat berita pun nak buat ape, mane tau dah takde duit nak makan...kite ni plak lain....yg makan sampah tu lak anak org kaya lak tu...saje tunjuk kapla, mane ade manusia kat malaysia ni kebuluran..kegemukan ade le...hahahahahahahaha (memerli perut aku lak)

nampak sangat hang tak mendalami dunia underground betoi2...cakap je banyak....banyak lagi aku bleh kenekan hang...tapi maleh le...otak hang pun dah dok layan indon sangat....wa nak kata apa, sundri mau ingat la...ha ni lagi satu, dorang tu dok buat rusuhan sebab negara kucar kacir...negara kite ni aman, buat ape rusuhan...hang rusuh le sorang2...bakor spendar tu buat kayu penguat.... :lol:

Re: Indon atau M'sia

Posted by mellyssa - 2005/04/25 00:38

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

kenape perlu berkata sebegitu?

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/04/25 18:54

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

kenape perlu berkata sebegitu?

dulu kalau zaman dangdut..semua dengaq dangdut...pas tu zaman new boyz semua dengaq new boyz..sampai bnyak band cam new boyzz..so apa lagi nak diperkatakan dengan pendengar muzik m'sia... :wink:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/25 19:10

dulu kalau zaman dangdut..semua dengaq dangdut...pas tu zaman new boyz semua dengaq new boyz..sampai bnyak band cam new boyzz..so apa lagi nak diperkatakan dengan pendengar muzik m'sia... :wink:

ni bukan takde pendirian namenye...ni namenye selera pendengar...sukati depa le nak tuko2 selera....pada telinga depa lagu new boyz tu indah....dari iron maiden pun leh tuko selera camtu, new boys new boys gak, tapi lagu2 iron maiden tetap dilayan...cuma nak variasikan telinga gan tu...ada baiknya jugak...dapat le gak budak2 new boyz tu rezeki...kalu takde "pendirian" tu lain...tak termasuk le pekataan "pendirian" dalam muzik ni...takan nak ikut zaman dangdut, pastu itu ini, pastu ini itu lak...takan itu pun salah, rezeki masing2....rezeki new boyz taun ni, rezeki xpdc taun ni...sape yg kate org mesia takde pendirian ni mesti tengah kalah judi tu...wahahahah

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

hang tak tau nape erylasia cakap camni....sebab demo tape die jual tak laku...haha...guro je bang, jgn marah ye

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Erylasia - 2005/04/25 23:23

huahuahua.....

ye gak...erk...

tapi aku rasa kebanyakan pendegar sekadar suka2 ni.... banyak dipengaruhi oleh radio.... kalau radio pasang2 lagu peterpan hari2. jadi ramailah orang minat lagu peterpan tu....kalau hari radio pasang lagu spider maka spiderlah akan meletup....tapi bukan semua orang cam tu....

aku katakan sebab member aku ramai camni... cth.. minat spider ngan peterpan... hari-hari cakap pasal spider ngan peterpan... pastu plak tak pernah miss debgar carta lagu... hari-hari nyayi lagu tu sampai nak muntah aku...bleh dikatakan minat giler tahap dewa la.... tapi album tak ade dan tak beli..... minat ape cam tu...huahuahuahuahuahuhohoho.... :lol:

aku plak boleh bukak kedai music sebab terlalu banyak cd,album ni.....huahuahua... walaupun member aku kata aku tak pandai menilai lagu...huahuahua... :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/26 00:20

betoi2 erylasia...aku pun dah naik bosan ngan peter pan nih...tiba2 je rame peminat sejak radio/tv promosi habisan.....dari dulu aku minat peter pan skang dah tak minat dah....baik aku minat peter the pirate ke...hahaha....sebab dorang minat tapi tak support band tu....chaih, akai ada ka

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/04/26 13:20

betoi2 erylasia...aku pun dah naik bosan ngan peter pan nih...tiba2 je rame peminat sejak radio/tv promosi habisan.....dari dulu aku minat peter pan skang dah tak minat dah....baik aku minat peter the pirate ke...hahaha....sebab dorang minat tapi tak support band tu....chaih, akai ada ka

la...kira support la tue....moral support...(mungkin diorang takde duit nak beli kaset peter pan kot..) :lol:

Re: Indon atau M'sia

Posted by gendut - 2005/04/26 18:51

la...kira support la tue....moral support...(mungkin diorang takde duit nak beli kaset peter pan kot..) :lol:

betoi le jugak...takde duit, aiii...dini hari semua org cakap betoi je....."semakin hari semakin betul"...fuh , dasyat....tapi ada antara depa ni kadang dah macam fanatik gile...dok crita peterpan, spider, new boyz 24 jam macam semua tau...sebang kancang...tapi isi kulit original band tu pun tak pernah pegang...chaih

Re: Indon atau M'sia

Posted by pink - 2005/05/08 12:16

indon best malaysia pun best...dua dua ada ciri keistimewaan sendiri...cuma band kat malaysia ni macam tak ramai yang famous...indon banyak,lagu pun best

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/05/08 20:50

huahuahua.....

ye gak...erk...

tapi aku rasa kebanyakan pendegar sekadar suka2 ni.... banyak dipengaruhi oleh radio.... kalau radio pasang2 lagu peterpan hari2. jadi ramailah orang minat lagu peterpan tu....kalau hari radio pasang lagu spider maka spiderlah akan meletup....tapi bukan semua orang cam tu....

aku katakan sebab member aku ramai camni... cth.. minat spider ngan peterpan... hari-hari cakap pasal spider ngan peterpan... pastu plak tak pernah miss debgar carta lagu... hari-hari nyayi lagu tu sampai nak muntah aku...bleh dikatakan minat giler tahap dewa la.... tapi album tak ade dan tak beli..... minat ape cam tu...huahuahuahuahuahuhohoho.... :lol:

aku plak boleh bukak kedai music sebab terlalu banyak cd,album ni.....huahuahua... walaupun member aku kata aku tak pandai menilai lagu...huahuahua... :lol:

pandai anak abah!!

belajar rajin-rajin yer...jangan lupa praktis modes tuh...

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/05/13 14:49

pendengar muzik di malaysia ...tak ade pendirian..... :D

yep exactly tu lah masalah kitadari zaman battle of the bands skalipun

bila search bess ngan lefthanded,bpr pas tu record label yang lapar duit buat band ciptaan mereka yand sama cam band search ,lefthanded tiruan ..pakaian sama muzik sama rambut sama ... pastu kita beribu ribu band tiruan yang tak ikhlas ni ONE HIT WONDER nyer band lela ,melissa ,meditasi ,projek ,garuda dan ntah hap hapa lagisampai15 tahun dihadapnya kita dengan menda tiruan ni..

sampai kita bosanbila kita sedar ..search yg ajar anak anak indon tu irama rock dah 15 tahun dihadapan kita.. baru ah teragagau gagau cari sebab .. cetak rompak laa kurang promosi ahh semua tu tipu aku gi kat pasar malam cd omputih ade laa kena cetak rompak ..yg indon pun ada gak yang lokal sekeping dua aje .. itu pun nak bising ...

Kalau diikutkan masa zaman BOTB dulu mana ada tiru, lain grup rock lain stail ma. cuba dengar betul2. masa BOTB bpr tak wujud lagi maa !! BOTB tahun 1986, grup yang bertanding Bloodshed, SYJ, Lefthanded, Ella & The Boys dan Rahim Maarof & Whitesteel. lepas tu muncul pulak pertandingan Juara Juara Rock 1987 yang mempertandingkan grup Scandals, Burnmark, M.A.Y, Metallian & lepas JJR 87 ada banyak lagi pertandingan lain, Hikayat Rok 88 la, Rock Galactica 88 la dan macam2 lagi.

Mana ada depa tiru antara satu sama lain, depa semua main muzik rock/heavy metal pasal minat, bukan gua nak bekap tapi ini kenyataan dia la. rekod label2 tu semua bukannya mencipta tapi meng"offer", asalnya band2 ni semua berasal dari pertandingan yang kebanyakannya bukan dianjurkan oleh mana2 rekod label, kemudiannya baru diabadikan dalam bentuk kaset kompilasion. Rock Galactica '88 yang disertai oleh kumpulan Kafilah (Rattle), Lipan Bara, Suria (Heartbeat), Warisan Rocker, Destinasi (Grasp) dan banyak lagi adalah dari label yang sama seperti BOTB yaitu Warnada ! so apa yang menirunya ? Rock Galactica juga dihandel oleh ALI BAKAR (BOX OFIS) yang cukup populer masa era 80-awal 90an. begitu juga barisan pemuzik dari pertandingan Hikayat Rok 88 & Pancakara Di Cakerawala, juga milik ali bakar box opis, ali bakar ni pulak merupakan pelopor kepada BOTB yang asal yaitu pada tahun 1986 dulu tu !

Kesimpulannya mende yang klon nya ? BPR bukannya lama sangat, BPR start tahun 1988, under label LIFE REKOD, takde klon de masa tu, masalahnya tu semua adalah syarikat2 rakaman yang gile harta masa tu, sebagai contoh: DENORIS REKOD (this label start tahun 1991, and then bungkus tahun 1994, kumpulan yang dia perdaya dulu macam SKALA, DAYANA), skala start tahun 1988 masa tu depa pakai nama HYDRA, so takde clone2 de, syarikat rakaman2 tu semua je punya problem, bila band2 semua lari, syarikat2 tu semua bungkus le !!

Yang jadi banyak nama band tu pasal depa tu semua berasal dari pertandingan, and then tukar nama, sebab tu orang dah tak kenal ! for example lu cakap pasal grup Melissa tu, at first diorang pakai nama STEELER, Steeler ni grup dari zaman Hikayat Rok 88, and then GARUDA, Garuda asalnya pakai nama FARMOSA bertanding di pertandingan Juara Muzik Tenggara 88, lepas tu tukar nama jadi Garuda tahun 1991, vokelis Garuda adalah isa rahman, ex-vokelis asal Handy Black masa tahun 1989 dulu. Meditasi pun band tahun 1988, asalnya pakai nama Metal Wizards, and so on..... semua nya sama je latar belakang nye. kalau lu nak kata diorang ni semua klon dengan search or band2 glam rock yang lain tu gua memang tak setuju, sebab kalau dengar betul2 lain band lain stail masa tu, Saxo dengan muzik thrash speeding metal nya, Ababil dengan vokal halus dan bunyi gitar arab nya, semua lain2, mana ada sama ?!

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/05/14 07:31

but apa jadi kat diorang?
apsal semua band rock dulu tak dapat kekal lama?

it's quite a waste since compilation album still boleh jual sampai skrg.

Revolution sesuatu muzik bermula, and then the golden years came, every konsep of music have its own golden years, for example tahun 80an adalah zaman emas kepada muzik heavy metal, thrash metal & speed metal. betapa emas nya era 80an dengan muzik rock/metal sehinggakan ada grup yang bernama Dinamik meriliskan albem pertama mereka berjudul REVOLUSI METAL (1989), grup2 lain seperti STRAT.G - RENTAK MAT METAL (1988) and so on.. masuk je awal tahun 90an, dunia muzik mula berubah lagi sekali, muzik rap pulak diminati. thats why banyak band rock/metal berkubur saja masa tahun 1994 dulu, pasal tahun 94 ke atas dah masuk zaman kegemilangan rap & pop.

Tapi dalam scene underground lain pula, scene underground kalau diikutkan ada juga trend muzik nya mengikut zaman, tapi walaumacamana ketinggalan zaman sekalipun sesuatu muzik itu pasti tetap ada band yang akan terus memperjuangkan muzik tersebut sehingga mereka dah bosan dengan konsep asal mereka. for example The Bollocks yang asalnya memperjuangkan muzik hc punk, sekarang dah berkubur, and the front man Adek (bassis) sekarang ni dah mula meminati muzik thrash metal. muzik changes and cara manusia berfikir pun mula berubah.

Itulah putaran dunia muzik.

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/05/14 10:52

but apa jadi kat diorang?
apsal semua band rock dulu tak dapat kekal lama?

it's quite a waste since compilation album still boleh jual
sampai skrg.

bukan tak kekal...cuma sebenarnya depa hibernate...dan ada yang mungkin dah insaf dan sedar diri...dan tak main muzik lagik?

sekarang kan dah ada balik Search...itu cuma tanda ajer tuh...

ikut teori sebenarnya benda nih ada musim...orang akan carik balik band-band lama sebab mungkin nak ingat balik nostalgia lama...

tapi walaumacam manapun muzik tetap kena ada evolusi dan pembaharuan...jadi, fenomena metal 60an tu adalah satu contoh paling best...

Re: Indon atau M'sia

Posted by mellyssa - 2005/05/14 16:37

sbb band mesia tatao buwat muzik sdirik.
cilok pndei.
susa nk idop la cmneh.

Re: Indon atau M'sia

Posted by archwarlock_moe - 2005/05/14 18:02

aku rasa indon kot...sebab klau band malaysia bagus apasal diorang cuba tiru muzik yang dibawa oleh band indon

hmm... ye ke? haha.. tapi bukan ke apa yang dilayan oleh mereka dilayan jugak oleh kita? (cth: kalo diorang denga the cure, kita pun denga jugak, kalau kite denga inflames, arch enemy, diorang pun denga jugak..) dan bukan ke dari influence tuh akan develop skill yang mirip kepada idol diorang? secara tak lansung.. sound mereka akan MIRIP jugak dgn kita...

aku rasa soal tiru-meniru ni tak la sekongkrit mana.. UNLESS memang band kita mengaku yg diorang band kita.. walau apa pun.. aku tetap sokong ke2 negara.. haha.(ketepikan soal aku ni lalang ke talam dua muka ke.. pasal dalam music.. kita kena ada VERSATILITI, baru kita dapat mendalami music itu sendiri).. chaos

Re: Indon atau M'sia

Posted by Kiah - 2005/05/16 11:50

susah nak ckp

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/05/16 14:12

apa nak buat kan. kalau tak ikut cakap label.. tak dapat lak signed. heh
yg penting muka dpt kuar majalah n masuk tv. ye dak.

Udin : I think it ended not because dah habis golden years. The industry murdered rock. They killed the goose laying the golden eggs so to speak.

Underground is different pasal everytime new kids started to have interest in the underground scene, diorang akan menggeledah koleksi2 abang dia..will start again from the begining and maka terpreserve la music2 tersebut. Sentiasa ada continuation instead of rotation. 1 band moved to different style/genre, a new band will take their place. memang still ada trend, but it doesn't kill other kinda of style and sound either.

but the underground scene today is worrying. it's even hard to tell who's underground and who's not!

tapi apa2hal pun.. aku still percaya good music and good new sound will come out from the local underground/independent scene rather than the copycat marketing 101 malaysian mainstream music..

have a pleasent monday everybody :)

Label-label pelik mula muncul tahun 1988, and then mula bungkus tahun 1994, coz banyak band yg lari dari label2 tamak ni semua sebelum kontrek diorang habis, label2 nama pelik ni semua kemudiannya dibeli oleh label2 lain, for example SCS (Suria Cipta Sempurna) *yang lambang bunga raya tu* kemudiannya dibeli oleh Rock Rekod, P.M.I (Perdana Muzik Industri) & Warnada rekods kemudiannya dibeli oleh BMG, dan banyak lagi le.

Banyak label masa tu dimiliki oleh bangsa cina..... so..... ehehe

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/05/16 14:38

macam band dewa cakap arr pasai band m'sia..." saya cuma tau siti nurhaliza jerk"

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/05/16 14:45

macam band dewa cakap arr pasai band m'sia..." saya cuma tau siti nurhaliza jerk"

Promosi besar-besaran, biasa la tu....

Re: Indon atau M'sia

Posted by archwarlock_moe - 2005/05/18 13:20

apa nak buat kan. kalau tak ikut cakap label.. tak dapat lak signed. heh
yg penting muka dpt kuar majalah n masuk tv. ye dak.

yep, betul.. sell outs will be sell outs... hmm..

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/05/18 17:44

apa nak buat kan. kalau tak ikut cakap label.. tak dapat lak signed. heh

yg penting muka dpt kuar majalah n masuk tv. ye dak.

yep, betul.. sell outs will be sell outs... hmm..

takde band yg betul2 berani ker nak terbit ngan edar album sindrik..??patutnyer label music kena bagi banyak kebebasan sket kat band m'sia nie..

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/05/18 18:39

apa nak buat kan. kalau tak ikut cakap label.. tak dapat lak signed. heh yg penting muka dpt kuar majalah n masuk tv. ye dak.

yep, betul.. sell outs will be sell outs... hmm..

takde band yg betul2 berani ker nak terbit ngan edar album sindrik..??patutnyer label music kena bagi banyak kebebasan sket kat band m'sia nie..

Dulu pernah ada label yang rilis albem2 underground, the 1st label is VALENTINE PRODUCTION, those yang membesar remaja di era awal 90an (1990-1995) mesti kenal label ni, sebab label ni pernah distribute sebilangan besar stuff2 underground, diorang juga yang banyak bawak masuk stuff2 metal dari oversea & bawak keluar stuff2 u/g malaysia ke oversea. Valentine Production pernah rilis albem untok F.T.G - Freedom That's Gone (1991), D'Cromok (1992) dan lain2 lagi albem dari band metal bawah tanah.

Masa tahun 1991 jugak label PERDANA MUSIC INDUSTRI (P.M.I) rilis albem thrash metal dari grup Saxo - Satu Perjuangan. pernah masuk iklan tv sekitar tahun 1991-1992.

Tapi label2 besar mcm PMI & Valentine ni tamak, makan duit, kalau perasan dekat beberapa lagu F.T.G masa tahun 1994, dia ada tulis lirik berkaitan label yang tamak. and this is the main reason Sil Khannaz berhenti berurusan dengan Valentine production, and jaei mula buat label distribution sendiri that is NEBIULA PRODUCTION yang mula beroperasi masa tahun 1996, this label pada asalnya cuma rilis stuff2 Sil Khannaz, then As-Sahar & Langsuyr. Nebiula kini semakin gah dan cukup dikenali di kalangan undergrounder malaysia dan luar negara.

Pernah satu ketika sekitar tahun 1998, ada seorang mat saleh tegur gua dekat C.M, masa tu rambut gua melepasi bahu, gua pakai baju t-shirt Abhorer dan jaket jeans, so dia tegur gua: "Is valentine production still active"? gua pun terkejut sebab dia tahu valentine production, sebab katanya dia datang malaysia pasal nak tenguk komanwel games, gua pun terkejut gak sebab dia kata inilah kali pertama dia datang malaysia, gua terkejut sebab mcm mana dia tau valentine production sedangkan dia duduk nun jauh di denmark sana, rupanya2 label valentine dulu selalu bawak keluar stuff band metal kita ke negeri2 barat. patut le.. baru gua tahu masa tu yang band2 metal kita cukup disegani di barat. TUMPANG BANGGA GUA ! HEHE

1st albem F.T.G (1991), albem ni quite rare, dah tak dirilisan semula.

<http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/ftg.jpg>

Re: Indon atau M'sia

Posted by Kiah - 2005/05/26 17:19

apa nak buat kan. kalau tak ikut cakap label.. tak dapat lak signed. heh yg penting muka dpt kuar majalah n masuk tv. ye dak.

huhu hip hip hurayy ye ajep

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/05/27 21:03

oh but berita yg paling seronok aku dengar baru2 ni, ialah kerelaan banyak band2 underground besar utk main kat mesia. Sebut jek mesia.. diorang terus eksaited nak main kat sini. hmm tapi sapa2 pun akan seronok bila dapat peluang keluar dari negeri sendiri ye dak :P

:lol: Gua sokong lu..

Re: Indon atau M'sia

Posted by sonicmonkey - 2005/05/28 15:54

aku rase malugband ade yg lagik bagos ar.indon itu style diorang. malaysia style sendiri.

Re: Indon atau M'sia

Posted by kuryukenji - 2005/05/29 05:41

hebat nye andra goreng...hmm sama taraf ke dgn kid search ke lebih lagi??

Re: Indon atau M'sia

Posted by kopisechawan - 2005/05/29 17:18

band malaysia ada kekuatannya.. sama jugak la dengan band indonesia.. susah nak bandingkan..

Re: Indon atau M'sia

Posted by Nosferatus - 2005/06/05 19:45

hebat nye andra goreng...hmm sama taraf ke dgn kid search ke lebih lagi??

ha ha...

Kid Search??

dia kan legend!!!

mana ader sama weihh...

tapi aku tgk Andra nih dia banyak menggunakan pentatonic scale la...boring...

solo dia gitu-gitu ajer...

Kid lain...dia semua benda dia pakai...cuma dia tak pakai berus gigi ajer bila gosok gigi...dia pakai berus gigi letrik...

Re: Indon atau M'sia

Posted by mellyssa - 2005/06/06 03:41

hebat nye andra goreng...hmm sama taraf ke dgn kid search ke lebeh lagi??

ha ha...

Kid Search??

dia kan legend!!!

mana ader sama weihh...

tapi aku tgk Andra nih dia banyak menggunakan pentatonic scale la...boring...

solo dia gitu-gitu ajer...

Kid lain...dia semua benda dia pakai...cuma dia tak pakai berus gigi ajer bila gosok gigi...dia pakai berus gigi letrik...

mana tao?

duk satu ghumah ngan dia ka?

=====

Kedua-dua sama best, tapi....

Posted by mahfiz - 2005/06/06 11:10

Bagi akulah kalau industri muzik di Malaysia ini undergroundlah lagi best. Kalau nak dibandingkan arus perdana Malaysia dan Indonesia, sememangnya Malaysia kalah. Tapi kalau underground, aku respect habis. Aku sebenarnya dah agak lama tak tengok gig. Masa aku belajar di universiti dulu selalu gak aku layan gig. Bila dah masuk alam pekerjaan dah kurang sikit. Tapi apa-apa pun aku percaya underground tetap best.

Balik pada cerita Malaysia ke Indonesia yang best, secara peribadi aku rasa Indonesia lagi bagus dan berkualiti. Korang masih ingat tak Anugerah Planet Muzik (APM) 2005 yang dilangsungkan di Singapura. Siapa yang menang anugerah TERBAIK? Album (ARI LASSO), Lagu (SHEILA ON 7), Artis Lelaki (ARI LASSO), Artis Wanita (KRIS DAYANTI), Kumpulan (SHEILA ON 7). Jadi sememangnya Indonesia memang best.

Bukan aku nak kata yang industri muzik di Malaysia ini tidak bagus dan best tapi korang tengoklah sendiri. Kalau era 60-an sampailah 80-an memang masa tu happening giler... Masuk je era 90-an dah bermula era apa yang dipanggil "Rock jiwang" walaupun tak semua. Walaubagaimana pun kalau underground tu aku respect. Memang meriah...

Apa-apa pun ini adalah pendapat jujur aku. Tak ada niat nak kecilkan hati sesiapa. Kalau terasa aku minta maaf. Sekian.

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/07 04:44

Kejatuhan rock bermula pada tahun 1994. pada masa tu banyak syarikat rakaman tekankan kumpulan2 rock ni mendendangkan lagu cinta lebih dari apa yang mereka minati dan ingin perjuangkan pada asalnya yaitu muzik Heavy Metal !! Lihat saja lah albem pertama Spring (1991), konsep mereka masa tu heavy metal, lagu seperti Kawah Berapi, Gubuk memang berat riff2 nya, tapi masuk albem ke-2 Spring je, hancussss.. the same goes to Lestari, albem pertama berjudul Fieza Khalila (1991), juga banyak mengandungi lagu berkonsepkan hard rock/heavy metal, lagu berjudul Fieza Khalila tu pun sebenarnya lagu berkonsepkan hard rock bukan lagu cintan, masuk albem ke-2 Lestari hancur jugak ..

Underground .. ntah la beb, masyarakat just takleh terima apa yang kita ingin bentangkan, tapi bila sampai suatu ketika masyarakat dapat menerima underground, kumpulan2 ug ini semua kebanyakannya akan menjadi mainstream. dulu pernah terjadi takkan tak leh jadi lagi .. so the conclusion is, biarkan saje dan kita tenguk je le apa yg akan terjadi pada industri kita .. setiap zaman muzik mempunyai era nya tersendiri .. percayalah..

=====

Rindu ngan era 80-an

Mr. Udin...

Apa yang ko cakap tu memang betul. Kita tunggu ajelah. Tapi aku rindulah dengan suasana 'rock kangkang' masa era 80-an tu. Masa tu memang happening giler. Masa aku kecik lagu. Baru sekolah rendah. Aku ingat lagi bila aku tengok cara abang aku dressing nak pergi funfair tengok MAY main. Fullamak... dengan jeans ketat, kasut sneakers ALIPH (jenama paling top masa tu), bandana ikat kat seluar, baju kumpulan Loudness (ada simbol matahari), rambut panjang mengembang. Zaman tu kalau berpakaian macam tu memang rock habis... kan best kalau sekarang ni adal lagi konsert macam BATTLE OF THE BAND tu... Apa-apa pun semuanya dah berlalu... Tinggallah sekarang zaman sekarang ini yang industri muziknya... Hancus....

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by wee - 2005/06/07 19:34

halo,saya orang indonesia dan maaf karena sudah ikut mengubrak-abrik forum ini (mudah-mudahan ngerti maksudnya).klo menurut saya indon dan malaysia sama-sama punya potensi.mungkin memang indonesia bisa lebih maju karena didukung sama media-medianya seperti majalah, radio,dan tv di indonesia yang memberikan space yang cukup luas untuk band-band underground/indie dan di indonesia peraturan-peraturan nya tidak seketat di malaysia.di indonesia penggunaan kata-kata dalam lyric lagu lebih bebas.Dan menurut saya kalau memang di malaysia tidak di dukung oleh media-media yang ada, kanapa kalian tidak membuat media sendiri seperti magazine atau newsletter underground yang dibagikan secara free kepada masyarakat.dengan begitu kalian dapat mempropagandakan scene kalian kepada mereka dan dengan begitu mereka jadi lebih awere terhadap pergerakan kalian.atau mungkin event-event yang menampilkan band-band indie atau underground lebih diperbanyak seperti diindonesia.maaf kalau saya salah, tapi maksud dari tulisan saya yang panjang dan tak menentu arahnya ini adalah kita bisa maju kalau kita berusaha,Do it your self itu kuncinya.persetan dengan orang-orang yang tidak berpikiran liberal. Dan saya sangat menyukai band metal malay called CASSANDRA .beberapa bulan yang lalu mereka pernah melakukan tour di indonesia and i think they are so f@#kin great.thanx alot lets get together make the asian music scene looks great in the eye of world and can compares with the band from usa or euro.wassalam.peace!! :D

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/06/07 22:42

halo,saya orang indonesia dan maaf karena sudah ikut mengubrak-abrik forum ini (mudah-mudahan ngerti maksudnya).klo menurut saya indon dan malaysia sama-sama punya potensi.mungkin memang indonesia bisa lebih maju karena didukung sama media-medianya seperti majalah, radio,dan tv di indonesia yang memberikan space yang cukup luas untuk band-band underground/indie dan di indonesia peraturan-peraturan nya tidak seketat di malaysia.di indonesia penggunaan kata-kata dalam lyric lagu lebih bebas.Dan menurut saya kalau memang di malaysia tidak di dukung oleh media-media yang ada, kanapa kalian tidak membuat media sendiri seperti magazine atau newsletter underground yang dibagikan secara free kepada masyarakat.dengan begitu kalian dapat mempropagandakan scene kalian kepada mereka dan dengan begitu mereka jadi lebih awere terhadap pergerakan kalian.atau mungkin event-event yang menampilkan band-band indie atau underground lebih diperbanyak seperti diindonesia.maaf kalau saya salah, tapi maksud dari tulisan saya yang panjang dan tak menentu arahnya ini adalah kita bisa maju kalau kita berusaha,Do it your self itu kuncinya.persetan dengan orang-orang yang tidak berpikiran liberal. Dan saya sangat menyukai band metal malay called CASSANDRA .beberapa bulan yang lalu mereka pernah melakukan tour di indonesia and i think they are so f@#kin great.thanx alot lets get together make the asian music scene looks great in the eye of world and can compares with the band from usa or euro.wassalam.peace!! :D

dengan adanyer pendapat dari kedua belah pihak..malay ngan indon..diharap tak de masalah belah-membelah lagik..hehe

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/08 04:33

Gua menyokong pendapat saudara dari benua indonesia kita itu, tapi bagi gua jika underground muzik seperti death metal,black metal,indie,punk atau yg lain2 tu semua mula diterima masyarakat, dan mula meletup2 di pasaran (mcm yg berlaku di u.s sana), maka kumpulan2 yg asalnya memperjuangkan underground ini akhirnya akan dikongkong oleh syarikat2 rakaman tamak.

Mengikut sejarah peredaran industri muzik malaysia, tahun 1983 muzik hard rock/heavy metal yg pernah dianggap bising pada lewat 1970an telah mula diterima oleh masyarakat malaysia, maka akibatnya ?? bila diterima, maka banyak lah syarikat2 rakaman akan tumbuh mcm cendawan dan akan merosakkan kumpulan2 yang berpotensi besar dan akan menjadikan mereka buta wang, mereka akan mula berubah menjadi kumpulan mainstream dan lama kelamaan attitude asal sesuatu scene muzik itu akan hancur, pupus .. itu lah yg pernah berlaku suatu ketika dahulu, di zaman kebanyakan lu orang masa tu masih berada di alam persekolahan tadika ataupun masih menyusu lagi.. ehhehe. learn from the past .. 8)

Re: Indon atau M'sia

Posted by Rockerz - 2005/06/08 04:55

HIDUP MALAYSIA !!!!! Kumpulan2 ini tetap idola ku...

PERHATIAN: HAKCIPTA TERPELIHARA UDIN WARISANROCKERS 1975-2005

<http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/ababil.jpg><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/fantasia89.JPG><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/saxo-kecik.JPG><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/melissa.jpg>

udin ... ko zaman Rockapak ekk .. dah lama aku tak tengok cover album Rockapak cam tu .. Salah sorang gitaris Fantasia(Halim) tu tinggal ngan aku sekarang .. Penyanyi Fantasia Chemax ada kat Port Dickson keje ngan Perbandaran Port Dickson .. ahaks :)

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/08 07:14

Fantasia mmg berasal dari n9, gua rasa gua kenal lu sapa .. lu ada join forum LagendaRock tak ?? encik pdniaga ?? hehe .. Gua adalah JuaraRock !! hahahaha. nick lu mengingatkan gua kepada albem ke-4 Rockers, yg berjudul DUKUN (1991), masa albem tu rockers pakai nama Rockerz. albem rockers yg tu je yg tak dirilis semula, kira antara albem rare la, albem tu tak dapat rilis semula sebab dulu bawah naungan FGM (Famili Grup Musical), FGM bungkus masa 1994 !

Re: Indon atau M'sia

Posted by wee - 2005/06/08 11:31

Gua menyokong pendapat saudara dari benua indonesia kita itu, tapi bagi gua jika underground muzik seperti death metal,black metal,indie,punk atau yg lain2 tu semua mula diterima masyarakat, dan mula meletup2 di pasaran (mcm yg berlaku di u.s sana), maka kumpulan2 yg asalnya memperjuangkan underground ini akhirnya akan dikongkong oleh syarikat2 rakaman tamak.

Mengikut sejarah peredaran industri muzik malaysia, tahun 1983 muzik hard rock/heavy metal yg pernah dianggap bising pada lewat 1970an telah mula diterima oleh masyarakat malaysia, maka akibatnya ?? bila diterima, maka banyak lah syarikat2 rakaman akan tumbuh mcm cendawan dan akan merosakkan kumpulan2 yang berpotensi besar dan akan menjadikan mereka buta wang, mereka akan mula berubah menjadi kumpulan mainstream dan lama kelamaan attitude asal sesuatu scene muzik itu akan hancur, pupus .. itu lah yg pernah berlaku suatu ketika dahulu, di zaman kebanyakan lu orang masa tu masih berada di alam persekolahan tadika ataupun masih menyusu lagi.. ehhehe. learn from the past .. 8)

kalau menurut saya,itu kan tergantung pada band nya sendiri.kalau memang dia berjiwa underground,dia tidak akan mau menjadi mainstream.contohnya FUGAZI,band hardcore oldskool itu menolak bekerja sama dengan perusahaan rekaman Warnerbros walaupun mereka ditawarkan blank ceck.

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/09 03:26

Gua menyokong pendapat saudara dari benua indonesia kita itu, tapi bagi gua jika underground muzik seperti death metal, black metal, indie, punk atau yg lain2 tu semua mula diterima masyarakat, dan mula meletup2 di pasaran (mcm yg berlaku di u.s sana), maka kumpulan2 yg asalnya memperjuangkan underground ini akhirnya akan dikongkong oleh syarikat2 rakaman tamak.

Mengikut sejarah peredaran industri muzik malaysia, tahun 1983 muzik hard rock/heavy metal yg pernah dianggap bising pada lewat 1970an telah mula diterima oleh masyarakat malaysia, maka akibatnya ?? bila diterima, maka banyak lah syarikat2 rakaman akan tumbuh mcm cendawan dan akan merosakkan kumpulan2 yang berpotensi besar dan akan menjadikan mereka buta wang, mereka akan mula berubah menjadi kumpulan mainstream dan lama kelamaan attitude asal sesuatu scene muzik itu akan hancur, pupus .. itu lah yg pernah berlaku suatu ketika dahulu, di zaman kebanyakan lu orang masa tu masih berada di alam persekolahan tadika ataupun masih menyusu lagi.. ehhehe. learn from the past .. 8)

kalau menurut saya, itu kan tergantung pada band nya sendiri. kalau memang dia berjiwa underground, dia tidak akan mau menjadi mainstream. contohnya FUGAZI, band hardcore oldskool itu menolak bekerja sama dengan perusahaan rekaman Warnerbros walaupun mereka ditawarkan blank check.

Ya .. gua sokong jugak ni ! tergantung pada band itu sendiri, ambik Hirax sebagai contoh, di zaman muzik thrash metal sedang menggila di u.s, label terbesar metal masa tu MetalBlade pernah menawarkan mereka merakamkan album selepas kejayaan demo tape Hirax (1984), maka tanpa segan silu Hirax pun sains la kontrak dengan label tersebut, dan meriliskan 2 buah album, album pertama Raging Violence (1985) & album ke-2 Hate, Fear & Power (1986). selepas album Hate Fear & Power diriliskan, Hirax membatalkan kontrak tersebut dan tak kisah dengan risiko yg akan dihadapi (biasanya akan disaman), Hirax tak tahan dengan kerenah syarikat rakaman yg sering memaksa mereka meriliskan album setiap tahun (mmg tamak betul), tahun 1987 Hirax release their 2nd demo tape berjudul Blasted To Bangkok, selepas demo tape ini, Hirax terus menjadi antara band underground thrash metal/crossover yang dihormati di u.s.....

So the conclusion here is ... hak itu tergantung kepada individu itu sendiri, tapi sebagaimana gua cakap tadi, kalau nak jadikan muzik2 bising kita ni masuk dalam arena mainstream, mmg payah .. banyak kerenah org2 mainstream ni, berbeza dengan pemuzik2 bebas..

Re: Indon atau M'sia

Posted by wee - 2005/06/09 14:27

anybody knows wut indon indie band that fame enough in malay. please dont mention the mainstream band such as dewa, peterpan, gigi or shelaon7 coz i hate them just the indie band pls!

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/10 03:56

anybody knows wut indon indie band that fame enough in malay. please dont mention the mainstream band such as dewa, peterpan, gigi or shelaon7 coz i hate them just the indie band pls!

I hate them too .. anyway, siapa yang tak kabur mata bila melihat wang di depan mata? let the band decide apa yang diorang nak, either mainstream or underground, keputusan di tangan mereka, tapi pabila dah sains kontrak, there is no way u can go out. gua tetap sokong dengan band2 yg masih memperjuangkan cara underground mereka, sapa yang suka dikongkong? tapi bila duit dan kongkongan itu berada di suatu tahap, ianya akhirnya akan menghancurkan kumpulan itu sendiri.

we'll see about that.....

Re: Indon atau M'sia

Posted by Rockerz - 2005/06/10 06:53

Fantasia mmg berasal dari n9, gua rasa gua kenal lu sapa .. lu ada join forum LagendaRock tak ?? encik pdniaga ?? hehe .. Gua adalah JuaraRock !! hahahaha. nick lu mengingatkan gua kepada albem ke-4 Rockers, yg berjudul DUKUN (1991), masa albem tu rockers pakai nama Rockerz. albem rockers yg tu je yg tak dirilis semula, kira antara albem rare la, albem tu tak dapat rilis semula sebab dulu bawah naungan FGM (Famili Grup Musical), FGM bungkus masa 1994 !

wow .. terror laa lu pasal band rockapak,,gua tabik.. tapi label group ROCKERZ dulu adalah FMG, BERPUSAT DI TMN CHERAS INDAH kat area majujaya dulu ..bukan FGM,,kalo tak silap FGM tu kat SENTUL (dah bungkus lama dah) gua pernah satu bumbung FMG record (geng cetak rompaknya company) dengan ROCKERS(Singapore group) .. dulu buat promotion sekali dengan Rockers pusing satu malaya .. Band aku dulu ROSES(METAL band tapi bila buat album dah jadi MENTAL band) bekas ahli jawatankuasa JLN DORAISAMY WILAYAH KOMPLEKS .. ahaks :wink:

Ttg Forum LagendaRock .. guat tak tau .. kat mana nak tengok lu punya band?

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by Rockerz - 2005/06/10 08:09

A'kum..Teman rasa tak bnyk beza muzik antara kedua2 negara.Dr sudut melodi dan bahasa pun dah nampak kita ni dr satu akar dan satu rumpun.Ttg arrangement muzik,atas kreativiti individu atau grup tu sendiri.Soa best tak best tak timbul!Majoriti rokerz kedua2 negara org melayu.Klu omputeh boleh sukses dgn misi'rock'n roll gonna change the world',dan kita pun terikut dgnnya,knp kita tak bersatu dgn misi'Malay rokers gonna conquer the world'?Mmg agak sukar tp tak mustahil!Apa yg ada pd mrk kita pun ada..Cuma teman nak tunggu satu penyatuan yg bisa menggegarkan!Semua bangsa lain dah pernah mnjd kuasa dunia,skrg tak mustahil giliran kita pula..Kita jarang bert.kasih dgn anugerah yg ada pd kita,apatah lg berbangga dgn kejayaan kwn2 dan org2 terdahulu dr kita.Jd,perlukah kita buang masa dgn isu lapuk dan tak berminat nak menampung kelemahan diri utk mengisi kekosongan yg sedia ada?

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/12 05:30

Fantasia mmg berasal dari n9, gua rasa gua kenal lu sapa .. lu ada join forum LagendaRock tak ?? encik pdniaga ?? hehe .. Gua adalah JuaraRock !! hahahaha. nick lu mengingatkan gua kepada albem ke-4 Rockers, yg berjudul DUKUN (1991), masa albem tu rockers pakai nama Rockerz. albem rockers yg tu je yg tak dirilis semula, kira antara albem rare la, albem tu tak dapat rilis semula sebab dulu bawah naungan FGM (Famili Grup Musical), FGM bungkus masa 1994 !

wow .. terror laa lu pasal band rockapak,,gua tabik.. tapi label group ROCKERZ dulu adalah FMG, BERPUSAT DI TMN CHERAS INDAH kat area majujaya dulu ..bukan FGM,,kalo tak silap FGM tu kat SENTUL (dah bungkus lama dah) gua pernah satu bumbung FMG record (geng cetak rompaknya company) dengan ROCKERS(Singapore group) .. dulu buat promotion sekali dengan Rockers pusing satu malaya .. Band aku dulu ROSES(METAL band tapi bila buat album dah jadi MENTAL band) bekas ahli jawatankuasa JLN DORAISAMY WILAYAH KOMPLEKS .. ahaks :wink:

Ttg Forum LagendaRock .. guat tak tau .. kat mana nak tengok lu punya band?

Nama FGM dan FMG ni gua selalu tersasul, grup bawah naungan FGM yang gua tau adalah seperti JITU (nama asal GEJALA) & Penyengat. Gua ada albem ke-4 ROCKERZ yang berjudul DUKUN tu dan ini adalah keratn dalam nya !!

http://www.circles99.com/elements/album/circles/00051934/00089905/rockers2_edited.JPG

Mengenai kumpulan Roses gua pernah dengar, tapi gua takde info langsung mengenai kumpulan ini, lu salah sorang ahli roses ke? lu main apa dalam grup tu ? gua sebenarnya takde la tere sangat pasal rok dulu2 ni masih tak lengkap lagi ilmu gua, gua masih lagi mencari info mengenai kumpulan2 yang teramat rare sekali (yang cuma ada 1 albem lepas tu hilang ataupun takde albem langsung) macam kumpulan Cakrawala, Mentari, Roses, Etika, Status, Purnama, Khatulistiwa, Iris & Victim. Kalau bolih nak lu citerkan sikit pasal kumpulan lu tu, ROSES, pasal kumpulan Roses tu adalah salah 1 kumpulan yang sampai sekarang gua takde infonya, malah gambar pun takde ! grup dari kategori super low profile dan super rare ni yg gua ada gambarnya cuma Etika sahaja. lain takde.. harap lu bolih tampilkan gambar grup lu

sekali ye.

Re: Indon atau M'sia

Posted by Rockerz - 2005/06/14 04:38

Fantasia mmg berasal dari n9, gua rasa gua kenal lu sapa .. lu ada join forum LagendaRock tak ?? encik pdniaga ?? hehe .. Gua adalah JuaraRock !! hahahaha. nick lu mengingatkan gua kepada albem ke-4 Rockers, yg berjudul DUKUN (1991), masa albem tu rockers pakai nama Rockerz. albem rockers yg tu je yg tak dirilis semula, kira antara albem rare la, albem tu tak dapat rilis semula sebab dulu bawah naungan FGM (Famili Grup Musical), FGM bungkus masa 1994 !

wow .. terrer laa lu pasal band rockapak,,gua tabik.. tapi label group ROCKERZ dulu adalah FMG, BERPUSAT DI TMN CHERAS INDAH kat area majujaya dulu ..bukan FGM,,kalo tak silap FGM tu kat SENTUL (dah bungkus lama dah) gua pernah satu bumbung FMG record (geng cetak rompaknya company) dengan ROCKERS(Singapore group) .. dulu buat promotion sekali dengan Rockers pusing satu malaya .. Band aku dulu ROSES(METAL band tapi bila buat album dah jadi MENTAL band) bekas ahli jawatankuasa JLN DORAISAMY WILAYAH KOMPLEKS .. ahaks :wink:

Ttg Forum LagendaRock .. guat tak tau .. kat mana nak tengok lu punya band?

Nama FGM dan FMG ni gua selalu tersasul, grup bawah naungan FGM yang gua tau adalah seperti JITU (nama asal GEJALA) & Penyengat. Gua ada albem ke-4 ROCKERZ yang berjudul DUKUN tu dan ini adalah keratn dalam nya !!

Mengenai kumpulan Roses gua pernah dengar, tapi gua takde info langsung mengenai kumpulan ini, lu salah sorang ahli roses ke? lu main apa dalam grup tu ? gua sebenarnya takde la tere sangat pasal rok dulu2 ni masih tak lengkap lagi ilmu gua, gua masih lagi mencari info mengenai kumpulan2 yang teramat rare sekali (yang cuma ada 1 albem lepas tu hilang ataupun takde albem langsung) macam kumpulan Cakrawala, Mentari, Roses, Etika, Status, Purnama, Khatulistiwa, Iris & Victim. Kalau bolih nak lu citerkan sikit pasal kumpulan lu tu, ROSES, pasal kumpulan Roses tu adalah salah 1 kumpulan yang sampai sekarang gua takde infonya, malah gambar pun takde ! grup dari kategori super low profile dan super rare ni yg gua ada gambarnya cuma Etika sahaja. lain takde.. harap lu bolih tampal gambar grup lu sekali ye.

Member aku adalah salah sorg kumpulan JITU .. pemain gitar nama dia SHAM .. JITU asal Manjoi,Ipoh Perak ... dia ngan aku sekarang tengah buat GIGS di holiday villa subang 19hb ni..yg ko bleh tengok info kat Ruangan GIGS INFO malscene.net .. dtg la bley jumpa kami kalo nak tau info selanjutnya pasal rock rock kapak ..

kalo ko nak tau band JITU terkenal ngan lagu terkunci sengsara .. tajuk album ETIKA MASA ...

aku harap ko dtg la masa GIGS kita org tu nanti .. bley cite cite pasal rockapak lebih lanjut lagi ..

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/15 19:50

Jitu - Etika Masa (1991) keluaran Family Grup Musical, gua ada albem tu. ada 3 je lagu slow rok dalam albem tu, ya, lagu Terkunci Dalam Sengsara memang hit masa tahun 91-92 dulu, lagu ciptaan Rosli Selasih tu merupakan lagu yang menaikkan nama kumpulan Jitu. 2 lagu slow yang lain adalah: Etika Masa & Meraut Bayangan. dari apa yang gua tau, Jitu ada 2 vokelis, 1 vokelis untok lagu rancak dan 1 lagi lagu untok lagu slow. tapi nama2 ahli dia gua tak tau.

<http://www.geocities.com/metaldarkriderz1/jitu91.jpg>

Rupanya Jitu (Gejala) ni sekampung dengan rockers2 lain ya. baru gua tau sekarang. terima kaseh ... encik???

Re: Indon atau M'sia

Posted by Rockerz - 2005/06/16 20:28

Fantasia mmg berasal dari n9, gua rasa gua kenal lu sapa .. lu ada join forum LagendaRock tak ?? encik pdniaga ??

hehe .. Gua adalah JuaraRock !! hahahaha. nick lu mengingatkan gua kepada albem ke-4 Rockers, yg berjudul DUKUN (1991), masa albem tu rockers pakai nama Rockerz. albem rockers yg tu je yg tak dirilis semula, kira antara albem rare la, albem tu tak dapat rilis semula sebab dulu bawah naungan FGM (Famili Grup Musical), FGM bungkus masa 1994 !

wow .. terror laa lu pasal band rockapak,,gua tabik.. tapi label group ROCKERZ dulu adalah FMG, BERPUSAT DI TMN CHERAS INDAH kat area majujaya dulu ..bukan FGM,,kalo tak silap FGM tu kat SENTUL (dah bungkus lama dah) gua pernah satu bumbung FMG record (geng cetak rompaknya company) dengan ROCKERS(Singapore group) .. dulu buat promotion sekali dengan Rockers pusing satu malaya .. Band aku dulu ROSES(METAL band tapi bila buat album dah jadi MENTAL band) bekas ahli jawatankuasa JLN DORAISAMY WILAYAH KOMPLEKS .. ahaks :wink:

Ttg Forum LagendaRock .. guat tak tau .. kat mana nak tengok lu punya band?

Nama FGM dan FMG ni gua selalu tersasul, grup bawah naungan FGM yang gua tau adalah seperti JITU (nama asal GEJALA) & Penyengat. Gua ada albem ke-4 ROCKERZ yang berjudul DUKUN tu dan ini adalah keratn dalam nya !!

Mengenai kumpulan Roses gua pernah dengar, tapi gua takde info langsung mengenai kumpulan ini, lu salah sorang ahli roses ke? lu main apa dalam grup tu ? gua sebenarnya takde la tere sangat pasal rok dulu2 ni masih tak lengkap lagi ilmu gua, gua masih lagi mencari info mengenai kumpulan2 yang teramat rare sekali (yang cuma ada 1 albem lepas tu hilang ataupun takde albem langsung) macam kumpulan Cakrawala, Mentari, Roses, Etika, Status, Purnama, Khatulistiwa, Iris & Victim. Kalau bolih nak lu citerkan sikit pasal kumpulan lu tu, ROSES, pasal kumpulan Roses tu adalah salah 1 kumpulan yang sampai sekarang gua takde infonya, malah gambar pun takde ! grup dari kategori super low profile dan super rare ni yg gua ada gambarnya cuma Etika sahaja. lain takde.. harap lu bolih tampal gambar grup lu sekali ye.

Gua main drum dalam kumpulan Roses ... ahli ahli Roses terdiri daripada gua Ozzy--drums, aza-- Bassist, Dan -- guitar, Sarip -- vocalist ..

penerbit album kami adalah Afzainizam .. dia juga pernah menerbitkan album Dinamik, Menara n etc ...

Kumpulan Roses ditubuhkan pada tahun 88 di WILAYAH KOMPLEK..

masa tu wilayah kompleks la tempat band band rockapak ditubuhkan seperti QIARA, ETIKA, GARUDA, LIPANBARA, BLACKROSE dan banyak lagi band yg aku tak ingat dahh .. kita org kumpul n lepak di gerai mamak jln doraisamy .. masa tu ada 4 studio jammin' di dalam WILAYAH KOMPLEKS seperti studio AMRIT SINGH, Wasiat, Nahar drummer SYJ studio malah dalam tempat snooker rally pun ada studio ..

Selalunya Budak2 WINGS, Budak2 MAY dan band2 wilayah kompleks selalu gamble di RALLY snooker biasanya waktu lepas 12tgh malam lepas show ... memang meriah sekali waktu tu .. lepas tahun 97 semua studio bungkus sebab zaman rockapak seakan berkubur ..dan wilayah menjadi sepi ..

berbalik kepada Roses,kita banyak perform gigs kat U5 rock roller di semua house jln masjid india ..

selepas itu afzainizam offer kita buat album atas persetujuan semua

maka kita bertolak ke studio LION SINGAPURA untuk rakaman ..

di bawah label FMG di tmn cheras indah ..

masa tu penyanyi kita org ialah TJ ex vocal CLASSMATE ada sikit salah faham dengan penerbit .. lalu tanpa pengetahuan band .. afzainizam menggantikan TJ dengan SARIP dari segamat johor ..

walau apa pun berlaku kita tetap jugak carry on dengan pembikinan album sebab dah sign kontrak ..

tak silap tahun 91 album ROSES pun release .. mungkin rezki kita tak ada di situ .. jualan album kurang memuaskan ..

sempat jugak la kita perform di pesta SHAH ALAM pada tahun 92 sebelum semua buat hal masing masing ..

dan selepas itu lah gua mencari arah baru mengikut AZAM DUNGUN untuk menerbitkan album LEINA HANGAT album sulungnya rentak reggae .. lepas tu album PANJI di bawah label SONY MUSIC di mana saya jugak pemain drumnya ... itu je serba sedikit yang bleh gua kasi info ..

tentang gambar/cover album tu nanti gua usahakan untuk lu .. okey ..

kalo lu nak tau band band lain bleh la tanya gua .. insyaAllah gua jawab mana yang gua tau .. ok

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by zero2hero - 2005/06/17 03:47

Peace....

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by udin - 2005/06/17 04:50

Terima kaseh banyak2 Ozzy, lu ada lagi tak albem ROSES tu ? gua nak beli dari lu kalau lu ada lagi, gua nak original tape, siap dengan cover, dan poster sekali kalau ada. :) terima kaseh juga pasal info mengenai kumpulan Roses, baru sekarang gua tau latar belakang nya.

Gua nak tau sikit kemunculan kumpulan GARUDA atau nama asalnya, FARMOSA. gua ada albem sulong mereka berjudul Bahtera Mahkota (1991), keluaran W.E.A Rekod. yang gua tau Farmosa (Garuda) berasal dari Johor, vokelis nya adalah Isa Rahman (ex-Crossfire, Tragedy, Handy Black 1988-1990). Lagu hit Garuda, Rahsia Tapi Nyata sering keluar radio 1 dulu2, memory beb.. gua dulu ada jugak lepak wilayah kompleks sekitar tahun 1989-1993 dengan crowd2 metal sana. Dinamik atau nama asalnya Eye's Killers tu dari Pahang kan ? vokelis asal dia ntah apa nama ntah, lu kenal ke vokelis asal dia ? Nai tu vokelis ke-2, masa albem pertama, Revolusi Mental (1989) kan ? pasal masa dalam albem War Rock III, vokelis dia bukan nai, suara pun lain. War Rock III menampilkan kumpulan Eye's Killers (menukar nama kepada Dinamik kemudiannya), Mentari, Cakrawala & Spring's. lagu Antara Gadis yang hit tu ditulis oleh Afzanizam.

Grup mcm QIARA tu gua kurang minat, tak banyak lagu heavy grup tu. Wings & Search gua tak minat langsung sebab dah terlalu komersil, gua tak minat grup yang jenis glamor2 ni. Lagipun wings dan search tak main heavy metal, cuma rock n roll biasa je, tu pasal gua tak minat. gua minat grup2 rare je, yang orang dah tak kenal nama, yang tak pernah ada albem atau cuma ada 1 atau 2 albem sahaja.

Bolih citer sikit tak pasal grup super low profile mcm Etika, Victim, Status, Khatulistiwa gua takde info langsung pasal grup2 ni.

Re: Indon atau M'sia

Posted by zero2hero - 2005/06/18 03:53

saper org yg ader dalam gambar tuh udin??? gambo awek ker? mak ker?nenek ker?makcik ker?atau sesiaper ker?ker?ker?

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2005/06/18 18:45

dah rasa macam temubual kump. rock kapak pulak..

Re: Indon atau M'sia

Posted by zero2hero - 2005/06/19 01:08

rock kapak ker..pop rock ker... sandra bullock ker...
JANJI ROCK!!!

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/01/24 18:45

anybody knows wut indon indie band that fame enough in malay.plese dont mention the mainstream band such as dewa,peterpan,gigi or shelaon7 coz i hate them just the indie band pls!

Hello, gue Ujang dari Indonesia.

Baru tahu nih Bulletin Board, dan dah baca sebagian topik. Band Indie Indonesia yang gue suka adalah KOIL, yang dimotori 2 bersaudara Otong dan Doni. Genre mungkin termasuk nu metal (rada2 trash metal), tapi mereka menyebutnya Semi-Industrialis Rock. Sebagian lagunya diremix..

Album terakhirnya (2001) adalah Megaloblast. Dan lagu, "Kesepian Ini Abadi", That 's such a damned good thing I've ever heard.. Album ini memperlihatkan KOIL adalah Band yang kuat di lirik dan juga di musik (banyak bunyi-bunyian). Yang pasti bagi sebagian penggemar/fans/umatnya, KOIL adalah nyawa..

Beberapa referensi tentang KOIL a.l:

<http://www.time.com/time/asia/magazine/article/0,13673,501030623-458837,00.html>
<http://megaloblast.blogspot.com/>

hmm, ini aja dulu..

Yah, segitu deh, kalo berminat ntar gue kasih informasi lagi tentang band ini (cuma pengen tahu, di Malaysia KOIL cukup ngetrend apa gak..?)

Pokoknya kalo pengen tahu tentang band indie di Indo; KOIL is the must thing you need to know; Band ini banyak menginspirasi grup-grup lain deh...

Beberapa Lirik2 Lagu dari Album Megaloblast yang tersohor tersebut seperti berikut:

###

Mendekati Surga (Megaloblast)

Aku Adalah Arsitek
Merekonstruksi Tubuhku
Bahkan Kubaptis Kesadaran
Menjadikanku Diriku

Aku Adalah Arsitek
Aku Adalah Pionir
Akan Kurancang Dunia
Menjadikannya Diriku

Tanpa Rasa
Tanpa Raga

Surga Di Hati
Terbawa Mati
Ikuti Rasa
Dekati Halusinasi

###

Dosa

Darah Ini Milik Kami
Tanah Ini Memiliki
Arwah Ini Leluhur Kami
Dosa Ini Selalu Menutup Wajahku Yang Pucat Pasi
Tenggelam Dan Menyendiri
Dosa Ini Menutup Arti
Hidup Kami Yang Akan Berhenti

###

Kesepian Ini Abadi

Hitam Dan Putih Akan Kutempuh Bahagia
Kututup Mata Rapat Seperti Berdoa
Rasa Sepi Ini Kembali Mengalir

..Kesepian Ini Abadi..

###

Kita Dapat Diselamatkan

Sampaikan Padanya
Aku Masih Di Sini
Mencair Menikmati
Takkan Pernah Berlari
Dari Kenyataan
Dari Masa Depan

##

The Last , kamu search aja di Google, ntar ketemu referensi sebagian..Hanya saja lagu2nya jarang ditemui dalam bentuk mp3 atau digitalan..gitu deh..yah..muah..muah

OK, You've got to listen to this KOIL Guys..

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/01/25 02:28

Muzik Indon ngan M'sia mana lagi best yer.....hmmm, susah nak jawab gakkan? Tapi aku rasa dua-dua pun tiru band barat tuu so aku pilih band barat laaa sebab diorang yg mencipta style baru, sound baru dan macam² lagi yg baru. Kita semua ikut jerkan? Tapi aku beli semua album yg aku rasa sedap dan ada kualiti (lengkap dari segi pakejnya) tak kira dari mana pun asal band tuu. Even....band tuu datang dari Tasmania ker...Kenya...ker....kalo bagus aku beli laaaa....haha!

Bagi aku laaa kalo kita nak bandingkan sapa yg lebih bagus susah sebab ko kena paham kenapa album tuu dibuat macam tuu. Maksud aku diorang masa buat album tuuu....diorang dah target peminat macam mana yg akan beli album tuu. Contoh cam album si Mawi tuu....dia tak buat untuk peminat Butterfinger ker....Silkhanaz ker....atau lain²! Tapi kalo peminat muzik jenis ni nak beli pun tak kisah jugak sebab muzik ni kan kerr universal...kalo diorang betul² open minded dan tau menilai kat mana keindahan muzik jenis ni.

Konduktur orkestra klasikal pun takkan kata muzik dia lagi bagus dari muzik dangdut ker....reggae ker atau lain². Ni semua persepsi kita jer...yg kadang-kadang tak realistik. Advance tak kena tempat.....mana ada orang nak banding kereta Ferrari ngan kereta Proton. Kita kena paham Ferrari tuu untuk market yg camna....proton tuu plak untuk orang yg camne? Tapi ni cuma pendapat aku jer.....semua orang ada pendapat masing-masing. Macam aku katakan tadi ni semua persepsi kita jer. Takde sapa yg salah dan takde sapa yg betul pun. Cuma kadang-kadang kita selalu keliru dengan perkara camni....mungkin jugak sebab ego....mungkin jugak sebab self centered. Cuma bagi aku kita sebagai peminat muzik tempatan kena laaa support lebih sikit band² tempatan sebab diorang ni baru nak idup. Cam band Indon tuu memang dah sampai tahap Rockstar. Bak kata Ramli Sarip Patriotik tuu pun perlu untuk kepentingan semua.....it's up to u..... :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/01/26 04:29

atas dasar patriotik,of course la tanah yg aku pijak nih..m'sia ku cinta.. :D bia la scene mainstreamnye mcm gampang,tapi byk band yg dasat2 xde platform sebesar,sebebas indonesia..still aku salute ngan scene ug dari dulu sampai sekarang.mintak2 tahap kreativiti band2 yg sedia ada mampu naik even media2 bangsat pulaukan anak bangsa sendiri...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/08 01:44

Marah betul ko yer????????? :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/08 11:48

Marah betul ko yer?????????

heheheh..ter-emo la plak bile m'sia nyer media bagi publisiti gile2 kat band luar,tapi band2 kite kat sane cam kene sekat jek..sedeys.. :(

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/09 01:48

Tuu laaa kan? Tapi dah politik muzik bisnes ni camni nak buat camna. Tunggu laaa kalau ada mana-mana orang tempatan yg dapat jadi director kat mana-mana international label, mungkin keadaan akan berubah kot?

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/02/09 17:58

sungguh lama beta tak membebel..kali nih gua nak cakap sket...kalo nak ikutkan kebanyakan band2 mat2 indon nih makin naik...sebab apa?...lagu cathcy....tapi m'sia ada gak band main lagu catchy.....banyak ...korang ygt vote indon tu jer yang tak tau...lagi satu diorg nih dah ade fan base kat sini...sapa dia?...tu yang keje jadik bibik kat umah...yg keje menoreh getah...yg bikin sama itu rumah.....anggaran ade lar dalam 2 juta...hah..kat m'sia nih kalo dah berpuluh ribu pon kire power....so thats why lah label m'sia berani nak melaburkan money2 diorg kat band2 camnih....walhal muzik diorg takdelah sepower mane...aku kasik satu contoh yg malaya sudah tau...band radja...belambak lagi band m'sia yg power dan best...tapi disebbkan diorg dah naik so dgn mudahnye org kat sini menerima...selain diskriminasi media sini pon antar salah satu sebab...xyah aku nak komen...aunhua dah bg tau awal2...tapi ko cube gi balik kat zaman rock kapak...time tuh aku cakap search...wings tuh mmg femes kat indon...kira kite cam scene u.s lawan scene u.k arrr...tapi satu perubahan muzik mmg perlu diambil budak2 kat m'sia...aku jamin..pasni scene kite lagi handal dari diorg...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/09 18:04

Tuu laaa kan? Tapi dah politik muzik bisnes ni camni nak buat camna. Tunggu laaa kalau ada mana-mana orang tempatan yg dapat jadi director kat mana-mana international label, mungkin keadaan akan berubah kot?

ko nih...jgn la cakap macam tu...malu la aku...

he he!!

aku la kot director tuh?

he he he!!!

LEBAT BERCAKAP...DARI SEORANG MAT LEBAT SEPERTI AKU...HE HE!!!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/09 18:16

sungguh lama beta tak membebel..kali nih gua nak cakap sket...kalo nak ikutkan kebanyakan band2 mat2 indon nih makin naik...sebab apa?...lagu cathcy....tapi m'sia ada gak band main lagu catchy.....banyak ...korang ygt vote indon tu jer yang tak tau...lagi satu diorg nih dah ade fan base kat sini...sapa dia?...tu yang keje jadik bibik kat umah...yg keje menoreh getah...yg bikin sama itu rumah.....anggaran ade lar dalam 2 juta...hah..kat m'sia nih kalo dah berpuluh ribu pon kire power....so thats why lah label m'sia berani nak melaburkan money2 diorg kat band2 camnih....walhal muzik diorg takdelah sepower mane...aku kasik satu contoh yg malaya sudah tau...band radja...belambak lagi band m'sia yg power dan best...tapi disebbkan diorg dah naik so dgn mudahnye org kat sini menerima...selain diskriminasi media sini pon antar salah satu sebab...xyah aku nak komen...aunhua dah bg tau awal2...tapi ko cube gi balik kat zaman rock kapak...time tuh aku cakap search...wings tuh mmg femes kat indon...kira kite cam scene u.s lawan scene u.k arrr...tapi

satu perubahan muzik mmg perlu diambil budak2 kat m'sia...aku jamin..pasni scene kite lagi handal dari diorg...
ngko baru lagik kat scene ni kot??
sebenornya tak macam tu...
DUIT adalah segala-galanya...
dan kedengian MELAYU melepasi semangat nasionalisme...
faham-faham laaa...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/02/09 18:27

kau pye pasal lah rizan...camni lah jadik bile duit mula bersuara...!!!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/09 18:46

kau pye pasal lah rizan...camni lah jadik bile duit mula bersuara...!!!

he he he!!
tu lah dia nya...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/09 18:49

sebenornya...
kita ada dua tangan, dua kaki dan boleh main alat muzik macam ribut macam depa...
kita ada Malmsteen Malaysia...

cuma kita tak berapa nak ada versi Hamzah Dolmat Amerika...

itu ajer...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/10 03:59

Hamzah Dolmat versi Amerika? Nak jual kat mana tuuu? Kat Amerika apa jer yg ko nak dan yg tak pernah ko bayangkan semua orang dah cuba. Setakat main biola pakai tangan biasa laaa...kat sana yg gesek biola pakai kaki.....pakai gigi.....er ni dah gesek gigi ni, bukan gosok gigi :lol: Macam² ada....Mungkin tak laku sebab takde pakej....tu jer.

Major label/ International label ni Kapirtalis....diorang jual apa jer yg orang beli. Kalu ko main ala² Hamzah Dolmat versi Amerika dan cukup pakej utk orang minat nak beli dia mesti sign ngan ko punya. Tengok Raihan tuu...Ramli Sarip tuuu dan banyak lagi laaa.Kenapa major label nak sokong muzik Islam camtu, kan ker lebih baik dia promote budaya hendonisme dan seksual tuu semua. Kenapa nak bawa muzik Islam camtu sampai ke Europe, Afrika dan lain².

Jawapan dia mudah....bagi zionis dan kapirtalis apa saja yg laku utk dijual diorang jual, tak pedulik ko nak perjuangkan agama setan ke, agama syurga ke, takde agama ke.....diorang pedulik apa. Yg penting masyuuuk :lol:

Satu lagi ko kena paham politik bisnes dlm industri muzik ni....muzik Indon dapat tembus pasaran sini sebab director sebelah Asia utk SonyBmg ni orang mana? Orang Indon laaa.....so tentu dia nak tolong orang dia....peruntukkan pun mesti lebih utk promosi dan apa² semua. Memang betul ada laaa beberapa band Indon ni yg memang bagus...background muzik dia pun dasyat. So tak heran diorang boleh berjaya. Tapi bagi generasi band baru ni takde apa² sangat laaa yg special. Cuma diorang dipromote dgn penuh stail cam band MTV Barat gak. Itu yg peminat kita rasa diorang ni macam bagus....tapi sebenarnya biasa jer. Band kita pun boleh.

Mentaliti peminat kita ni sejak dari 60an dulu memang dah camtu...suka puja bintang dari luar terutama yg ada pakej laaa....kononnya cantik laa cam Hindustan tuuu. Cam Indon ni nampak stail laaa. Artis kita pulak ko tengok laaa camna....budak² ug kebanyakannya tak cukup pakej utk dijual secara komersil....budak² mainstream kita mentaliti cam tahun 80an lagi....sebab tuu market artis solo pop kat M'sia ada harapan sikit sebab dia dah ada stail tempatan....trademark kita sejak era 70an lagi. Susah sikit artis solo luar nak break market kita. Kris Dayanti nak lawan Siti pun sakit.....Ferhad (Singapore) nak lawan Jamal pun sakit. Ini jer market kita yg betul² kuat.

Band....masih lagi meraba sebab banyak sangat stail muzik budak² ug ni. Market utk muzik rock paling banyak pun rekod zaman dulu Search tak sampai 400 ribu pun....itu dulu tapi skang semua orang nak buat band nak main muzik sebab muzik skang ni dah simple...sapa² pun boleh main. Habis sapa yg nak beli kalu semua orang nak buat band? Budak² ug yg dah ada band ni diorang pulak semua beli album band Barat dan band luar lain.....ada yg main download jer! Dah laaa tuu scene ug skang ni dah berpuak-puak tak unite cam aku dulu. Dulu budak punk layan metal layan grunge layan hardcore layan indie semua orang sokong satu sama lain. Skang dah tak camtu...dah takde tukar-tukar demo sama band, dah takde passing flyers antara satu scene ngan scene lain. Kalu buat fanzine pun dah takde orang nak beli. Sebab majalah kat market dah banyak, internet dah meluas. Aku rasa aku setuju ngan Saifudin Ali dlm Rottw dulu....mungkin dah tak lama lagi scene muzik kita ni mati cam kat Singapore tuu jugak.....cuma meriah ngan artis luar jer.....nasib baik pakcik dah gantung gitar heheheheh :evil:

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/10 18:15

Hamzah Dolmat versi Amerika? Nak jual kat mana tuuu? Kat Amerika apa jer yg ko nak dan yg tak pernah ko bayangkan semua orang dah cuba. Setakat main biola pakai tangan biasa laaa...kat sana yg gesek biola pakai kaki.....pakai gigi....er ni dah gesek gigi ni, bukan gosok gigi :lol: Macam² ada....Mungkin tak laku sebab takde pakej....tu jer. pembetulan...

sebenarnya AMERIKA dah kering idea dah, industri muzik depa pun dah kontang dah...

hang ingat kat MALAYSIA ajer ker SEARCH buat reunion?

kat AMERIKA pun band lama banyak dah naik balik dah...

mengikut teori aku...benda ni org kata - "kiamat seni"

idea recycle tak boleh bertahan lama...hanya jauhari mengenal MANIKAM...

hang tau dak banyak pemuzik kat sana dah nak fana dah?

itu yang sekarang ni banyak berlaku revolusi sana sini...

termasuklah MALAYA...

Major label/ International label ni Kapirtalis....diorang jual apa jer yg orang beli. Kalu ko main ala² Hamzah Dolmat versi Amerika dan cukup pakej utk orang minat nak beli dia mesti sign ngan ko punya. Tengok Raihan tuu...Ramli Sarip tuuu dan banyak lagi laaa.Kenapa major label nak sokong muzik Islam camtu, kan ker lebih baik dia promote budaya hendonisme dan seksual tuu semua. Kenapa nak bawa muzik Islam camtu sampai ke Europe, Afrika dan lain². Capitalist will be dead tak lama lagi...

dengan letusan ideologi teknologi ni semua...tak mustahil dunia ni makin kecil...maka para antropologis akan meriahlah mempromosikan muzik SAPE dari SARAWAK...he he he!!!

Jawapan dia mudah....bagi zionis dan kapirtalis apa saja yg laku utk dijual diorang jual, tak pedulik ko nak perjuangkan agama setan ke, agama syurga ke, takde agama ke.....diorang pedulik apa. Yg penting masyuuuk :lol:

tap kau agak sampai bila??

fitrah manusia ni dia nak yang murni?

ko pun percaya yang keikhlasan akan mengatasi kebathilan kan? (how ever sterile it may sound!! he he!!)

Satu lagi ko kena paham politik bisnes dlm industri muzik ni....muzik Indon dapat tembus pasaran sini sebab director sebelah Asia utk SonyBmg ni orang mana? Orang Indon laaa.....so tentu dia nak tolong orang dia....peruntukkan pun mesti lebih utk promosi dan apa² semua. Memang betul ada laaa beberapa band Indon ni yg memang bagus...background muzik dia pun dasyat. So tak heran diorang boleh berjaya. Tapi bagi generasi band baru ni takde apa² sangat laaa yg special. Cuma diorang dipromote dgn penuh stail cam band MTV Barat gak. Itu yg peminat kita rasa diorang ni macam bagus....tapi sebenarnya biasa jer. Band kita pun boleh. muzik Indon meletup sebab ramai mat Indon kat sini...

Mentaliti peminat kita ni sejak dari 60an dulu memang dah camtu...suka puja bintang dari luar terutama yg ada pakej laaa....kononnya cantik laa cam Hindustan tuuu. Cam Indon ni nampak stail laaa. Artis kita pulak ko tengok laaa camna....budak² ug kebanyakannya tak cukup pakej utk dijual secara komersil....budak² mainstream kita mentaliti cam tahun 80an lagi....sebab tuu market artis solo pop kat M'sia ada harapan sikit sebab dia dah ada stail tempatan....trademark kita sejak era 70an lagi. Susah sikit artis solo luar nak break market kita. Kris Dayanti nak lawan

Siti pun sakit.....Ferhad (Singapore) nak lawan Jamal pun sakit. Ini jer market kita yg betul² kuat. sebab sorry cakap laaa...musician kita semua poyo... kesian jhunaidi manap kena "basuh" dgn rottwailers... padahal pendapat dia tu suci dan murni... musician kita kat sini macam aku la...cakap sebelum tiba waktunya... depa cakap satu-sau benda tu macam band depa dah wujud sepuluh kurun yang lepas... setakat pemikiran ajer celup jugak buat apa?? ak faham kenapa M. Nasir dissed betui-betui budak muda nih...sebab...ko baca ajer laaa...

Band....masih lagi meraba sebab banyak sangat stail muzik budak² ug ni. Market utk muzik rock paling banyak pun rekod zaman dulu Search tak sampai 400 ribu pun....itu dulu tapi skang semua orang nak buat band nak main muzik sebab muzik skang ni dah simple...sapa² pun boleh main. Habis sapa yg nak beli kalu semua orang nak buat band? Budak² ug yg dah ada band ni diorang pulak semua beli album band Barat dan band luar lain.....ada yg main download jer! Dah laaa tuu scene ug skang ni dah berpuak-puak tak unite cam aku dulu. Dulu budak punk layan metal layan grunge layan hardcore layan indie semua orang sokong satu sama lain. Skang dah tak camtu...dah takde tukar-tukar demo sama band, dah takde passing flyers antara satu scene ngan scene lain. Kalu buat fanzine pun dah takde orang nak beli. Sebab majalah kat market dah banyak, internet dah meluas. Aku rasa aku setuju ngan Saifudin Ali dlm Rottw dulu....mungkin dah tak lama lagi scene muzik kita ni mati cam kat Singapore tuu jugak.....cuma meriah ngan artis luar jer.....nasib baik pakcik dah gantung gitar heheheheh :evil: tapi hang tak tau muzik asli Singapore dah kalahkan muzik asli kita!! aku kenai seorang musician kat singapore...depa punya komuniti muzik asli depa kuat...dah main kat anyak pelusuk dunia dah...kita cuma bangga ada Istana Budaya yang membawa persembahan omputeh seperti CATS, dan sebagainya!! how ironic!!!

ps: maksud aku Hamzah Dolmat Amerika tu sebagai org melayu yang ada ciri-ciri melayu...yang duduk kat AMERIKA pun tak malu sebab dia ada prinsip dia... setakat nak tgk Malmsteen Malaysia...depa ada beribu Malsmteen!!!

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/11 17:32

assalamualaikum w.b.t.

mintak mahap cakap la kan bukan nak kata ke ngumpat ke.....but to me music is universal.....atau music is a universal language.....atau music is healing dan mcm2 lagi la yg best2 org kata pasal music.....

maksud aku adalah dlm music nie takde istilah kau bagus ke kau tak bagus ke.....pasal music nie is ur ownself ataupun is a projection of ur ownself.....korang mesti akan dgr music mengikut kehendak naluri korang sendirikan.....betul tak? pasal aku pun mcm tu.....so once aku dah syiok pada satu2 genre music aku akan kata music yg lelain sumer tak bagus.....pasal korang dgr apa yg korang nak dgr bukan apa yg music tu cuba nak sampaikan.....betul tak? so pada aku poll pasal indon ke m'sia music lagi better is beside the point.....so yg sampai nak adakan poll mcm nie buat apa.....pasal bende nie mmg tak akan abis.....sampai kiamat pun bende nie tak akan selesai.....idon is better m'sia is better.....merugikan saja poll2 nie.....

aku penah terdgr or terbaca satu statement dr Steve Vai pasal membentuk satu note pada gitar.....lbh kurang mcm nie la.....

try to imagine urself in a desert.....then from a far u saw an apple in the horizon.....u run for it.....then u reach it u saw a beautiful & ripe green apple.....u open ur mouth to bite it.....u chew the delicious green apple then swallow it.....now the best part is try to create a note from that experience which is the part where the apple runs thru ur throat.....!!!!

so moral of the story is music nie takde salah atau betul ia lebih kepada diri sendiri.....

hah amcm boleh buat mcm tu.....sampai kesitu Steve Vai punye interpretasi pasal music.....dan kalau penah terbaca interview die dgn gitarist KORN & INCUBUS.....then u will understand.....

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/11 18:45

bagi aku Steve Vai is not a musician...

he is the MAN!!!

he he he!!!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/02/11 21:38

makn lame makin merapu da...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/12 01:26

bagi aku Steve Vai is not a musician...

he is the MAN!!!

he he he!!!

Vai memang terkenal tapi kat US tu setakat cam Vai ni celah gigi jer.....ada ramai lagi Maha- gitaris kat sana tapi dia kerja dibelakang tabir, session utk artis, soundtrack, tutor, pensyarah, pengkritik dan macam-macam lagi. Vai cuma satu boneka propaganda gitaris virtuoso dari US. Tu jer laaa....ko kena ingat tak semua yg popular tuu hebat, dan tak semua yg low profile tuu bodo....diam-diam ubi ada isi beb :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/12 02:27

pembetulan...

sebenarnya AMERIKA dah kering idea dah, industri muzik depa pun dah kontang dah...

hang ingat kat MALAYSIA ajer ker SEARCH buat reunion?

kat AMERIKA pun band lama banyak dah naik balik dah...

mengikut teori aku...benda ni org kata - "kiamat seni"

idea recycle tak boleh bertahan lama...hanya jauhari mengenal MANIKAM...

hang tau dak banyak pemuzik kat sana dah nak fana dah?

itu yang sekarang ni banyak berlaku revolusi sana sini...

termasuklah MALAYA...

:o Kering idea hehehe diorang ada satu badan penasihat yg menyelidik dunia untuk pembangunan bangsa elit diorang, tak payah sebut nama organisasi ni sensitif sikit....badan ni ada team saintis, penyelidik dan reka segala jenis ilmu, teknologi dan tipu-muslihat termasuk penyakit dan ubat, dan macam² lagi laaa. Teknologi yg manusia gunakan secara komersil sekarang ni sebenarnya dah diorang dahului mungkin 50 tahun mungkin 100 tahun. Diorang dah standby camana nak handle kalau berlaku kebangkitan semula Islam. Search reunion pun ikut trend diorang laaa itu satu dari strategi kapirtalis ni. Kiamat seni???? bila manusia dah kiamat baru laaa berlaku kiamat seni ni hehehe. Yes...idea recycle memang tak boleh tahan lama tapi manusia perangai tetap sama sejak zaman Nabi Adam lagi....so memang idea kita dan manusia akan datang memang recycle cuma di upgrade ikut selera zaman

Capitalist will be dead tak lama lagik...

dengan letusan ideologi teknologi ni semua...tak mustahil dunia ni makin kecil...maka para antropologis akan meriahlah mempromosikan muzik SAPE dari SARAWAK...he he he!!!

:o Kalu sistem kapitalis ni mati bereti dunia akan huru-hara....sebab seluruh dunia bergantung pada sistem nii.Bila dah huru-hara tuu takde masa nak dengar muzik lagi....semua orang ingat nak mati...dunia nak kiamat....sape dari Sarawak cuma tinggal bahan sejarah jer. Sebab kalu zaman kebangkitan Islam berlaku semua orang disuruh belajar agama dan berdakwah takde masa nak main muzik lagi... :lol:

tap kau agak sampai bila??

fitriah manusia ni dia nak yang murni?

ko pun percaya yang keikhlasan akan mengatasi kebathilan kan? (how ever sterile it may sound!! he he!!)

:o Aku yakin ini bukan zamannya...bagi aku ini cuma satu zaman peralihan untuk orang Islam lebih kenal agama diorangdan kembali kpd asas perjuangan Islam. So proses tuu makan masa yg tak siapa pun tahu. Bila orang Islam dah yakin dengan agama diorang baru proses tukar ke tamadun yg lebih berakhlak berlaku lebih pantas. Cam skang ni orang Islam masih lagi bertelagah sesama sendiri tentang perkara yg kecil...camana ummah nak bangkit??? Camana nak berjihad....nak Fisabillah???Semua orang Islam skang tengah sibuk nak bayar utang, nak berbini cantik, nak kereta baru, nak jadi ahli korporat heheheh....emmm jauh lagi laaaa

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/12 02:52

assalamualaikum w.b.t.

mintak mahap cakap la kan bukan nak kata ke ngumpat ke.....but to me music is universal.....atau music is a universal language.....atau music is healing dan mcm2 lagi la yg best2 org kata pasal music.....

maksud aku adalah dlm music nie takde istilah kau bagus ke kau tak bagus ke.....pasal music nie is ur ownself ataupun is a projection of ur ownself.....korang mesti akan dgr music mengikut kehendak naluri korang sendirikan.....betul tak? pasal aku pun mcm tu.....so once aku dah syiok pada satu2 genre music aku akan kata music yg lelain sumer tak bagus.....pasal korang dgr apa yg korang nak dgr bukan apa yg music tu cuba nak sampaikan.....betul tak? so pada aku poll pasal indon ke m'sia music lagi better is beside the point.....so yg sampai nak adakan poll mcm nie buat apa.....pasal bende nie mmg tak akan abis.....sampai kiamat pun bende nie tak akan selesai.....idon is better m'sia is better.....merugikan saja poll2 nie.....

aku pernah terdgr or terbaca satu statement dr Steve Vai pasal membentuk satu note pada gitar.....lbh kurang mcm nie la.....

try to imagine urself in a desert.....then from a far u saw an apple in the horizon.....u run for it.....then u reach it u saw a beautiful & ripe green apple.....u open ur mouth to bite it.....u chew the delicious green apple then swallow it.....now the best part is try to create a note from that experience which is the part where the apple runs thru ur throat.....!!!!

so moral of the story is music nie takde salah atau betul ia lebih kepada diri sendiri.....

hah amcm boleh buat mcm tu.....sampai kesitu Steve Vai punye interpretasi pasal music.....dan kalau pernah terbaca interview die dgn guitarist KORN & INCUBUS.....then u will understand.....

Muzik tuu universal kata peminat cam kita....tapi bila budak? Butter nak bawak ker Amerika diorang jawab tak laaaa, cuma universal kat peminat kita jer. Nak masuk sana money is universal.... :lol:

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/02/12 09:45

i read somewhere that someone said if a malaysian is to go to the states to work , dia mesti tak tahan persaingan or something...

i might be a bit sesat here.. but, i humbly beg to defer (geisha!! haha) , ..

evidence = my uncle (a malaysian, still a malaysian who were offered US Citizenship but he turned it down to retain his malaysian citizenship) has been living in Manhattan NY for more than 20 years.. hes now retired.. and, he still dont think there's any good movin back to KL ..

and.. recently, my cousin.. worked 3 months in LA.. computer engineer, kat LA, BASIC PAY is USD2200 ... and, here in KL, Basic pay tidak mencecah RM2500 .. so, kalau nk dikirakan, 2200USD darab 3.71 (exchange rate semalam! haha.. aku tukar duit SG smlm!) is wayyyyy muchhh more than RM2500 (which is the highesttttttttttt ever u'll get working fresh as a computer engineer.. haha

and.. kalau malaysia pon.. its not the competition.. its the exploitation (gaji alone dah nampak eksplloit) , .. contoh : if ure to work more than 10 hours aday in US, the company will start asking you "why r u workin so long? are u screwing up too much that u gotta stay back to patch things up? or... isit the work load? can u give some of that away .. ure working more than 8 hours a day"

but kalau malaysia.. ahahaha... malas nk citer.. sendiri ada mata, ada telinga.. sendiri tau..

Its pointless to change things in malaysia .. thats the way it's been.. its already a custom..

but . im not trying to change things in KL.. just pointing out my point bahawa.. some ppl (99% yg aku knal) , kalau pergi negara lain yg lebih maju to cari makan, chances are, they'll most probably end up settling down and retiring there... or anywhere else better.. but not in malaysia.. i dont know bout being patriotic or being grateful.. but.. look at the pos office.. there's one in PUDU, KL .. when my uncle came back to KL weeks ago for CNY, he said something bouut the post office in KL .. he said " u know what.. this post office.. i used to come here when i was still around some 30 years ago.. and.. look at it now.. its still pretty much the same... it even feels soo retro... " .. that statement alone.. sigh.. malas nk citer kan.. its just.. sigh.. pathetic.. 30 years ago, like that... now, also like that ... improvement,... also still like that.. "EFISIENSI" (dalam BM) , still like dat..

im being ungrateful? what? i heard someone said "kids dont even have food in africa and ure making fuss bout this!" ! like.. hello?

again, dakwat Brian Yap..

"MALAYSIA IS AN ISLAMIC STATE, YOU DONT LIKE IT, YOU GET OUT OF MALAYSIA" BADRUDDIN AMIRULDIN, MP of JERAI WHICH WAS "SOUND" by PAKLAH DAYS AFTER THIS STATEMENT..HAHA
NOH OMAR (DEPUTY OF INTERNAL SECURITY) said "if foreigners thinks that malaysian police are brutal please go back to their countries and not stay here... "

If Both statements ar e to be taken seriously, it seems like a lot of ppl need to consider leaving tanah tumpahnya darahku... and may be YOU (YES YOU!) should be next - didnt u complain bout how hot the weather is the other day?? Im offering my own ultimatum (u should try it too) ... It goes : THOSE WHO THINK YOU HAVE A RIGHT TO USE A CLEAN PUBLIC TOILET CAN GET OUT OF MY COUNTRY... THAT NASI KANDAR JOINT is merely doing you a favor by letting you pee in their urine-and-shit-stained toilets.. Hygeine? HOW DARE YOU! GET OUT OF HERE, YOU UNGRATEFUL BASTARD !! (doesntmake sense does it?)

tak bole kata ungrateful kalau i complain hendakkan perubahan kecil (stakat nk tandas bersih!)

negara maju, kurang ada tandas kotor atau jamban tersumbat ngan taik all over the place... itu jahilliah.. why? bcos, negara maju, otak maju.. ada civic-mindedness dlm rakyat dorang..
malas nk citer panjang,long story short, i dont know how civilised they (foreigners yg tinggal di foreign countries yg lebih maju) , but, atleast its evident that they know how to shit (literally) .. and pee in toilets.. and.. SOME (not all) malaysians, reallly dont know how to shit (hence the shit-covered undies here and there in secondary school's boys toilets (and im proud to say that, in VICTORIA INSTITUTION, KL where i studied... there was no such cases.. there are certain skewls in KL that i went to before.. yg ada toilet yg ada shit-covered underwear lying around at many corners.. proves that SOME (again, SOME) malaysians not only dont know how to shit... they also dont know that they should shit without their pants and undies on.. or are they still feeding on DUMEX and dont know how to shit... berak dlm sluar?? eeee.. saya muak... cirit birit barangkali? (alasan cover cemerlang untuk cover malu saya terhadap segelintir yg tak reti berak pon! memalukan!)

COMMON PUBLIC TOILET ETHICS,
AunhuA

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/12 12:15

bagi aku Steve Vai is not a musician...

he is the MAN!!!

he he he!!!

Vai memang terkenal tapi kat US tu setakat cam Vai ni celah gigi jer.....ada ramai lagi Maha- gitaris kat sana tapi dia kerja dibelakang tabir, session utk artis, soundtrack, tutor, pensyarah, pengkritik dan macam-macam lagi. Vai cuma satu boneka propaganda gitaris virtuoso dari US. Tu jer laaa....ko kena ingat tak semua yg popular tuu hebat, dan tak semua yg low profile tuu bodo....diam-diam ubi ada isi beb :lol:

aittt??

marah nampak??

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/12 12:28

:o Kering idea hehehe diorang ada satu badan penasihat yg menyelidik dunia untuk pembangunan bangsa elit diorang, tak payah sebut nama organisasi ni sensitif sikit....badan ni ada team saintis, penyelidik dan reka segala jenis ilmu, teknologi dan tipu-muslihat termasuk penyakit dan ubat, dan macam² lagi laaa. Teknologi yg manusia gunakan secara komersil sekarang ni sebenarnya dah diorang dahului mungkin 50 tahun mungkin 100 tahun. Diorang dah standby camana nak handle kalau berlaku kebangkitan semula Islam. Search reunion pun ikut trend diorang laaa itu satu dari strategi kapirtalis ni. Kiamat seni???? bila manusia dah kiamat baru laaa berlaku kiamat seni ni hehehe. Yes...idea recycle memang tak boleh tahan lama tapi manusia perangai tetap sama sejak zaman Nabi Adam lagi....so memang idea kita dan manusia akan datang memang recycle cuma di upgrade ikut selera zaman bak kata vokalis Dream Theater..."kita tidak mahu mendengar syarahan membebel-bebel, tapi kita patut ada HOPE dalam diri kita...omputeh panggil HOPE...kita panggil IMAN...jadi kalau kita beriman dengan ketentuan ALLAH...tak mustahil apa aku cakap ni jadi kenyataan...kita kena analisis benda n sebelum bercakap... tidak juga...sebelum SEARCH reunion, WINGS dah reunion dulu...jadi kalau masu sejarah ni kenyataan kena perbetulkan...lagi satu kalau kau tgk time line pun tak kena...kita yang buat reunion dulu...baru depa...

:o Kalau sistem kapirtalis ni mati bereti dunia akan huru-hara....sebab seluruh dunia bergantung pada sistem nii.Bila dah huru-hara tuu takde masa nak dengar muzik lagi....semua orang ingat nak mati...dunia nak kiamat....sape dari Sarawak cuma tinggal bahan sejarah jer. Sebab kalau zaman kebangkitan Islam berlaku semua orang disuruh belajar agama dan berdakwah takde masa nak main muzik lagi... :lol: hidup ni kena ada keyakinan kawan...tadak keyakinan samalah macam kita mati dah sebelum berperang...

:o Aku yakin ini bukan zamannya...bagi aku ini cuma satu zaman peralihan untuk orang Islam lebih kenal agama diorangdan kembali kpd asas perjuangan Islam. So proses tuu makan masa yg tak siapa pun tahu. Bila orang Islam dah yakin dengan agama diorang baru proses tukar ke tamadun yg lebih berakhlak berlaku lebih pantas. Cam skang ni orang Islam masih lagi bertelagah sesama sendiri tentang perkara yg kecil...camana ummah nak bangkit??? Camana nak berjihad....nak Fisabillah???Semua orang Islam skang tengah sibuk nak bayar utang, nak berbini cantik, nak kereta baru, nak jadi ahli korporat heheheh....emmm jauh lagi laaaa yakin dengan fakta sekali ker? aku yakin inilah zamannya...

:o Bukan pasal meletup ke tak tapi pasal progresi muzik diorang berbanding muzik kita..... setau aku...tadak muzik Indon yang betul-betul progresif...ini sekadar pendapat...aku sokong aunhua...batters adalah the thin line of progressive music...kalau kuat sokongan kita...depa nih la yang akan menjadi "IMAM MAHDI" dalam muzik...he he he!!! jgn lawan cakap otai!!! bahaya!

:o musician diorang lagi poyo tapi tuu takde kena mengena laaa pasal topik ni...Jhunaidi Manap?? Biasaq laaa dia kutuk over sangat cakap muka jawa laaa, bodo laaa, nak ikut nirvana laaa....point tuu semua nampakkan dia cuma guna emosi bukannya komen yg positif :lol: Pemikiran celup yer :lol: tak kisah laaa tapi budak² band skang ni dah berani melabur dan berusaha sungguh² tanpa bantuan dari sapa². Diorang siap buat kerja part time nak kumpul duit utk buat album. Usaha diorang tuu yg aku respek. Budak² punya idea biasa laaa....band Indon tuu pun celup gak.....M. Nasir,

Ramli Sarip tuu pun celup gak.....semua orang dipengaruhi dari apa yg diorang dengar, lihat, baca dan faham. Nak tunggu betul² ori baru nak support takde artis laaa dalam dunia ni :lol:
pelik la hang nih...tadi hang cakap muzik Indon progresif?
lepas tu hang cakap celup plak?
kalau hang nak cakap pasai stand of a musician's philosophy...memang la semuanya celup..

:lol: Sapa kata ko pergi ke Johor, Pahang, tengok pembangunan muzik asli diorang. Cuma benda cam ni peminat komersil tak tau jer. Cam orang Singapore ni biasa laaa, bila dah jadi kaum minoriti dia mesti berusaha sungguh² nak kekalkan identiti bangsa....cam M'sia ni lain kita cuba nak jadik 'Tamadun Melayu terulung'....tu yg proses nak mencari tuu diorang terpaksa import dari luar. Nak jadik cam Amerika gak laaaa :twisted:
tu la silap tuh...

:o Hehehehe.... cuba ko pegi duduk kat sana.....ko mesti ndak balik sini punya sebab tak tahan ngan envoirement dan persaingan kat sana. Berapa ramai usahawan melayu yg betul² sukses kat sana?? Musician lagik laaa sakit :twisted:
he he he...ko pernah pegi ker?
tu la aku cakap tadi...AMERICA can no longer provides the AMERICAN DREAM sebab depa dah nak bungkus daaaahhhh...kalau ko kaji sejarah, apa proses perkembangan sesuatu tamaddun?
AMERIKA dah nak capai tahap..."kemusnahan"...

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/12 12:59

i read somewhere that someone said if a malaysian is to go to the states to work , dia mesti tak tahan persaingan or something...

i might be a bit sesat here.. but, i humbly beg to defer (geisha!! haha) , ..
yaaa..aku doakan kau kena langgar lori kat singapore nanti...

evidence = my uncle (a malaysian, still a malaysian who were offered US Citizenship but he turned it down to retain his malaysian citizenship) has been living in Manhattan NY for more than 20 years.. hes now retired.. and, he still dont think there's any good movin back to KL ..

uncle ko ajer...?

you should know better laaa...

and.. recently, my cousin.. worked 3 months in LA.. computer engineer, kat LA, BASIC PAY is USD2200 ... and, here in KL, Basic pay tidak mencecah RM2500 .. so, kalau nk dikirakan, 2200USD darab 3.71 (exchange rate semalam! haha.. aku tukar duit SG smlm!) is wayyyyy muchhh more than RM2500 (which is the highesttttttttttt ever u'll get working fresh as a computer engineer.. haha

so do you think more money equals to more power to suits your desire?

is it so??

and.. kalau malaysia pon.. its not the competition.. its the exploitation (gaji alone dah nampak eksplloit) , .. contoh : if ure to work more than 10 hours aday in US, the company will start asking you "why r u workin so long? are u screwing up too much that u gotta stay back to patch things up? or... isit the work load? can u give some of that away .. ure working more than 8 hours a day"

I hope you bring this up to the people in power...jgn setakat lebat ajer cakap kat forum...kasi tau la sama menteri kewangan!

but kalau malaysia.. ahahaha... malas nk citer.. sendiri ada mata, ada telinga.. sendiri taw..

but you are stupid!

he he!!

pi duduk singapore, jgn balik dah...

Its pointless to change things in malaysia .. thats the way it's been.. its already a custom..

org yang pasif macam kau memang la fikir macam tuh...

but . im not trying to change things in KL.. just pointing out my point bahawa.. some ppl (99% yg aku knal) , kalau pergi negara lain yg lebih maju to cari makan, chances are, they'll most probably end up settling down and retiring there... or anywhere else better.. but not in malaysia.. i dont know bout being patriotic or being grateful.. but.. look at the pos office.. there's one in PUDU, KL .. when my uncle came back to KL weeks ago for CNY, he said something bout the post office in KL .. he said " u know what.. this post office.. i used to come here when i was still around some 30 years ago.. and.. look at it now.. its still pretty much the same... it even feels soo retro... " .. that statement alone.. sigh.. malas nk citer

kan.. its just.. sigh.. pathetic.. 30 years ago, like that... now, also like that ... improvement,... also still like that..
"EFISIENSI" (dalam BM) , still like dat..
lebat laaa...swiosshhhhhh!!!

im being ungrateful? what? i heard someone said "kids dont even have food in africa and ure making fuss bout this!" !
like.. hello?
pi tukar warganegara laa...

again, dakwat Brian Yap..

"MALAYSIA IS AN ISLAMIC STATE, YOU DONT LIKE IT, YOU GET OUT OF MALAYSIA" BADRUDDIN AMIRULDIN,
MP of JERAI WHICH WAS "SOUND" by PAKLAH DAYS AFTER THIS STATEMENT..HAHA
NOH OMAR (DEPUTY OF INTERNAL SECURITY) said "if foreigners thinks that malaysian police are brutal please go
back to their countries and not stay here... "
do you think so?
if MALAYSIA is a real ISLAMIC state...things will really be different...
boy...have you done a research about a REAL DEAL Islamic State??

If Both statements are to be taken seriously, it seems like a lot of ppl need to consider leaving tanah tumpahnya
darahku... and may be YOU (YES YOU!) should be next - didnt u complain bout how hot the weather is the other day??
Im offering my own ultimatum (u should try it too) ... It goes : THOSE WHO THINK YOU HAVE A RIGHT TO USE A
CLEAN PUBLIC TOILET CAN GET OUT OF MY COUNTRY... THAT NASI KANDAR JOINT is merely doing you a favor
by letting you pee in their urine-and-shit-stained toilets.. Hygeine? HOW DARE YOU! GET OUT OF HERE, YOU
UNGRATEFUL BASTARD !! (doesntmake sense does it?)
jgn la frust kawan...dah pi la spore...jgn balik dah...

tak bole kata ungrateful kalau i complain hendakkan perubahan kecil (stakat nk tandas bersih!)
it figures...

negara maju, kurang ada tandas kotor atau jamban tersumbat ngan taik all over the place... itu jahilliah.. why? bcos,
negara maju, otak maju.. ada civic-mindedness dlm rakyat dorang..
malas nk citer panjang,long story short, i dont know how civilised they (foreigners yg tinggal di foreign countries yg lebih
maju) , but, atleast its evident that they know how to shit (literally) .. and pee in toilets.. and.. SOME (not all) malaysians,
reallly dont know how to shit (hence the shit-covered undies here and there in secondary school's boys toilets (and im
proud to say that, in VICTORIA INSTITUTION, KL where i studied... there was no such cases.. there are certain skewls
in KL that i went to before.. yg ada toilet yg ada shit-covered underwear lying around at many corners.. proves that
SOME (again, SOME) malaysians not only dont know how to shit... they also dont know that they should shit without their
pants and undies on.. or are they still feeding on DUMEX and dont know how to shit... berak dlm sluar?? eeee.. saya
muak... cirit birit barangkali? (alasan cover cemerlang untuk cover malu saya terhadap segelintir yg tak reti berak pon!
memalukan!)
wow! complete with explanation...
people who talk shit love to say shit about shit...

COMMON PUBLIC TOILET ETHICS,
Aunhua
so f**k you then...

=====
Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/02/12 23:03

sigh...

long story short..

golongan KURANG SIVIK dgn pemikiran 3rd world mereka.

period.

lebats? haha.. itu realiti.. cuma ada ada saja orang orang yg tersangkut dibawah kawah tidak lihat bende bende lain..
tapi kecah sini kecah sana macam bagus.. sigh

rizan.. ko rasa ko DEEP tak? hahahahaha (kita ramai ramai tgk jawapan dia.. DEEEEEEEEEEEEEEEEEEP la sgt sgt

WORDS OF WISDOM dia kan?

and yes.. mmg i know better.. walaupun aku ni LEPASAN SPM! hahahahaa

and.. yes.. i think, ko dulu keje pon... sigh.. dah dah.. bukak citer.. banyak lagi cirit cirit ko leak sini sana.. haha.. dah dah.. sian ..

rizan... baca buku "NOW THAT U KNOW" .. pas tu hantar kpd parents kau.. bes dowh buku tu! buku tu tak se-DEEP your da vinci code... buku tu dan penulis nya dan pembaca pembacanya, SEMUA NYER TAK "GHAIB"

MENTALITY Dunia Ketiga,
Sivik.

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/02/13 01:21

wei kalau nak memekak balik rumah...ko bising2 dalam forum nih buat pa?..lagi bagus kalo aunhua n rizan face to face...korg nak debate ape debate lah...tuh hang pa suma pye pasal...lagi bagus gunakan saluran yg betul untuk sampaikan ideologi or pendapat korang...coz forum nih ramai remaja...fikiran ktorg belum lagi tercerna dgn benda2 camnih...sorilah abg2 berdua...

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/13 15:50

wei kalau nak memekak balik rumah...ko bising2 dalam forum nih buat pa?..lagi bagus kalo aunhua n rizan face to face...korg nak debate ape debate lah...tuh hang pa suma pye pasal...lagi bagus gunakan saluran yg betul untuk sampaikan ideologi or pendapat korang...coz forum nih ramai remaja...fikiran ktorg belum lagi tercerna dgn benda2 camnih...sorilah abg2 berdua...

itu la sebabnya...dah ego kan??

okay laaa...aku faham...

aku forward semua bebelan aku kat pm dia...so kalau dia nak kemukakan kat sini itu masalah dia...

sebenornya dia syok kat aku...he he he!!!

ko kalu tgk filem hindustan macam tu laaa...eh! tak payah jauh...tgk pelem ADA APA DGN CINTA...he he he!!!

kalau awek tu mau gak...ini lawan pedang tamau laaa...

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/02/13 16:20

aunhua tuh laki ke pempuan?...wawaw3...kalo p[empuan mmg dia syok kat hang lah abg.rizan..

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/02/13 16:21

aunhua tuh laki ke pempuan?...wawaw3...kalo p[empuan mmg dia syok kat hang lah abg.rizan..

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/02/14 11:05

aku mmg syiok kat rizan..

korang pernah tgk gambar dan muka dia?

klu jumpe orang sebenar, wahhh.. lagi la.

"HAWT" bebbbb!!

hahahahhaaha

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/14 15:17

aku mmg syiok kat rizan..

korang pernah tgk gambar dan muka dia?

klu jumpe orang sebenar, wahhh.. lagi la.

"HAWT" bebbbb!!

hahahahhaaha

berbalik kepada topik...

aku rasa sebenarnya dalam hal ni...kita tak dapat nak kata siapa lagi hebat, sebab muzik adalah bahasa universal yang sebenarnya bukan ramai sangat pun yang faham...(IRONInya)

so kalau nak tgk dari segi konteks sejagat...dua-dua macam hampeh sebab dua-dua kuat meniru...apa yang hebatnya puunnnnnn???

dgr DEWA macam la dgr Queen cakap Indon...

dgr Butterfingers sama la macam dgr Radiohead cakap melayu (but anyway...butter lagi ORI sikit dari DEWA la sebab depa keluaq depa punya attitude tuh)

so kesimpulannya untuk menutup topik...

dua-dua tak besh, dua-dua macam haram dan dua-dua sucks!!

he he he!!!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/02/14 23:18

demang! aku ikan transeksual bernafsu buas YOU ALL !!!

dan.. Paris Hilton mengatakan "ITU PANAS" you all ~!

malas mak nak layan ! hahahaha..

NYAH FOREVER !,
AUNHUA WOOOHOO!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/15 00:38

aiitt??
marah nampak??

Tak laaa marah tapi kadang² rasa ko taksub sangat ngan dia

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/15 00:41

wei kalau nak memekak balik rumah...ko bising2 dalam forum nih buat pa?..lagi bagus kalo aunhua n rizan face to face...korg nak debate ape debate lah...tuh hang pa suma pye pasal...lagi bagus gunakan saluran yg betul untuk sampaikan ideologi or pendapat korang...coz forum nih ramai remaja...fikiran ktorg belum lagi tercerna dgn benda2 camnih...sorilah abg2 berdua...

Dah tau remaja pegi laaa belajo pandai²....yg dok merapu kat forum ni buat apa :twisted:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/15 01:12

bak kata vokalis Dream Theater..."kita tidak mahu mendengar syarahan membebel-bebel, tapi kita patut ada HOPE dalam diri kita...omputeh panggil HOPE...kita panggil IMAN...jadi kalau kita beriman dengan ketentuan ALLAH...tak mustahil apa aku cakap ni jadi kenyataan...kita kena analisis benda n sebelum bercakap... tidak juga...sebelum SEARCH reunion, WINGS dah reunion dulu...jadi kalau masu sejarah ni kenyataan kena perbetulkan...lagi satu kalau kau tgk time line pun tak kena...kita yang buat reunion dulu...baru depa...

Hope...jer tak cukup kalau tak jalan, dia cam cakap tak serupa bikin. Iman kalu takde amal pun lagi takde makna.....cuma tinggal kulit jer cam, bawang laaa :lol: Sebelum reunion Wings tuu sapa reunion dulu....Deep Purple dah sukses baru semua nak ikut. Tapi kalu ko tengok Grammy baru² ni, sebenarnya industri muzik diorang masih lagi kaya-raya. Itu tak masuk muzik lain cam yg tak popular kat sebelah Asia ni. Rock ajer ko tengok laaa generasi baru punk/hardcore tuu cam My Chemical Romance etc. Tengok luas sikit skop music tuu jangan tengok apa yg ko minat jer :twisted:

hidup ni kena ada keyakinan kawan...tadak keyakinan samalah macam kita mati dah sebelum berperang...

Bukan pasal keyakinan pun tapi bak kata orang² tua cakap biar real laaa. Setakat ni indeks saham serata dunia pun positif lain laaa kalu semua dah goyang....tapi kita nak risau apa bab ni yg patut risau kapitalis tuu :twisted:

yakin dengan fakta sekali ker?
aku yakin inilah zamannya...

Semangat zaman kot :lol:

setau aku...tadak muzik Indon yang betul-betul progresif...ini sekadar pendapat...aku sokong aunhua...butters adalah the thin line of progressive music...kalau kuat sokongan kita...depa nih la yang akan menjadi "IMAM MAHDI" dalam muzik...he he he!!!
jgn lawan cakap otai!!! bahaya!

Bukan konsep muzik diorang yg progresif.....laaaa perkembangan....kemajuan.....perubahan....itu yg aku maksudkan!
Tah cam muzik Butter mungkin ada sikit maju tapi kalu nko kaji songwriting dia taklaaa maju mana pun....cam sambungan album Malayneum jer!!

pelik la hang nih...tadi hang cakap muzik Indon progresif?
lepas tu hang cakap celup plak?
kalau hang nak cakap pasai stand of a musician's philosophy...memang la semuanya celup..

Kita semua kan celup yg ori Tuhan jer...sifat manusia ni dia tiru dari persekitaran dia....tapi dia cuba nak tunjuk terer cerita ngan semua orang yg dia ori...padahal tu semua gimik jer....semua orang dlm dunia ni nak cari makan....jadi ko paham² ajer laaa kalau ada yg mengaku yg dia punya idea tuu ori takde sapa pernah cipta dan terfikir nak buat cam apa yg dia buat....samada dia tak tahu, tapi nak tunjuk dia tau atau dia memang pura²

he he he...ko pernah pegi ker?
tu la aku cakap tadi...AMERICA can no longer provides the AMERICAN DREAM sebab depa dah nak bungkus daaaahhhh...kalau ko kaji sejarah, apa proses perkembangan sesuatu tamaddun?
AMERIKA dah nak capai tahap..."kemusnahan"...

Amerika kalau pun dia musnah tapi orang yg menaikkan dia tuu akan terus cari negara/ tamadun lain yg dia boleh manipulate.....jangan terpedaya dengan para nasionalis sebab idea tuu pun datang dari sekular dan kapitalis.....kita tunggu keruntuhan kapitalis....ko akan tengok satu benda yg ko tak pernah bayangkan dalam idup ko tak kira laaa samada dgn mimpi ...realiti....atau dari apa² cerita wayang/buku yg ko pernah baca....miracle yg Tuhan janji.....TUNGGU !:

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/15 14:53

Tak laaa marah tapi kadang² rasa ko taksab sangat ngan dia ko percaya tak kalau aku cakap aku pernah email dia dan aku cakap - "ko ni Kristian tapi ko berfikir macam org Muslim" sebelum 911?

pelik??

aku dgr Passion and Warfare ajer cukup!!

he is everything to my music appreciation...
kalau aku terdampar kat pulau dgn senaskah Quran dan muzik Steve Vai, aku rasa cukup dah kot?

Steve Vai adalah wali muzik!!

he he!!

macam mystique (you know who) cakap...pasai Vai...itu dia baca dari artikel Vai kat online web dia tuh...

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/15 15:11

Hope...jer tak cukup kalau tak jalan, dia cam cakap tak serupa bikin. Iman kalau takde amal pun lagi takde makna.....cuma tinggal kulit jer cam, bawang laaa :lol: Sebelum reunion Wings tuu sapa reunion dulu....Deep Purple dah sukses baru semua nak ikut.

Deep Purple seperti Aerosmith juga, tidak pernah dirantai dan dikunci dalam peti besi...that is a fact...Deep Purple walaupun dah defunct selepas David Coverdale (circa 1977) depa aktif dgn Whitesnake...cuma tu la under different moniker ajer...

Aerosmith pun tak pernah berpecah...depa macam Wings la, tukar penyanyi, tukar gitaris...tapi Search memang dah pernah masuk kubur dah...Search tu kira second coming la...depa nasib baik

...

Tapi kalau ko tengok Grammy baru² ni, sebenarnya industri muzik diorang masih lagi kaya-raya. Itu tak masuk muzik lain cam yg tak popular kat sebelah Asia ni. Rock ajer ko tengok laaa generasi baru punk/hardcore tuu cam My Chemical Romance etc. Tengok luas sikit skop music tuu jangan tengok apa yg ko minat jer :twisted: yang ko nampak tu sama gak macam AIM kat sini...do not judge it by the outside cover

Bukan pasal keyakinan pun tapi bak kata orang² tua cakap biar real laaa. Setakat ni indeks saham serata dunia pun positif lain laaa kalau semua dah goyang....tapi kita nak risau apa bab ni yg patut risau kapirtalis tuu :twisted: besar periuk besarlah keraknya kawan...kalau tak kenapa depa nak kutuk nabi apa semua tuh?

Semangat zaman kot :lol:
ko ni aku cakap serius kau main-main...INILAH zamannya...sebab four horsemen suda keluar...

Bukan konsep muzik diorang yg progresif....laaaa perkembangan....kemajuan.....perubahan....itu yg aku maksudkan!
Tah cam muzik Butter mungkin ada sikit maju tapi kalau nko kaji songwriting dia taklaaa maju mana pun....cam sambungan album Malayneum jer!!
cheh!!! hang cakap sambungan Malayneum?
hang dengaq betui-betui...Emmet punya singing tu seriau darah aku dgr lorr...
Loque punya line gitar pun banyak yang progressif dan idea baru...macam lagu Kabus Ribut, tak dapat nak bayang macam mana dia boleh selitkan theme Negaraku kat situ...gilaaaa!!! aku salute depa laaa!!

Kita semua kan celup yg ori Tuhan jer
bahaya ni geng...salah faham mau kena ban nih...he he!!

...sifat manusia ni dia tiru dari persekitaran dia....tapi dia cuba nak tunjuk terer cerita ngan semua orang yg dia ori...padahal tu semua gimik jer....semua orang dlm dunia ni nak cari makan....jadi ko paham² ajer laaa kalau ada yg mengaku yg dia punya idea tuu ori takde sapa pernah cipta dan terfikir nak buat cam apa yg dia buat....samada dia tak tahu, tapi nak tunjuk dia tau atau dia memang pura²
kalau kau ingat...qabil membunuh habil lepas tu dia tak tau apa nak buat dgn mayat sedaranya...last-last ALLAH zahirkan burung yang mengajar dia macam mana nak kuburkan mayat sedaranya...itulah evolusi manusia...meniru alam...

Amerika kalau pun dia musnah tapi orang yg menaikkan dia tuu akan terus cari negara/ tamadun lain yg dia boleh manipulate.....jangan terpedaya dengan para nasionalis sebab idea tuu pun datang dari sekular dan kapirtalis.....kita tunggu keruntuhan kapirtalis....ko akan tengok satu benda yg ko tak pernah bayangkan dalam idup ko tak kira laaa samada dgn mimpi ...realiti....atau dari apa² cerita wayang/buku yg ko pernah baca....miracle yg Tuhan janji.....TUNGGU !:
ko pernah tgk vanilla sky?
itu filem paling romantik pernah aku tgk!!!
bukan romantik jiwang...jgn salah faham...romantisme manusia dan syurga idaman depa...
the probelm with us is, we are dying to copy other people...tapi kita punya originaliti tak penah kita bangga pun...cara bercakap, cara bersosial...semua kita nak tiru si hedonis...

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/02/16 22:23

hahahahaha

(tak ada sapa sapa patut terasa,, saya gelak aje tak tentu pasal .. saya kan PMS! haha.. selamat hari khamis, YALL~!)

-aunhua-

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/02/17 21:00

hahahahaha

(tak ada sapa sapa patut terasa,, saya gelak aje tak tentu pasal .. saya kan PMS! haha.. selamat hari khamis, YALL~!)

-aunhua-

isnt it a custom that a person who had committed a crime should not be at the scene of the crime after he had committed it? (lebih kurang macam tuuuu laaaa) - dialog dari filem Empire Records (oleh awek seksi yang telah beromen dgn Maxwell Caulfield dalam bilik fotokopi tuh...)

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/02/18 09:55

hahahaha

ada ada je yg salah target gi terasa..

man man man!

ni yg mek suke benor ngan you, rizan!

Rizan.. bile buhleh berdansa dgn ai di itu lantai dansa? i dah hafal itu Beyonce punye dance " SHAKE YOUR TITTIES" namanyer .. lagu dia : AleQ TO MUUUHVEET MUHHVEET , ALeQ tO Shakiiiiit Shakeet~ , ALeQ tew MUHHHVVV VERT! and say, MUVVV IT !

mari lah.. ku blanje cover charge.. sbb mek hawt, mek slalu tidur sama itu Mr Malaysia yg owner kelab dangdut tu.. mek dah bosan la layan celah die je... mek nk layan celah rizan you ols~! fewit fewit ! (ok.. this is some sick transgenderfish-fuckin action shit .. sick shit.. haha.. ku blom makan weh!! sialan la maknyah ni! woohoo!)

haha..

Berdansa bagaikan Ponen,
-aunhua-

Re: Indon atau M'sia

Posted by mellyssa - 2006/02/21 10:01

mne2 pon layan.
jgn diskriminasi la.

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/03/01 02:02

Yey...yeeah!! M'sia boleh!! Indon pon best gak :lol:

Re: Indon atau M'sia

Posted by sherina - 2006/03/09 09:13

Dua2 pun aku support tapi kalo bleh jgn la diskriminasi...majukanlah our local band dulu jgn la terhegeh2 nk bw band luar main kat cni...bile local band wat konsert cm rock da world org kecoh mcm2 tapi bile org luar dtg main kat cni cam peter pang 2...elok jer...same kes la cam bw org asing dtg keje kat sini..org local yg menganggur...hehehe...

Masa konsert peter pan tu nape la dorang x terpikir kurung seme mat2 n minah2 indon dlm tu sape yg x de permit kasi tangkap je...kan senang keje...hehehe...

Re: Indon atau M'sia

Posted by demang - 2006/03/09 21:53

aku pasnih nak mengutip ilmu kat org2 berikut

abg.rizan-ayat die pergh mmg pedas,menarik macam ubuh ajinomoto kat ayat2 die

aunhua- die punye slang pelbagai..menarik..tertarik..mmg troo

tomox-ade bakat cam abg.rizan tapi sedikit low profile...sejarah mungkin berolang

xsriot-kaki metal mesti kena kanceng..wawaw..jom trade faris

grylock-admin woo..hormat...

hakikatnya aku takde kate2 nak ditaipkan kat dalam nih..anda semua handal dan berexperienced belaka...trime kasih lah kerana bergaduh bersama coz dalam gaduh ade ilmu..huhu..

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/03/09 22:42

pelbagai kerana ada split personality.. kejut kejut jadi mak nyah.. kejut kejut jadi ayam tidak berjantina.. hahahaha... versatile

ajinomoto kerana itu hanya perasa TIRUAN tambahan.. haha.. untuk meLEBATKAN rasa kurang sedap kat makanan makanan hangus .. haha

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/03/10 09:42

aku pasnih nak mengutip ilmu kat org2 berikut

hakikatnya aku takde kate2 nak ditaipkan kat dalam nih..anda semua handal dan berexperienced belaka...trime kasih lah kerana bergaduh bersama coz dalam gaduh ade ilmu..huhu..

nak cari ilmu?

pi sini :

GOT ILMU?

tapi ni semua ilmu agama laaa...itu lagi afdhoolll

aku adalah antara panel forumers yang sering kasi ceramah agama di situ...

lihat nick Nosferatus...itula aku...

he he he he!!!

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/03/10 10:11

pelbagai kerana ada split personality.. kejut kejut jadi mak nyah.. kejut kejut jadi ayam tidak berjantina.. hahahaha... versatile

aku suker chicken littel.

ajinomoto kerana itu hanya perasa TIRUAN tambahan.. haha.. untuk meLEBATKAN rasa kurang sedap kat makanan makanan hangus .. haha
faktanya betul...tapi alasan kurang kukuh...
so dimanakah kepentingan penemuan teori anda itu?
(cheh! nak bertekak kena jadik in te lek skit! hu hu)

so penggunaan perkataan LEBAT itu kurang seswai diguna pada ayat "rasa"...rasa itu adalah sesuatu yang abstrak, dan LEBAT itu adalah sesuatu yang mempunyai jumlah yang banyak...jadi penggabungan kata anda saya rasa kurang tepat...

adakah anda bermaksud: mengHEBATkan rasa kurang sedap...??

so mungkin ejaan anda tersilap agaknya cik aunhua...

tak apa...dimaafkan...

lain kali berhati-hati yer :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/03/10 15:35

tapi kan...

dgr suara vokalis RADJA tu sebijik macam suara vokalis LOVING BORN lerr...

aper ke nama mamat vokal LOVING BORN tuh??

sebijik siottt!!
memula aku ingatkan LOVING BORN buek reunion!

cheh!~!!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/04/13 16:39

:D
ada situs diskus muzik indo?
80
terima kasih!!! :lol:

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/04/13 17:21

tongkangindo! hahahaha.. bukan DISKUS.. bisa bilang 'BICARA DISKUSI' gitew nok!

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/04/29 00:00

untuk semua peminat Fathul ex-Infectious Maggot/Spiral Kinetik Circus...

boring-boring boleh lah baca...

<http://blog.myspace.com/index.cfm?fuseaction=blog.view&friendID=9258048&blogID=31026335&MyToken=065cde84-a8bf-4229-b603-4b12e1f8e91a>

SAM

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/02 07:09

HIDUP MALAYSIA !!!!! Kumpulan2 ini tetap idola ku....

PERHATIAN: HAKCIPTA TERPELIHARA UDIN WARISANROCKERS 1975-2005

<http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/ababil.jpg><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00053072/00092187/fantasia89.JPG><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/saxo kecil.JPG><http://www.circles99.com/elements/album/circles/00057529/00101702/melissa.jpg>

kewl rock kapak lu bro.i ada saxo je.....

Re: Indon atau M'sia

Posted by sohardtoexplain - 2006/05/03 09:36

UDIN NI MEMANG ROKAPAK... KAW BARU TAU KER?? NAK BEKENALAN NGAN DIA TAK?? PM AKU... KANG AKU BAGI NO TEPON DIA... MUAHAHAHAHAH.....

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/08 06:36

UDIN NI MEMANG ROKAPAK... KAW BARU TAU KER?? NAK BEKENALAN NGAN DIA TAK?? PM AKU... KANG AKU BAGI NO TEPON DIA... MUAHAHAHAHAH.....

aku pun dulu dengar rock kapak.....kira roots..n aku mengaku sebelum dengar keras2 memang sapa2 pun layan rock kapak.....rusty blade/rockers/syj/saxo.....his.....roots tu :lol:

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/08 10:04

UDIN NI MEMANG ROKAPAK... KAW BARU TAU KER?? NAK BEKENALAN NGAN DIA TAK?? PM AKU... KANG AKU BAGI NO TEPON DIA... MUAHAHAHAHAH.....

aku pun dulu dengar rock kapak.....kira roots..n aku mengaku sebelum dengar keras2 memang sapa2 pun layan rock kapak.....rusty blade/rockers/syj/saxo.....his.....roots tu :lol: tak...aku dulu dengor Bon Jovi, Europe apa semua tu...Rusty Blade aku kureng sikit...

lepas tu naik pangkat dengar Whitesnake, Deep Purple, Black Sabbath apa semua tu...

itu sebab ramai tak dapat catch up dengan aku...tatau apasal...aku cakap pasai muzik ajer semua blurrrrrrrr...

kelemahan aku kot?
tak pandai nak melontar batu sembunyi tangan?

Re: Indon atau M'sia

Posted by sohardtoexplain - 2006/05/08 13:29

haha... cakap je la ko nak blagak!! muekakak...

--maaf rizan... tak sengaja nak mengata.. heh, heh, heh....

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/09 06:09

UDIN NI MEMANG ROKAPAK... KAW BARU TAU KER?? NAK BEKENALAN NGAN DIA TAK?? PM AKU... KANG AKU BAGI NO TEPON DIA... MUAHAHAHAHAH.....

aku pun dulu dengar rock kapak.....kira roots..n aku mengaku sebelum dengar keras2 memang sapa2 pun layan rock kapak.....rusty blade/rockers/syj/saxo.....his.....roots tu :lol: tak...aku dulu dengor Bon Jovi, Europe apa semua tu...Rusty Blade aku kureng sikit...

lepas tu naik pangkat dengar Whitesnake, Deep Purple, Black Sabbath apa semua tu...

itu sebab ramai tak dapat catch up dengan aku...tatau apasal...aku cakap pasai muzik ajer semua blurrrrrrrr...

kelemahan aku kot?
tak pandai nak melontar batu sembunyi tangan?

actually masa tu glam rock i tak suka.....semuanya yang heavy sikit.....melalok cinta tu.....boring nya

=====

WHICH SIDE??

Posted by - 2006/05/12 14:47

salam sejahtera...

hihhihihi :lol:

ini tahun 2005 dia buat promo konsert ni....

http://www.kamdar.com.my/v4/img/main/promo_dewa.JPG

sumber dapat dari jamtank.com

<http://forum.jamtank.com/viewtopic.php?p=207471&sid=5e9071758bc4eea7c6243ed2474ca774#207471>

dan ini pula tahun 2006 dia buat...

pandangan peribadi sebagai luahan aku

- mula mula main kat planet/ hard rock
- mula mula 1 band 1 tahun atau 2 band 1 tahun
- kemudian 1 majlis anugerah 1 artis/band + 1 show (planet/hard rock)
- makin hari makin ramai muzik import di corong radio
- makin hari makin banyak penjualan di kedai muzik
- di sebabkan mula-mula kemudian makin dan semakin... akhirnya datang lah satu rombongan setongkang kargo mendarat.
- ini kali pertama setongkang kargo datang mendarat.. mungkin pertama akan menjadi kali kedua? bila dah dua barangkali akan muncul 3

akan datang!! di mana artis kita, dimana artis negara kita? sedangkan warga malaysia sendiri menyanjung import import ini, wartawan sendiri memberi permaidani merah uampama perdana menteri negara atas langit turun ke bumi.warga malaysia kita kutuk diri sendiri, ibarat dalam keluarga kutuk adik beradik sendiri, patut ke?

ada yang bersuara

"ROCK THE WOLRD panggil band takde nama, macam mana org nak pergi"

sekurangnya RTW panggil artis warga tempatan, anak muda tempatan, anak muda yang tiada nama di beri peluang.. itu namanya dari anak tempatan untuk anak tempatan kepada anak tempatan

BUKAN KITA ANTI BAND LUAR ATAU BOIKOT BAND IMPORT, kerana minat adalah hak masing masing, tetapi BAGAIMANA SOKONGAN KITA KEPADA BARANGAN BUATAN MALAYSIA? JIKA KITA SELALU MENGECEM BARANGANS SENDIRI!!

sekian terima kasih

silent

sumber kat thread Music/scene talk

<http://www.malscene.net/vortex/modules.php?name=Forums&file=viewtopic&t=2256>

no komen :lol:

hihiii

PEACE

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/13 00:16

heh.a thought crossed my mind.

funny how a certain someone who is so hell-bent against the mass incoming of foreign bands (and claims to be fighting for the rights of local bands) is also one of the persons responsible for bringing in a certain Indonesian band for a certain profit-orientated Event a.k.a Concert sometime last year.

Ironic? Or maybe now the grass doesn't seem as green because you're not part of the show?....

well...somehow...this dude post seems SO RIGHT now !!

:lol:

PEACE

Re: Indon atau M'sia

Posted by aunhua - 2006/05/13 08:09

heh.a thought crossed my mind.

funny how a certain someone who is so hell-bent against the mass incoming of foreign bands (and claims to be fighting for the rights of local bands) is also one of the persons responsible for bringing in a certain Indonesian band for a certain profit-orientated Event a.k.a Concert sometime last year.

Ironic? Or maybe now the grass doesn't seem as green because you're not part of the show?....

well...somehow...this dude post seems SO RIGHT now !!

:lol:

PEACE

cant agree more man..

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/13 13:38

me too...

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/18 11:15

hi all, i'm new here but i've doing some thinking and i just can't rationalize how we can possibly limit music and musicians to the hopeless boundaries of mere nations and language just a tot

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/18 22:37

hi all, i'm new here but i've doing some thinking and i just can't rationalize how we can possibly limit music and musicians to the hopeless boundaries of mere nations and language just a tot

yo ..pok..

ada juak ko ctok?slamat ari gawai,gayu guru gerai nyamai :lol:

welkam..welkam..

the thing is...Patriotism in this part of this "world" are purely EXCUSE !

8) 8)

PEACE

Re: Indon atau M'sia

Posted by andax - 2006/05/19 07:17

adoi!! hmm..

sebenarnya bukan band malaysia best ker indonesia best ker... tapi realitinya masyarakat pendengar di Malaysia ni senantiasanya mengagungkan band luar dari band malaysia sendiri.. band malaysia banyak yg talented apa?

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/19 09:57

hi all, i'm new here but i've doing some thinking and i just can't rationalize how we can possibly limit music and musicians

to the hopeless boundaries of mere nations and language just a tot

yo ..pok..

ada juak ko ctok?slamat ari gawai,gayu guru gerai nyamai :lol:

welkam..welkam..

the thing is...Patriotism in this part of this "world" are purely EXCUSE !

8) 8)

PEACE

encik dewasa...

kitak diam sineh?

kamik baru abis belajar bah...UNIMAS.

kenak kita sik madah awal-awal kitak org sitok?

ni mesti selalu lepak di Hopoh ni.

ada masa dapat la kitak duak jumpa di Kuching tok...

macam ni encik dewasa...

saya ada membuat satu artikel berkenaan EGO dan akan meletakkannya di MYSPACE saya...dalam dua tiga hari lagi siap laa...

banyak perkara menarik kalau kita bercakap pasai nasionalisme, egoisme...ia adalah satu MISTERIOSA tak terungkap...

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/19 10:34

hi all, i'm new here but i've doing some thinking and i just can't rationalize how we can possibly limit music and musicians to the hopeless boundaries of mere nations and language just a tot

yo ..pok..

ada juak ko ctok?slamat ari gawai,gayu guru gerai nyamai :lol:

welkam..welkam..

the thing is...Patriotism in this part of this "world" are purely EXCUSE !

8) 8)

PEACE

encik dewasa...

kitak diam sineh?

kamik baru abis belajar bah...UNIMAS.

kenak kita sik madah awal-awal kitak org sitok?

ni mesti selalu lepak di Hopoh ni.

ada masa dapat la kitak duak jumpa di Kuching tok...

macam ni encik dewasa...

saya ada membuat satu artikel berkenaan EGO dan akan meletakkannya di MYSPACE saya...dalam dua tiga hari lagi siap laa...

banyak perkara menarik kalau kita bercakap pasai nasionalisme, egoisme...ia adalah satu MISTERIOSA tak terungkap...

yeah, u guys are right. we should go hopoh and makan kfc. hehehe

talk bout KFC ayam goreng kampung tempatan or KFC lebih sedap? adakah kita juga mendewakan makanan luar negara

i think it doesn't matter bah bila tengok lain dan berbeza, bila masuk tetap lain dan berbeza bila keluar sama ajak renungkan lah

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/19 14:58

it is all about personal taste.
kamik ghasa ayam goreng KFC lebih nyaman bah!
11 herbs (herbs?he he he!) and spices.

okay gak tuh...
mari kita chicken chop bersama-sama.
waaahhh!
ada orang serawak ghopenya.

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/19 20:36

MAWI!!!!

LARI.....

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/19 22:01

encik dewasa...
kitak diam sineh?
kamik baru abis belajar bah...UNIMAS.
kenak kita sik madah awal-awal kitak org sitok?
ni mesti selalu lepak di Hopoh ni.

ada masa dapat la kitak duak jumpa di Kuching tok...

macam ni encik dewasa...
saya ada membuat satu artikel berkenaan EGO dan akan meletakkannya di MYSpace saya...dalam dua tiga hari lagi siap laa...

banyak perkara menarik kalau kita bercakap pasai nasionalisme, egoisme...ia adalah satu MISTERIOSA tak terungkap...

assalam..

dari OIL TOWN..ehh..OIL CITY..

dah padah pun kat thread Perkenalkan Diri nun...

last feb ada ke Kch,attend course...
ke HOPOH,Sebab utama....pegi cari cd/dvd ... :lol:
ke kedai yg ada cina ponytail ya nak??cool lah juak sikit stuff nya sia

Nasionalisme?Egoisme?..heavy stuff ya...lelah nak mikir ya...
i bukan sekolah tinggi....not qualified to talk bout that :)

the thing is...not really into Human Mentallity/Behaviour talk..coz macam sikda yg definite,even theory / research nya sik mutlak..
:lol:

Walau apa pun...maybe ada best nya benda ya...cuma maybe aku masih buta..

PEACE bro

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 00:13

mata tertutup, minda terbuka :D

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 09:23

mata tertutup, minda terbuka :D

nampak porn pula

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 11:06

dari OIL TOWN..ehh..OIL CITY..
dah padah pun kat thread Perkenalkan Diri nun...
ohhh...
kita diam di Miri...mesti kenal dgn Christopher, ada sik kawan kitak nama cam ya?
setau kamik Miri sik besar baaaahhh!

last feb ada ke Kch,attend course...
ke HOPOH,Sebab utama....pegi cari cd/dvd ... :lol:
ke kedai yg ada cina ponytail ya nak??cool lah juak sikit stuff nya sia
oh, that brother rock arrr?
kamik meli CD banyak dgn ya,
nya ign ditanya pasal rock...habis semua pasal rock di tau dek nya.
kamik dulu nanya CD Iron Maiden, nya madah dari A sampai Z...takut kamik dengar.

Kitak kalau sampe di Kuching iboh carik dvd di Hopoh, sik banyak pilihan bah...kita mesti selalu pegi kenyalang park tek?
kat situ datuk dvd semua ada!
yang tutup, yang buka, yang nampak bulu, yang nampak bijak...semua ada!
he he he!!!

Nasionalisme?Egoisme?..heavy stuff ya...lelah nak mikir ya...
i bukan sekolah tinggi....not qualified to talk bout that :)
ramei bah pemikir dunia sik sekolah tinggi...kitak sik tauk kah?
kamik pun sik belajar tinggi juak...
setakat darjah tiga ajak bah.

the thing is...not really into Human Mentallity/Behaviour talk..coz macam sikda yg definite,even theory / research nya sik mutlak..

:lol:
nothing is certain...except death and taxes.

Walau apa pun...maybe ada best nya benda ya...cuma maybe aku masih buta..
jgn klakar macam ya...sik elok bah...semua oghang ada kelebihan tersendiri.

PEACE bro
peace be upon you too...

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 11:28

kita diam di Miri...mesti kenal dgn Christopher, ada sik kawan kitak nama cam ya?

assalam..

Chris nok nei???apa kerja?
ada biasa 2 org jak...sorang reporter..sorang ntah apa dah jadi kerja nun d penang...lost contact

Kitak kalau sampe di Kuching iboh carik dvd di Hopoh, sik banyak pilihan bah...kita mesti selalu pegi kenyalang park tek?
kat situ datuk dvd semua ada!

Kenyalang Park?..sik brapa biasa ke sia..
ke sia dolok pun sekali ajak,time LOTB2005..
apa nama kedai ya??nei tauk nyuruh geng cari stuff sia and postkan kat aku..

PEACE

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 11:33

Kenyalang Park?..sik brapa biasa ke sia..
ke sia dolok pun sekali ajak,time LOTB2005..
apa nama kedai ya??nei tauk nyuruh geng cari stuff sia and postkan kat aku..

PEACE

kitak kenak pegi sia sekali..
lepas tu sure kitak sik mauk diam di MIRI lagik.
the whole complex is full with DVDs...you name it...they got it.
boxed sets, singles, three in ones, Taiwan digipaks, all for your excellent need for leisure...he he he!!!
iklaaaannnn!!!

minggu lepas kamik meli CSI season three and four...gilaaaaaa kamik nanggah sampe mata kelat jadi nya.

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 11:42

cool...

next trip aku ke sia..

kmk urg beli dvd (piret) musical kat brunei ajak...
sitok sucks !!!!dvd movie ajak sitok ada ok sikit...

but sik juak segal ya nak pindah ke kch?? :lol:

malar ajak jalan jam...
kedak KL..tension aku... :lol:
datang melawat ajak lah..

ndak ku tahan diam sia....

PEACE

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 11:43

<http://www.randomhouse.com/doubleday/davinci/main.html>

bodoh .. hahaha

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by pyskotonic - 2006/05/20 12:31

<http://www.randomhouse.com/doubleday/davinci/main.html>

bodoh .. hahaha

- 1.leonardo
 - 2.the last supper
 - 3.denon
 - 4.www.robertlangdon.com
 - 5.FuckkkkkKKKKKK
-

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 17:50

hahahaha.. tu lah kau.. hahahaha

=====

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/20 18:22

cool...

next trip aku ke sia..

kmk urg beli dvd (piret) musical kat brunei ajak...
sitok sucks !!!!dvd movie ajak sitok ada ok sikit...

but sik juak segal ya nak pindah ke kch?? :lol:

malar ajak jalan jam...
kedak KL..tension aku... :lol:
datang melawat ajak lah..

ndak ku tahan diam sia....

PEACE

kamik bila udah diam di Samarahan sik mauk lagik kamik balik ke KL tok!
benar macam kitak madah tok...datang melawat ajak lah.

Re: Indon atau M'sia

Posted by - 2006/05/21 13:53

kumatkamit .

Re: Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2007/01/17 11:57

ada lagi..

Re: Indon atau M'sia

Posted by GetUPKids - 2007/06/21 02:07

daaaa balik2 indon balik indon

kalo ko dengar pon sama jer cam band kat barat tu
cam U2, Oasis, Maroon5 dan artis barat yang MTV moron tu pasal tu
ko dengar lebih kureng sama je cam korang tengok MTV kat m'sia gak
Contohnyaer ko tengok video klip diorang serupa gak letak pompuan
sexy-sexy gitu, kalo akulah nyampah tau tak?, asyik2cinta,asyik2cinta,
sampai aku nak tutup kapas telinga dengar lagu indon ntahkependantah
Baik aku minat band2 underground kat m'sia, lagi jujur dari indon
main lagu rock cam poser nak mamposs jer!!:angry:

Re: Indon atau M'sia

Posted by GetUPKids - 2007/06/21 02:13

aku sokong ko!
pi fuckkk ngan dia...
go fuck off you sellouts!
boleh blahhh....
pi balik usa/sg ko tuh!!!

ko jgn balik-balik lagi...
kalo ko balik AKU TUMBUK RUSUK KO!

Re: Indon atau M'sia

Posted by punkrock-that-hurts - 2007/06/22 01:43

mak aih dah makan tahun aku reply topic ni .. sial jer tak habis habis gak .. nak masuk 2 tahun dah .. indon datang gak ... musik kita makin kebelakang jugak apa salah masuk pompuan seksi .. janji ade org nak tengok .. itu marketing namanya .. selama ni korang gi kedai henset penah tanya tokey tu apsal dia amik pekerja pompuan yg lelawa .. hmm sbb dia cuma satu **MARKETING**

Re:Indon atau M'sia

Posted by eMoLaDy - 2007/06/22 18:34

isu gini pun mo jadi isu.. sedo ler takan ada melayu kalau takde indonesia.. sama gak ngan brunei, spore... semua sama jek, korang pun ada darah jawa :whistle:

Re:Indon atau M'sia

Posted by gorilla biscuits - 2007/06/22 23:45

aku suke agnes monica!hahaha

Re: Indon atau M'sia

Posted by fahmie - 2007/06/28 19:16

GetUPKids wrote:
daaaa balik2 indon balik indon

kalo ko dengar pon sama jer cam band kat barat tu cam U2, Oasis, Maroon5 dan artis barat yang MTV moron tu pasal tu ko dengar lebih kureng sama je cam korang tengok MTV kat m'sia gak Contohnyer ko tengok video klip diorang serupa gak letak pompuan sexy-sexy gitu, kalo akulah nyampah tau tak?, asyik2cinta,asyik2cinta, sampai aku nak tutup kapas telinga dengar lagu indon ntahkependantah Baik aku minat band2 underground kat m'sia, lagi jujur dari indon main lagu rock cam poser nak mamposs jer!!:angry:

gua dengar burgerkill and gua rasa x sama pon mcm apa yg lu ckp. patut la industri muzik tanah air jatuh, sebab ada orang2 fikiran cetek mcm lu

Re: Indon atau M'sia

Posted by Getupkids - 2007/06/28 23:25

fahmie wrote:
GetUPKids wrote:
daaaa balik2 indon balik indon

kalo ko dengar pon sama jer cam band kat barat tu cam U2, Oasis, Maroon5 dan artis barat yang MTV moron tu pasal tu

ko dengar lebih kureng sama je cam korang tengok MTV kat m'sia gak
Contohnyaer ko tengok video klip diorang serupa gak letak pompuan
sexy-sexy gitu, kalo akulah nyampah tau tak?, asyik2cinta,asyik2cinta,
sampai aku nak tutup kapas telinga dengar lagu indon ntahkependantah
Baik aku minat band2 underground kat m'sia, lagi jujur dari indon
main lagu rock cam poser nak mamposs jer!!:angry:

gua dengar burgerkill and gua rasa x sama pon mcm apa yg lu ckp. patut la industri muzik tanah air jatuh, sebab ada orang2 fikiran cetek mcm lu

Jadi lu cakap gua ni takder otakla....gitu?

Dan lu sokong muzik garuda(indon) 100%lah macamtu?

Abis tu korang fikir sudah M,sia bagus ke ker dalam industri muzik ni

Ambilah contoh artis indon dlm konsert "conquer" satu pentas bantai 15 lagu.

artis M,sia bantai cuma 2-3 lagu, itupun sebagai "guest appearance".

Jadi ada ke lu dengar artis M,sia ada buat konsert besar kat sini@indon
(melainkan siti nurhaliza cuma dia saja jer!)

Filem dan drama pun camtu, bawaklah sinetron(drama indon)dan filem indon
kasi mak2 orang kat rumah tengokkk hari2 sampai drama melayu cam dah basi.
itupun belum + dari china dan korea(tak semua melayu tengok!)

Underground pun camtu, adale promoter dari satu label indie (MALAS NAK BAGITAU NAMA LABEL TU KARANG KONTERVERSI LAK KANG!) jemput band2 garuda ni, buat konsert sampai nak rak, kasi audio semua nak perfect, kalo band garuda buat demand (cth: extra charge konon jauh sangat lee datang kat sini semua bole bagi)kalo kita larang dari buat benda tak elok huihhh m,lenting ko!, kalo tanya pandangan ttg muzik kat m,sia ni, dengan shilakerr dia jawab "Peduli apa guee sukasama musik itu di Malaysiia".Promoter tu dibuat cam khadam diorang jer!,(Konon rockstarlah tu!) aku fikir diorang ingat muzik kita ni takder nilai langsung.Kalo buat demand kat indon mintak extra charge mesti kena pijak punya.Dan aku mula terfikir ada ke M,sia buat muziksampaibole"challengeworldmarket"(melainkan underground)yalah cakap gua lu fikir memang cam Gunung Everest tapi gua pun pijak pada bumi yg realiti ni. Jadi gua tanya kat lu, tahap muzik kita sampai mana?,Ada ke kita bole buat show sama dengan Metalica, Fugazi, ataupun Punk wannabe cam Simple Plan dan Good Charlotte kat luar negara?. Atau ada satu band kat M,sia bole buat konsert mega kat Indon,dapat liputan meluas media kat sana?,dapat sponsor,dapat fanbase yang lebih fanatik?,bole bikin merchandise yang kukuh,sama seperti apa diorang datang kat M,sia?, Gua rasa semua tu tak WUJUD masa skarang ni. Sebab kita hipokrit,lembik,tak berpandangan jauh,katak bawah tempurung, cepat puas apa yg ada,terlalu mudah nak respek padahal pengaruh muzik diorang tak jauh beza dari kita (dari barat jugak kan?)Jadi kenapa tak wujudkan "filter"(penapis) dlm diri kita, Dengar,hayati dan nilaikan muzik kita dan mereka.Adakah mereka terlalu bagus atau kita tak bagus?,Ataupun diorang cukup ilmu atau kita tak atau kurang cukup ilmu?,jadi gua malas komplek sebanyak dah!, Faham-faham sendiri,sama ada pemikiran gua cetek macam lu cakap ataupun pemikiran ada orang seperti lu macam otak udang!,Sekian.

LEEETTTTTTT,SSSS GGGEEEEETTTTTT IIIIIITTT OOOONNNN !!!!!!!:angry: :angry: :angry:

Re: Indon atau M'sia

Posted by Getupkids - 2007/06/28 23:25

fahmie wrote:

GetUPKids wrote:

daaaa balik2 indon balik indon

kalo ko dengar pon sama jer cam band kat barat tu
cam U2, Oasis, Maroon5 dan artis barat yang MTV moron tu pasal tu
ko dengar lebih kureng sama je cam korang tengok MTV kat m'sia gak
Contohnyaer ko tengok video klip diorang serupa gak letak pompuan
sexy-sexy gitu, kalo akulah nyampah tau tak?, asyik2cinta,asyik2cinta,

sampai aku nak tutup kapas telinga dengar lagu indon ntahkependantah
Baik aku minat band2 underground kat m'sia, lagi jujur dari indon
main lagu rock cam poser nak mamposs jer!!:angry:

gua dengar burgerkill and gua rasa x sama pon mcm apa yg lu ckp. patut la industri muzik tanah air jatuh, sebab ada orang2 fikiran cetek mcm lu

Jadi lu cakap gua ni takder otakla....gitu?

Dan lu sokong muzik garuda(indon) 100%lah macamtu?

Abis tu korang fikir sudah M,sia bagus ke ker dalam industri muzik ni

Ambilah contoh artis indon dlm konsert "conquer" satu pentas bantai 15 lagu.

artis M,sia bantai cuma 2-3 lagu, itupun sebagai "guest appearance".

Jadi ada ke lu dengar artis M,sia ada buat konsert besar kat sini@indon
(melainkan siti nurhaliza cuma dia saja jer!)

Filem dan drama pun camtu, bawaklah sinetron(drama indon)dan filem indon
kasi mak2 orang kat rumah tengokkk hari2 sampai drama melayu cam dah basi.
itupun belum + dari china dan korea(tak semua melayu tengok!)

Underground pun camtu, adale promoter dari satu label indie (MALAS NAK BAGITAU NAMA LABEL TU KARANG KONTERVERSI LAK KANG!) jemput band2 garuda ni, buat konsert sampai nak rak, kasi audio semua nak perfect, kalo band garuda buat demand (cth: extra charge konon jauh sangat lee datang kat sini semua bole bagi)kalo kita larang dari buat benda tak elok huihhh m,lenting ko!, kalo tanya pandangan ttg muzik kat m,sia ni, dengan shilakerr dia jawab "Peduli apa guee sukasama musik itu di Malaysiia".Promoter tu dibuat cam khadam diorang jer!,(Konon rockstarlah tu!) aku fikir diorang ingat muzik kita ni takder nilai langsung.Kalo buat demand kat indon mintak extra charge mesti kena pijak punya.Dan aku mula terfikir ada ke M,sia buat muziksampaibole"challengeworldmarket"(melainkan underground)yalah cakap gua lu fikir memang cam Gunung Everest tapi gua pun pijak pada bumi yg realiti ni. Jadi gua tanya kat lu, tahap muzik kita sampai mana?,Ada ke kita bole buat show sama dengan Metalica, Fugazi, ataupun Punk wannabe cam Simple Plan dan Good Charlotte kat luar negara?. Atau ada satu band kat M,sia bole buat konsert mega kat Indon,dapat liputan meluas media kat sana?,dapat sponsor,dapat fanbase yang lebih fanatik?,bole bikin merchandise yang kukuh,sama seperti apa diorang datang kat M,sia?, Gua rasa semua tu tak WUJUD masa skarang ni. Sebab kita hipokrit,lembik,tak berpandangan jauh,katak bawah tempurung, cepat puas apa yg ada,terlalu mudah nak respek padahal pengaruh muzik diorang tak jauh beza dari kita (dari barat jugak kan?)Jadi kenapa tak wujudkan "filter"(penapis) dlm diri kita, Dengar,hayati dan nilaikan muzik kita dan mereka.Adakah mereka terlalu bagus atau kita tak bagus?,Ataupun diorang cukup ilmu atau kita tak atau kurang cukup ilmu?,jadi gua malas komplek bebanyak dah!, Faham-faham sendiri,sama ada pemikiran gua cetek macam lu cakap ataupun pemikiran ada orang seperti lu macam otak udang!,Sekian.

LEEETTTTTTT,SSSS GGGEEEEETTTTTT IIIIIITTT OOOONNNN !!!!!!!:angry: :angry: :angry:

=====
Re:Indon atau M'sia

Posted by gorilla biscuits - 2007/06/29 07:59

fight fight fight!!!:laugh:

=====
Re:Indon atau M'sia

Posted by vionerq - 2007/09/13 10:32

gorilla biscuits wrote:
fight fight fight!!!:laugh:

perghh..jahat la ko..ehehe:whistle:
eneway..
topik yg haku bukak masih ada lagik..
syukurr...
ehehe

Post edited by: vionerq, at: 2007/09/13 10:34

Re:Indon atau M'sia

Posted by ellemilo - 2007/09/13 21:33

vionerq wrote:

Band negara mana paling best... indon ke m'sia.??

why musik nak kena tag/label ikut countries pulak? selagi musik tu boleh layan..layan je la..pekemenda indon,mesia.

mana2 band/music listeners will layan bila sedap pada tinge dieorg.

kalo org tak layan jgn men tunding2 plak. kalo rasa2 lagu tak sedap.pepandai la sobek2 quality musik tu till cathe the ear of da listner. dun be kekanak lar.

u cant make ppl swallow ur stuff if aint good.titik.

cant really blame the radio station/concert promoter and waht not...coz they will only offer what ppl wants/buy. coz dieorg nak untung.

tahla. tu just pendapat aku je.dont hate.

Re:Indon atau M'sia

Posted by azib666 - 2007/10/09 20:44

Buat peminat underground m'sia.Band M'sia setakat ni msh bagus & berquality.We all boleh dgr band luar tapi band M'sia kite support dulu...

Re:Indon atau M'sia

Posted by azib666 - 2007/10/09 20:49

gorilla awk prefer band luar @ dlm negara...

Re:Indon atau M'sia

Posted by klepethitam - 2007/10/10 04:52

xd beza indon n m'sia..

klu asik bincg bnd ni smpai mati pn x hbs..

klu korg x drg band lua pn cmne korg dpt influence..

band2 otai pn dpt influence dr bdand lua.pk pe yg trbaik je..

Re:Indon atau M'sia

Posted by mahfiz - 2007/12/05 21:52

Pada 22 Disember nanti aku cadang nak tengok konsert band Dewa 19. Setakat nih band2 Indonesia yang aku boleh masyuk hanya Dewa 19, Slank, Gigi ngan Padi ajer. Kalau yang baru2 ni susah sikit nak masyuk...

Re: Indon atau M'sia

Posted by Arie - 2008/02/16 10:42

Malsysia bro..

indon cume pihak media dari mesia jek banyak harum2kan dowang sedangkan kiter banyak lagik band2 yg best2 gempak n gile kentang kalo nak dibandingkan..cume kat mesia nie kureng support la dri pihak media ...S

Re:Indon atau M'sia

Posted by dwen - 2008/02/17 13:53

"cintailah barangan buatan malaysia":)

junjung titah patik harap dampun...

Re:Indon atau M'sia

Posted by gorilla biscuits - 2008/02/18 18:34

azib666 wrote:

gorilla awk uar @ dlm negara...

indon kot sebab burgerkill mmg giler kentang beb!:woohoo:

Re:Indon atau M'sia

Posted by bdoo - 2008/02/21 03:21

indon@mas?? of cos aku sokong mas punye.. cume aku respek indon punye kematangan dalam bermuzik.. derang setakat mende2 muzik ni bagi derang cam kacang putih jer.. setup studio puluh2 ribu tu selambe jer.. walapon derang nampak cam miskin ke apa kan.. tapi industri muzik derang mmg keren banget..maybe derang boleh maju macam tu sebab sosial life masyarakat indon tu sendiri.. korang nengok je lah sendiri konsert search yg buat kat MALAYSIA yang memenuhi konsert tu adalah orang INDONESIA..orang kita yang x tahan ngn peluh2 lekit2 dan aksi2 yg ganas mereka.. dok belakang sket aaa.. dan aku rasa laa kan.. mentaliti orang seberang ni lebih rock dari kite orang Malaysia sebab.. life diorang x terkongkong oleh agama sangat.. kita melayu boleh dikatakan islam seluruhnya.. derang muke jer melayu.. tapi ada hindu.. kristian.. dll..yang agama yahudi tu pon ada.. kite kat sini mana bole nak rock2 sgt kan.. kang kene lable blek metel laa.. x sopan laa.. perangai cam setan laa.. bermaksiat laa.. so sebenarnya banyak hal yg boleh melengahkan kemajuan indie music kita.. tapi skang cam da ok kan.. kan.. kan..last words.. jangan malu sangat dengan industri muzik kita..jangan didewakan sgt artis indonesia tu.. lagi2 dewa19(aku da boikot band ni..sebabnya biarlah rahsia)

Re:Indon atau M'sia

Posted by hafeezan - 2008/03/21 08:02

band malaysia..

be proud of your own band...lagu indon pn dah banyak tiru artis malaysia:cheer:

Post edited by: hafeezan, at: 2008/03/21 08:02

=====

Re:Indon atau M'sia

Posted by Getupkids - 2008/03/25 21:41

hidup indie malaysia!
malaysia Boleh!!

Sokonglah Hujan, meet uncle hussin. Bittersweet,estranged suma dah fey mess dan tak dilupakan band2 ug indie kita bagi diorang suma bawak naik ke atas!! :whistle:

Post edited by: Getupkids, at: 2008/03/25 21:46

Post edited by: Getupkids, at: 2008/03/25 21:47

Re:Indon atau M'sia

Posted by Indie Indonesian Lover - 2008/05/16 00:48

Salam dari Jakarta, jangan compare musik indie indo dgn malay, musik itu universal, open mind lah.. band indie indo sudah melangkah jauh kedepan, terbukti dengan banyaknya label (syarikat rekaman) internasional yang mengkontrak band2 indie dari indo, seperti label indie Japan yang deal contract dgn GOODNIGHT ELECTRIC, MOCCA, JROCK. label indie US dgn WHITE SHOES AND THE COUPLES COMPANY, HOMOGENIC & SLAMK. label indie UK dgn SANTAMONICA & PURE SATURDAY. label indie Germany dgn BURGERKILL & DISCUS. label indie France dgn AGRIKULTURE. label indie Australia dgn THE SIGIT, TEN2FIVE, KOIL, & ROCKNROLL MAFIA. label indie Singapore dgn MOCCA, NAIF, NIDJI, SANTAMONICA etc.....

Re:Indon atau M'sia

Posted by Indie Indonesian Lover - 2008/05/16 01:17

di Indo sekarang lagi ramai band2 indie yang ber-genre ELECTRONIC (Electro Pop, New Wave, Electro House, Rock Electronic)

saya sangat yakin, band indie Malaysia belum ramai atau masih sedikit genre seperti ini! ingat! muzik indie bukan hanya metal, rock, britpop..

wanna proove??
gorgeous music!!
nice lyric!!
artistic video clip!!
KALIAN HARUS LIAT INI!!

SANTAMONICA from Jakarta (Better For Us Never)
http://www.youtube.com/watch?v=ct_x1kd_hto&feature=related
GOODNIGHT ELECTRIC from Jakarta (Rocket Ship Goes By)
<http://www.youtube.com/watch?v=YUnWXpA7vJo>
HOMOGENIC from Bandung (Trust)
http://www.youtube.com/watch?v=F9y4Mtvk_10
AGRIKULTURE from Jakarta (Kompur Meledug)
<http://www.youtube.com/watch?v=Cuh-VO3u40k>
ROCKNROLL MAFIA from Bandung (Zsa Zsa Zsu)
<http://www.youtube.com/watch?v=pLxlllNX1s>
THE SAFARI from Bandung (Disko DiRumah)
<http://www.youtube.com/watch?v=GAWBvBla8EI>

and also THE UPSTAIRS, EVERYBODY LOVES IRENE, STEREOMANTIC, OLIVE TREE, ELECTRONC MOVEMENT etc.....

c'mon malaysia.. u can do it...

Re:Indon atau M'sia

Posted by jarex - 2008/05/22 21:12

kalaupun tanya aku malaysia ar..tp band indie indon gempak jugak wei..

Re:Indon atau M'sia

Posted by bdoo - 2008/05/28 13:55

nice.. aku pernah dengar lagu disko di rumah sblo ni.. thanks for the links..

Re:Indon atau M'sia

Posted by waverider - 2008/05/29 23:10

hello.. aku newbie here.. ijinkan aku menyampuk...

aku rasa Indon nyer music advanced semacam selepas Reformasi janaan depa yg kaw2 menjelang penghujung Millennia aritue..

tapi- long before diorang kuar with the concept.. kita dah ada Krayon dengan bahasa Malaysia..(masa tue ada band perosak nama Cradle.. tahapa) dan OAG.. dan ramai lagi dengan album Inggeris tapi org ignoredkan sbb masa tue remaja malaysia geng2 kilang.. mat pink metal layan Slam, Scoin... dangdut pun ruled.. nasyid pun tiba2 plak nak naik..ada satu band dari underground nama Bone bertukar jadi Violet pun menang AIM tahun2 tue.. penghujung 90-an..

alih2 sbb Sheila on 7 advanced sket.. (lebih2 lagi masa KISah KLasik..) kaw2 hyped depa kat sini.. thanks to bdk2 Sabah yang naikan depa kat Uitm ke.. Shah Alam ke..masa tue aku dengar suara Duta tu takde la jauh sangat beza dengan Hattan.. cuma tue laa depa ada gitar yg power a la Oasis dan string session yg sedap..

pdhal concept tue dah ada budak kita bawak.. cuma kurang gilap.. mungkin production, studio kita x polished.. tapi rasanya kita dah ada Saturnine.. Apple Green sebelum tue..

aku rasa sebab lama sangat kita kat melayan solo gitar bluesy a la Wings, Hattan bawak.. dan pergantungan rockers mainstream kita dengan M Nasir..

pastue geng2 metal plak entah janaham apa pergi recycle lagu2 orang.. eg. XODC.. AMuk. Def gab C even Kristal..

satu lagi skang nie.. aku nampak industri kita "sengal" sbb bak kata Butterfingers...pengamal media kita banyak gay.. dari pengacara yg pikir dia je besh.. (Aznil..) sampai laa ke wartawan.. blogger (Budiey, Sultan Muzaffar..) yikess geli aku..

bagi aku underground dan mainstream boleh bersatu.. dan ada titik temu.. boleh pecahkan ego tue..

layan dan exposure melampau terhadap band luar tue bermula masa zaman kelab malam lagi.. mostly Filipina nyeband ruled kelab malam, lounge.. kdg2 ada gabungan org kita dengan orang luar.. dan memang patut pun Awie marah.. tp bagi aku it's all about lack of creativity, fresh dan musim jugak..

baru nie aku dengo lagu Kris Dayanti masa APM aritue pun da mcm lagu Sheila majid dulu..

Underground indon yang aku last dengar gempak rasanya EFEK RUMAH KACA>> sedap jugak tue.. indie dia..

=====

Re:Indon atau M'sia

Posted by sohardtoexplain - 2008/05/30 19:55

best nie.. erm.. klo nak ikut sokong mana dah tentulah produk buatan malaysia tp byk mane sangat la produknye.... dan kreatif mane sangat... dengar produk luar cthnye indon ni membangun minda gak.. at least kita pandai mengkritik n tau mane silap kita plak..

tapi rasenye tak kesah mane pon dengan produk ape pon... asal telinga sedap dengar / layan... tak jadi masalah kan...

kepada penggiat muzik / seni malaysia... teruskan cari idea yg fresh... bosan gak asik tiru2 nie..

-chalos-

Re:Indon atau M'sia

Posted by Panic! On The Bajaj - 2008/06/01 03:20

band2 indie malay & indo sama2 berjuang! tapi mungkin brbeda case nya,

MALAYSIA

band2 indie malay saat ini ingin membuktikan bahwa musik mereka bisa diterima pendengar publik tanah air sendiri, dan juga untuk membuktikan kepada syarikat musik tempatan, wartawan media, radio2, etc..

ini karena musisi2 mainstream/major di malay sudah tak mampu lagi membalikkan kejayaan musik malaysia seperti dulu, membanjirnya musik dari luar (termasuk indonesia), musik yg monoton, dan hanya mencari popularity mejadi salah satu alasannya! ini opini saya!

INDONESIA

band indie di indo selalu berjuang untuk membuktikan kepada dunia internasional (us, euro, japan & aussy), bahwa mereka layak diperhitungkan dan mempunyai ciri khas musik tersendiri!

ini terbukti dgn banyaknya band2 indie indo yg mengadakan tour2 antarbangsa.

seorang elidjah woods & orlando bloom pun pernah meminta signature kpada band indie asal indo "white shoes & the couples company" sewaktu mereka tour west USA maret lalu..

untuk di tanah air sendiri, band2 indie indo tak punya problem (berbeda dgn band indie malay)! sebab musik indie di indo sudah diterima orang ramai, record label indie pun smakin ramai bermunculan! its b'coz publik indo sudah lama bosan dgn musik2 major label yg bertema cinta (especially di kota2 besar)!

bahkan banyak band2 indie di indo yg menolak sign contract dengan major label (sony bmg, warner, emi, universal, musica, etc..)

alasan mereka menolak antara lain adalah:

- musik kami bukan untuk uang.
- kami tak butu* popularitas
- kami tak mau di atur2 oleh label
- kami bebas berkarya, just do what u wanna do!

semoga band2 malaysia & indonesia bisa sukses! teruslah berkarya..

Re:Indon atau M'sia

Posted by Panic! On The Bajaj - 2008/06/01 04:10

record label indie di indonesia yang best adalah:

AKSARA RECORDS (based in jakarta)

<http://www.myspace.com/aksararecordslabel>

band members:

- ape on the roof
- goodnight electric
- white shoes & the couples company
- the adams
- sore
- the brandals
- stereomantic
- the upstairs (now warner music)
- tika
- vox
- etc

FFWD RECORDS (based in bandung)

<http://www.myspace.com/ffwdrecordsindonesia>

band members:

- mocca
- the sigit
- homogenic
- rocknroll mafia
- polyester embassy
- tiger baby
- teenage death star
- the postmarks
- etc

SINJITOS RECORDS(based in jakarta)

<http://www.myspace.com/sinjitosrecords>

band members:

- santamonica
- c'mon lennon
- zeke & the popo
- gugun & the bluesbug
- adrian adioetomo
- etc

dan masih banyak record label INDIE yang lain di seluruh indonesia!

Re:Indon atau M'sia

Posted by bdoo - 2008/06/02 18:25

aku setuju.. tapi malaysia masih ada lagi butterfingers yang sentiasa membuat kejutan kreatif dan hebat tanpa memikirkan radio.. media..dan kerajaan malaysia sendiri! eksperisi terbaik!!.. ada ke perkataan eksperisi dalam kamus melayu? ahahah melayu semakin layu. wakakaka..

Re:Indon atau M'sia

Posted by rulezbreaker - 2008/06/11 04:33

ni hah aku ada jumpa blog best..
sokong lah music tanah air kita...

<http://malaysiaindiescene.blogspot.com>

Re:Indon atau M'sia

Posted by Getupkids - 2008/06/24 14:22

wahehhhh idup indie msia jajajajajaja!

Re:Indon atau M\'sia

Posted by Getupkids - 2008/06/24 14:23

B)

Re:Indon atau M\'sia

Posted by Getupkids - 2008/06/24 14:24

ekau ni hampehh laaa..

Re:Indon atau M\'sia

Posted by baby4loveu - 2009/02/13 19:40

good day my dearest,

hope the sun rise get's you well and you are enjoying the weather, mine weather is cold and cloudy today, it was very great when i get your profile at(www.malscene.net) and i felt a graet spark in my heart despite that i have not seen you in person but your profile realy gave me a nice pleasure to communicate with you and see how the sun will shine's like. you can reach me via (cynthia20larry@yahoo.com) for easiest communication and never mind as you could not view my pics here but i will send them immidiately i hear from you via email.cynthia20larry@yahoo.com

Yours Cynthia with love & hugssssss

Re:Indon atau M\'sia

Posted by daifan1r - 2009/11/19 11:44

The 60th anniversary of the founding of the changes in 60 years, can be described as one stroke! 60 years of personal experience has taught me to touch the pulse of social progress, 60 years of reform and opening up every one to benefit people's lives.

In December 1978, the party's victory in the Third Plenum was held open the new historical period of reform and opening up, this is our party since the founding of far-reaching significance in the history of a great turning point.

World of Warcraft power leveling,

The national economy in three decades, rapid development of our living and working conditions are also the three decades is undergoing tremendous change, basic necessities and living environment, working conditions, which are the same as earth-shaking.

Listen to his mother, said the planned economy era during the credentials supplied by a year at most be able to purchase the two new clothes, or general plain cloth. "New Year wearing new clothes," the anticipation is that period of their peers who have had the desire it, in the absence of the New Year if we can put on new clothes, so that when the neighbors envious of the kind of satisfaction and pride so that today's young people can not be understanding, not to say that the little angels who each have at least several sets of styles and textures are very good and the clothing of the four seasons. replica rolex,

Food supply is her mother memorable tickets buy meat is natural, but definitely not pick the election fat thin in envy, not to speak rafts crowded open-air long queues, and to worry about their turn will come, when there are No goods can be bought. Because the queues to purchase food which caused people to noise and might even be pulling it to the kids terrified mother, a teenager fear most is to allow parents to cry forward to going to line up to accept this task, often fooling with that "would rather not eat meat is also do not line up. " The sixties and seventies material poverty-stricken and a brown sugar or fermented tofu, and even added a point of red pepper powder salt was once a snack to share, but at the time relative to that do not relish eating worse than now-date listing of foods children eat when excited the degree of numbness after being pepper is also no less than the invigorating hot-pot is now after the Earned dripping.

replica rolex,

Thirty years ago, many families have only one of the houses, almost the same layout is to use a bed or a large closet on

the houses in the middle, up the curtain the house was divided into two, front living room and dining room, Mom said that they play only in bed, when seated, conditions can be better prepared for the 12 small Mazari or small wooden bench; children and more families have to design into the lower berth, while the back is a bed in another bedroom and storage room in a unified . At present, conditions are good, most people lived on the flat points Sanshiyiting, have their own independent kingdom, excitement, self-evident.

Not to mention how the current conditions of office automation, advanced a single one did not know that drinking water for how many kinds of water heaters, while in the late 50s last century, water can only be served in the morning, the boiler room to lay in order to ensure full day needs. Now, sitting next to do the work, asking for is a plus pure water drinking fountains, hot and cold since the pour, good uncomfortable. replica rolex,

There are communication tools changes, eighties was hand-cranked telephone, each time when you need to contact your headache, not to mention first post office connected to the operator, and then transferred to a place or a particular unit, if the the other is the signal is not very good, very marked with several phone calls a day and sometimes even have to be connected. The nineties, the pioneer of reform and opening up, waist across the BB machines, the paging call signal at any time, often issuing calls, but also deliberately pretending to hear, let it ring for several more, holders of more than The share of pride, self-evident. By the millennium year, cellular phones became a status symbol, the holder should not only out of proportion with their height voice shouting,replica rolex, must also mixed with the local language at the same time, it felt significant in front of Santa. Into the twenty-first century, the hands of every individual has more than one mobile phone, wherever close proximity with each other, work efficiency and economic benefits of double harvest. Sixty of these changes between the lot so that I lament that, while he had only tens of thousands of people experiencing life in a small microcosm. China's three decades of reform and opening up the Western capitalist countries has completed several hundred years of history, the great achievements not come easily. We live in such a beautiful golden age of happiness and stability and harmony of such a situation also requires us to treasure the and maintenance, through our efforts and struggle of the motherland will become increasingly strong, the people's lives will be getting better and better

wedding dress,

The 60th anniversary of the founding of the changes in 60 years

=====

Re:Indon atau M'sia

Posted by wangxin1r - 2009/12/31 16:08

Father Frost

In a far-away country, somewhere in Russia, there lived a stepmother who had a stepdaughter and also a daughter of her own. Her own daughter was dear to her, and always whatever she did the mother was the first to praise her, to pet her; but there was but little praise for the stepdaughter; although good and kind, she had no other reward than reproach. What on earth could have been done? The wind blows, but stops blowing at times; the wicked woman never knows how to stop her wickedness. One bright cold day the stepmother said to her husband:

"Now, old man, I want you to take your daughter away from my eyes, away from my ears. You shall not take her to your people into a warm hut. You shall take her into the wide, wide fields to the crackling frost."wow power leveling

The old father grew sad, began even to weep, but nevertheless helped the young girl into the sleigh. He wished to cover her with a sheepskin in order to protect her from the cold; however, he did not do it. He was afraid; his wife was watching them out of the window. And so he went with his lovely daughter into the wide, wide fields; drove her nearly to the woods, left her there alone, and speedily drove away--he was a good man and did not care to see his daughter's

death. Following continue.

Alone, quite alone, remained the sweet girl. Broken-hearted and terror-stricken she repeated fervently all the prayers she knew.

Father Frost, the almighty sovereign at that place, clad in furs, with a long, long, white beard and a shining crown on his white head, approached nearer and nearer, looked at this beautiful guest of his and asked: wedding dresses,

"Dost you know me?--me, the red-nosed Frost?"

"Be welcome, Father Frost," answered gently the young girl. "I hope our heavenly Lord sent you for my sinful soul."

"Are you comfortable, sweet child?" again asked the Frost. He was exceedingly pleased with her looks and mild manners.

"Indeed I am," answered the girl, almost out of breath from cold.

wedding dresses,
And the Frost, cheerful and bright, kept crackling in the branches until the air became icy, but the good-natured girl kept repeating:

"I am very comfortable, dear Father Frost."

But the Frost, however, knew all about the weakness of human beings; he knew very well that few of them are really good and kind; but he knew no one of them even could struggle too long against the power of Frost, the king of winter. The kindness of the gentle girl charmed old Frost so much that he made the decision to treat her differently from others, and gave her a large heavy trunk filled with many beautiful, beautiful things. He gave her a rich cloak lined with precious furs; he gave her silk quilts--light like feathers and warm as a mother's lap. What a rich girl she became and how many magnificent garments she received! And besides all, old Frost gave her a blue dress ornamented with silver and pearls. This site is on the Crushers crusher

When the young girl put it on she became such a beautiful maiden that even the sun smiled at her.

The stepmother was in the kitchen busy baking pancakes for the meal which it is the custom to give to the priests and friends after the usual service for the dead.

"Now, old man," said the wife to the husband, "go down to the wide fields and bring the body of thy daughter; we will bury her."

wow power leveling

The old man went off. And the little dog in the corner wagged his tail and said:

"Bow-wow! bow-wow! the old man's daughter is on her way home, beautiful and happy as never before, and the old woman's daughter is wicked as ever before."

"Keep still, stupid beast!" shouted the stepmother, and struck the little dog. Went to eat, while repeat.

"Here, take this pancake, eat it and say, 'The old woman's daughter will be married soon and the old man's daughter shall be buried soon.'"

The dog ate the pancake and began anew:
maple story mesos,

"Bow-wow! bow-wow! the old man's daughter is coming home wealthy and happy as never before, and the old woman's daughter is somewhere around as homely and wicked as ever before."

The old woman was furious at the dog, but in spite of pancakes and whipping, the dog repeated the same words over and over again.

Father Frost

=====